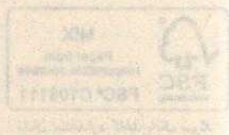




چَت www.ketab.ir



مجموعه داستان

آفاق شوهانی



نشان استاندارد کاغذ بالک سوئد

سرشناسه: شوهانی، آفاق، ۱۳۴۶
عنوان و نام پدیدآور: چت / آفاق شوهانی
مشخصات نشر: تهران، انتشارات شالگردن، ۱۴۰۲
مشخصات ظاهری: ۱۸۶ ص.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۵۳۰-۱۱-۹
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
موضوع: داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴
رده‌بندی کنگره: PIR۸۰۱۲
رده‌بندی دیویی: ۸۱۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی: ۹۱۹۳۸۱۳

شالگردن
ناشر تخصصی هنر و ادبیات



www.ketab.ir

چت
آفاق شوهانی

نشر: شالگردن

تیراژ: ۲۲۰ نسخه

نوبت چاپ: اول، بهار ۱۴۰۳

صفحه آرای و طرح جلد: استودیو شالگردن

لیتوگرافی، چاپ، صحافی: سازمان چاپ تهرانی

حق چاپ و انتشار انحصاراً در اختیار نشر شالگردن می‌باشد.

هرگونه اقتباس و استفاده از این اثر، مشروط به دریافت اجازه‌ی کتبی ناشر است.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۵۳۰-۱۱-۹

 www.ShalgardanPub.com

 [Shalgardan.Pub](https://www.instagram.com/Shalgardan.Pub)

 09392908803

 Shalgardan.Pub@gmail.com

 09122908803

 <https://t.me/ShalgardanPub>

پیشگفتار

کتاب چته یک ژانر (نوع) ادبی جدید در ادبیات داستانی ایران است. عنوانی که می‌توانم برای سبک این کتاب برگزینم داستان‌های پیوسته - پراکنده (به اختصار داستان پیوپراک) است. در این ژانر با یک یا چند هسته‌ی پیوسته‌ی داستانی با موضوعی رئال و واقعی روبه‌رو هستیم که در تمام متن کتاب هر چند صفحه یک بار گنجانده می‌شود. لابه‌لای این صفحه‌ها داستان‌هایی پراکنده وجود دارد که سوررئال، تخیلی و غم‌و واقعی یا واقعی، گزارشی و خبری‌اند. برای آن‌که کتاب چت به مذاق مخاطب ایرانی خوش بنشیند بریده‌ی گزارش، حوادث و اخبار روز را نیاورده‌ام و داستان‌هایی کوتاه از خودم را جایگزین کرده‌ام که فضا- زمان و ابژه آن‌ها اغلب به هم مرتبط است.

آفاق شوهانی

بهار ۱۴۰۳

فهرست:

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| ● پیشگفتار ۷ | ● بشقاب پرنده ۴۷ |
| ● هومن ۱۱ | ● راوی ۴۸ |
| ● راوی ۱۲ | ● نت‌های ویولن ۵۱ |
| ● کاظم - م ۱۳ | ● کمی بالاتر از ما ۵۲ |
| ● کمی بالاتر از ما ۱۵ | ● سفر به زمین ۵۳ |
| ● سکانس اول ۱۶ | ● عکس ۵۵ |
| ● سفر به گذشته ۱۸ | ● من ۵۶ |
| ● مرد ۲۱ | ● سفر به آینده ۵۷ |
| ● راوی ۲۲ | ● هومن ۵۹ |
| ● هومن ۲۴ | ● آناهیدا ۶۱ |
| ● آناهیدا ۲۵ | ● زن ۶۲ |
| ● زن ۲۶ | ● قاتل ۶۳ |
| ● هومن ۲۷ | ● مرد ۶۴ |
| ● راوی ۲۸ | ● سفر به گذشته ۶۵ |
| ● قاتل ۲۹ | ● کمی بالاتر از ما ۶۶ |
| ● لنگه به لنگه ۳۰ | ● مقتول ۶۷ |
| ● من ۳۱ | ● سفر به آینده ۶۸ |
| ● هومن ۳۳ | ● من ۶۹ |
| ● باغچه ۳۵ | ● همتا ۷۲ |
| ● جنگ ۳۶ | ● هومن ۷۴ |
| ● کمی بالاتر از ما ۳۷ | ● سفر به گذشته ۷۵ |
| ● همتا ۳۸ | ● جنگ ۷۷ |
| ● هومن ۳۹ | ● سکانس دوم ۷۹ |
| ● آناهیدا ۴۰ | ● سفر به گذشته ۸۰ |
| ● مقتول ۴۱ | ● قاتل ۸۳ |
| ● هومن ۴۳ | ● کمی بالاتر از ما ۸۴ |
| ● سفر به آینده ۴۴ | ● جنگ ۸۶ |
| ● من ۴۵ | ● سفر به گذشته ۸۸ |

- هومن | ۹۰
 ● آناهیدا | ۹۱
 ● من | ۹۲
 ● سفر به گذشته | ۹۳
 ● صخره | ۹۴
 ● راوی | ۹۸
 ● سفر به آینده | ۹۹
 ● من | ۱۰۴
 ● عکس | ۱۰۶
 ● رودخانه | ۱۰۷
 ● هدیه | ۱۰۸
 ● سفر به گذشته | ۱۱۰
 ● سکناس سوم | ۱۱۲
 ● سفر به آینده | ۱۱۴
 ● کمی بالاتر از ما | ۱۱۵
 ● مهرخ | ۱۱۶
 ● باغچه | ۱۱۸
 ● سفر به گذشته | ۱۲۰
 ● من | ۱۲۲
 ● هومن | ۱۲۳
 ● آناهیدا | ۱۲۵
 ● هومن | ۱۲۶
 ● سفر به گذشته | ۱۲۷
 ● همتا | ۱۲۹
 ● سفر به آینده | ۱۳۰
 ● هاپویی | ۱۳۲
 ● موسیقیدان | ۱۳۳
 ● من | ۱۳۴
 ● نازیلا | ۱۳۵
 ● هدیه | ۱۳۷
 ● سفر به گذشته | ۱۳۹
 ● راوی | ۱۴۱
 ● آناهیدا | ۱۴۴
 ● جنگ | ۱۴۵
 ● کمی بالاتر از ما | ۱۴۷
 ● هومن | ۱۴۸
 ● آناهیدا | ۱۴۹
 ● سفر به گذشته | ۱۵۰
 ● راوی | ۱۵۳
 ● گمشده | ۱۵۵
 ● آناهیدا | ۱۵۸
 ● مهشید - الف | ۱۵۹
 ● کمی بالاتر از ما | ۱۶۱
 ● قاتل | ۱۶۳
 ● راوی | ۱۶۴
 ● سفر به گذشته | ۱۶۷
 ● کوچه | ۱۶۹
 ● سفر به گذشته | ۱۷۱
 ● جنگ | ۱۷۳
 ● کمی بالاتر از ما | ۱۷۵
 ● راوی | ۱۷۶
 ● عکس | ۱۷۸
 ● آناهیدا | ۱۷۹
 ● راوی | ۱۸۱
 ● کتاب‌شناسی آفاق شوهانی | ۱۸۳