

# اعتیاد به عشق

نویسنده: یان گویرتس

مترجم: عباسعلی فتحعلی



<p>خرس، یان -۱۹۵۰-م، Geurtz, Jan.</p> <p>اعتیاد به عشق / نویسنده یان گورتز؛ مترجم فتحعلی عباسعلی؛ ویراستار فاطمه شادی.</p> <p>تهران: شناپا، ۱۴۰۳.</p> <p>ص: مصور</p> <p>شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۳۲۴-۰۳-۶</p> <p>عنوان اصلی: <i>Süchtig nach Liebe: Ein Weg zu Selbstakzeptanz und Glück in Beziehungen</i></p> <p>عشق -- جنبه‌های روان‌شناسی Love -- Psychological aspects</p> <p>فتحعلی، عباسعلی، ۱۳۲۳--، مترجم</p> <p>BF075</p> <p>۱۵۲/۱</p> <p>۹۵۸۲۰۵۷</p> <p>نشریه</p>	<p>مشخصات نشر</p> <p>مشخصات ظاهری</p> <p>شاید</p> <p>و ضمنیت فهرست نویسی</p> <p>پادخانه</p> <p>موضوع</p> <p>نشانه افراده</p> <p>رد بندی کنگره</p> <p>رد بندی تبریز</p> <p>نمایه کتابشناسی ملی</p> <p>اطلاعات رکورد کتابشناسی</p>
---	--

## اعتیاد به عشق نویسنده: یان گورلتز

مترجم: عباسعلی فتحعلی

ویراستار: فاطمه شادی

چاپ: اول ۱۴۰۳

تیراز: ۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۳۲۴-۰۳-۶

قیمت: ۳۰۰,۰۰۰ تومان

انتشارات: شناپا

تلفن: ۰۹۱۲۴۹۸۴۹۷۹

© shenayabook



## فهرست:

۹.....	بخش ۱.....
هويت، مادر همهی استبهات	
۱۱.....	۱- هويت، مادر همهی ترهبات
۱۹.....	۲- اولین لایه هويت ما:
۲۹.....	۳- دومین لایه هويت ما.
۳۹.....	۴- سومین لایه هويت ما
۴۷.....	۵- چهارمين و پيروني ترین لایه هويت ما
۵۰.....	۶- اختلال در رشد و توسعه‌ی هويت
۶۵.....	۷- رکود رشد آگاهی
۸۱.....	۸- منشاء رنج‌ها
۹۳.....	۹- بازار آزاد عشق و مقبولیت
۱۰۱.....	۱۰- رابطه عاشقانه
۱۱۳.....	۱۱- بحران عشق
۱۲۷.....	۱۲- دایره باطن سامسارا

## ۱۳۵..... بخش ۲

- شعری از مولانا: همه چیز همین جوری که هست، است..... ۱۳۶
- ۱۳۷..... ۱۳- مسیر معنویت
- ۱۵۳..... ۱۴- رها کردن "تفکر رابطه"
- ۱۶۳..... ۱۵- به روان خود توجه کن.
- ۱۷۵..... ۱۶- احساسات در دنای ک...
- ۱۸۹..... ۱۷- ادغام به جای انگکاک
- ۲۰۱..... ۱۸- وجودیت طبیعی، ایمان یا واقعیت؟
- ۲۱۱..... ۱۹- رابطه عاشقانه معنوی
- ۲۲۹..... ۲۰- رابطه خصوصی معنوی
- ۲۴۵..... ۲۱- عشق از مسیر خارج شده
- ۲۵۷..... ۲۲- به نفع کودکان
- ۲۶۵..... ۲۳- توهمندی کامل

## پیوست ۱

- منابع پیشنهادی و تشکر..... ۲۷۵

## پیوست ۲

- مقاآمت غرب در مقابل معنویت شرقی..... ۲۸۱
- در مورد نویسنده..... ۲۹۳
- معرفی کتاب‌هایی از همین مترجم-نویسنده و روان‌شناس..... ۲۹۴