



رضا (احسان) شکیب زاده

سرشناسه : شکیب‌زاده، رضا، ۱۳۶۳  
عنوان و نام پدیدآور : اوریشم / رضا (احسان) شکیب‌زاده.  
مشخصات نشر : تهران: انتشارات حسن رسولی، ۱۴۰۲.  
مشخصات ظاهری : ۵۹ ص.  
شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۸۲۴۴-۲۶-۶  
وضعیت فهرست نویسی : فیبا  
رده بندی کنگره : ۸۳۴۹ PIR  
رده بندی دیوبی : ۶۲/۱۸  
شماره کتابشناسی ملی : ۹۵۲۹۷۴۸  
اطلاعات رکورد : فیبا



## اوریشم

مؤلف: رضا شکیب‌زاده

ناشر: انتشارات حسن رسولی

طراح جلد: سیده سمیرا حسینی

صفحه آرا: مسعود سلیمانی

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول / ۱۴۰۳

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۲۴۴-۲۶-۶

قیمت: ۱۱۰,۰۰۰ تومان

© کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر برای انتشارات حسن رسولی محفوظ است.

## پیشگفتار

هدف هنر نه وضع قانون و نه قدرت طلبی است.

وظیفه هنر، درک کردن است. هیچ اثر نبوغ آمیزی بر کینه و تحقیر استوار نیست. هنرمند یک سرباز بشریت است و نه فرمانده، او قاضی نیست بلکه از قید قضاوت آزاد است.

اونماینده دائمی نفوس زندگان است، تاباقدرت قلم خود حرف دل همنوعان خود را بر روی کاغذ بیاورد.

هنر نوعی رستگاری است، ما را از خواستن، یعنی درد و رنج آزادی می‌بخشد، هنر نمایانگر واقعی ~~فلسفه~~ حساست ما است که تصاویر و نگاه‌های ما را بر هر چیزی دلربا می‌کند.

هر علمی به عنوان فلسفه آغاز و به عنوان هنر پایانی باید. مادر قانون خود به هنرمندان کمک می‌کنیم، آنها مرصده نویسنده‌گی بدرخشند و خود را همچون پرنده‌ای آزاد در آسمان رویاهای زیبای خود به پرواز در آیند.

حسن رسولی