

۱۰۹۳۲۱۱

۲ - سوم

روش‌های مطالعه و پژوهش

مهارت‌های مطالعه

بهره‌وری در مطالعه

روش مطالعه برتر

شیوه استفاده از کتابخانه

نحوه نگارش مقالات علمی، پژوهشی و مطبوعاتی

روش‌های تحقیق

تنظیم و تدوین گزارش تحقیق

دکتر سجاد فروغی

مهندس حسین ذکریا پور رودپشتی

ایرج بابابی اربوسرا

سرشناسه	:	ذکریاپور رودپشتی - حسین ۱۳۵۹
عنوان و نام پدیدآور	:	روش های مطالعه و پژوهش برای یادگیری بهتر.../ حسین ذکریاپور رودپشتی - ایرج بابایی اربوسرا-سجاد فروغی
مشخصات نشر	:	تهران: کتاب آوا- دادستان ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری	:	۱۵۱ ص
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبای
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۵۵۲۶-۰۴-۲
یادداشت	:	کتابنامه: ص ۱۴۹ - ۱۵۱
موضوع	:	مطالعه و فراگیری
شناسه افزوده	:	فروغی - سجاد - ۱۳۶۰
شناسه افزوده	:	بابایی اربوسرا- ایرج - ۱۳۴۱
شماره کتابشناسی ملی	:	۳۸۵۶

روش های مطالعه و پژوهش برای یادگیری بهتر



مؤلفان	:	مهندس حسین ذکریاپور رودپشتی دکتر ایرج بابایی اربوسرا
ناشر	:	کتاب آوا
چاپ و صحافی	:	طیف نگار
نوبت چاپ	:	سوم-۱۴۰۳
شمارگان	:	۵۰ نسخه
قیمت	:	۱۲۰.۰۰۰ تومان
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۵۵۲۶-۰۴-۲

نشانی مرکز پخش: تهران، خیابان انقلاب، خ ۱۲ فروردین، بین بست حقیقت، پلاک ۴، طبقه دوم
نشر کتاب آوا شماره های تماس: ۶۶۹۷۴۱۳۰ - ۶۶۴۰۷۹۹۳ - ۶۶۹۷۴۶۴۵

فروشگاه اینترنتی: www.avabook.com

نشانی فروشگاه: اسلامشهر، خیابان صیاد شیرازی، جنب فرمانداری
شماره تماس: ۵۶۳۵۴۶۵۱

کلیه حقوق و حق چاپ متن، کیبرداری، طرح روی جلد و عنوان کتاب، با توجه به قانون حمایت از حقوق مؤلفان و مصنفان و هنرمندان برای انتشارات کتاب آوا محفوظ است و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

مقدمه:

یکی از ضرورت‌های مهم برای رشد و توسعه فرهنگی و اجتماعی و حتی اقتصادی هر جامعه کشوری، توسعه فرهنگ مطالعه و کتابخوانی و در نهایت داشتن جامعه‌ای اهل کتاب است. اهمیت بررسی جایگاه مطالعه از آنجا ناشی می‌شود که کتاب به منزله گنجینه عظیم دانش بشری - اعم از آثار جدید و آثار قدیم - بعنوان یک منبع معتبر و قابل استفاده همواره مورد توجه قرار گرفته است.

در فرهنگ ایرانی اسلامی ما فراگیری علم و دانش - مطالعه - انسان را به تعالی و کمال می‌رساند و دنیای وجود بشر را به دنیای علم و اندیشه پیوند می‌دهد و آدمی را که همه وجودش اندیشه است به عقل ورزی می‌کشانند با دست یافتن به دانش که موجب بالندگی عقل می‌شود، وجودش سراسر نور و معرفت می‌گردد و این باور همواره در طول تاریخ آنچنانکه پیامبر بزرگوار فرمود: مردان ایرانی را واداشته است که دانش را حتی در ثریا بیابند.

اکنون که جهان با افزایش روزافزون جریان اطلاعات و اطلاع‌رسانی روبروست بر هر جوینده دانشی لازم است که خود را با این روند رو به پیشرفت همسو نماید و خود را در جریان این دریای عظیم و پهناور جستجو کند و این مهم تنها در سایه مطالعه و تحقیق و جمع‌آوری اطلاعات به روش‌های صحیح و نوین میسر خواهد بود.

کتاب حاضر شامل چهار فصل است:

فصل اول: به بیان مهارت‌های مطالعه، تصحیح شیوه مطالعه، مبارزه با آفات مطالعه و آرایه

روش برتر در مطالعه و پرداخته است.

فصل دوم: نحوه استفاده از کتابخانه، با معرفی انواع کتابخانه و کتاب‌های مرجع و روش صحیح و نوین بهره‌برداری از آنها پرداخته است.

فصل سوم: اصول و شیوه صحیح گزارش‌نویسی و مقاله‌نویسی علمی و پژوهشی و مطبوعاتی را بیان می‌کند و با تعریف مقاله علمی و پژوهشی مراحل تهیه مقاله را تا نگارش آن ارایه می‌دهد.

فصل چهارم: روش‌های تحقیق را با تعریف تحقیق و طرح تحقیق و مراحل تحقیق علمی و پژوهشی را که شامل طرح موضوع، ارایه فرضیه، جمع‌آوری اطلاعات و پردازش آن و در نهایت تدوین گزارش تحقیق معرفی می‌نماید.

و در پیوست نیز شیوه دفاع از پایان‌نامه تحصیلی دانشجویان را بنا به ضرورت آن تشریح نموده است.

در این کتاب سعی نموده‌ام با بررسی آثار و منابع ارزشمندی که تاکنون در زمینه مطالعه و تحقیق ارایه گردیده است، مجموعه‌ای منسجم و در عین حال ساده به دانش‌پژوهان و دانشجویان عزیز تقدیم نمایم.

در نهایت از اساتید بزرگوار و دانشجویان گرامی که در تهیه و تدوین کتاب از راهنمایی‌ها و همکاری‌های‌شان بهره‌مند گردیده‌ام و نیز از انتشارات و مراکز پخش که امکان چاپ و انتشار کتاب را فراهم نموده‌اند. کمال تشکر و سپاس را دارم.

ایرج بابایی اربوسرا

مرداد ۱۳۸۸

فصل اول : مطالعه و روش های آن

۹	- مفهوم مطالعه.....
۱۰	- شرایط مطالعه.....
۱۹	- مهارت های مطالعه.....
۲۹	- مغز و یادگیری خلاق.....
۳۳	- روش برتر مطالعه.....
۳۶	- روش مطالعه انتقادی.....
۴۱	- روش مطالعه از دیدگاه استاد مطهری.....
۴۲	- شیوه های مطالعه مطالب مختلف.....

فصل دوم : شیوه بهره گیری از کتابخانه و منابع آن

۴۹	- تعریف کتاب.....
۵۰	- انواع کتابخانه.....
۵۳	- جستجوی کتاب در کتابخانه.....
۵۳	- طبقه بندی کتاب در کتابخانه.....
۵۷	- برگه های شناسایی کتاب.....
۶۰	- فیش نویسی.....
۶۲	- نحوه نگهداری فیش.....
۶۳	- علامت گذاری و حاشیه نویسی.....
۶۳	- طبقه بندی فیش ها و یادداشت ها.....
۶۳	- منابع مراجعه (کتابهای مرجع).....
۶۴	- تعریف کتاب مرجع.....
۶۴	- انواع منابع مراجعه.....
۷۲	- کامپیوتر در کتابخانه.....
۷۴	- شبکه اینترنت و جایگاه آن در کتابخانه.....

فصل سوم : شیوه گزارش نویسی و تهیه مقاله علمی، پژوهشی و مطبوعاتی

گزارش نویسی	۷۷
انواع گزارش	۷۹
مشخصات یک گزارش خوب	۸۱
مقاله علمی و پژوهشی	۸۳
تعریف مقاله علمی و پژوهشی و انواع آن	۸۳
قسمت های اصلی مقالات پژوهشی - علمی	۸۶
نکاتی که در مقاله پژوهشی باید رعایت گردد	۸۷
مراحل پژوهشی علمی - بنیادی	۸۷
نکاتی که در مراحل پژوهش علمی - بنیادی باید رعایت گردد	۸۸
مراحل پژوهش کتابخانه ای	۸۹
نکاتی که در مراحل پژوهش کتابخانه ای باید رعایت گردد	۹۰
اصول علمی و ادبی در مقاله نویسی	۹۱
جنبه های تکمیلی نگارش مقاله	۹۴
تجدید نظر و پاکنویس مقاله	۹۹
جنبه های تجدید نظر	۱۰۰
کار محقق در تجدید نظر	۱۰۱
نکاتی در تجدید نظر	۱۰۲
مرحله پاکنویس	۱۰۲
مقاله نویسی در مطبوعات	۱۰۳
تعریف مقاله مطبوعاتی «نگارش اندیشه»	۱۰۳
ارکان مقاله نویسی در مطبوعات	۱۰۴
چگونه می توان مقاله مطبوعاتی نوشت	۱۰۵
تکنیک های مقاله نویسی در مطبوعات	۱۰۷

فصل چهارم : روش های تحقیق و جمع آوری اطلاعات

۱۱۴	- تعریف تحقیق
۱۱۴	- عناصر و ساختار طرح تحقیق
۱۱۶	- مراحل طرح تحقیق
۱۱۶	- طرح موضوع تحقیق
۱۱۷	- ارایه فرضیه و زمینه سنجی
۱۱۹	- جمع آوری اطلاعات تحقیق
۱۲۸	- استخراج، پردازش و تحلیل اطلاعات
۱۳۱	- تنظیم و تدوین گزارش تحقیق
۱۴۵	پیوست: پایان نامه تحصیلی و نمونه دفاع از آن
۱۵۰	منابع و مأخذ