

بِنَامِ آنَّ كَهْ جَانَ رَأْفَرْتَ آمُونْخَت

منظَر، باع و پارگ قیطریه

www.ketab.ir

مؤلف:

مهندس حامد روزرخ



سرشناسه : روزرخ، حامد، ۱۳۵۱-
 عنوان و نام پدیدآور : منظر، باغ و پارک قیطریه / مولف حامد روزرخ
 مشخصات نشر : تهران: دانش بنیاد، ۱۴۰۲.
 مشخصات ظاهری : ۱۵۲ ص: مصور (بخشی رنگی)، نقشه (رنگی).
 شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۵۶۴۱-۷۱-۶
 وضعیت فهرستنوسی : فیبا
 پادداشت : چاپ قلی: ذرهبین، ۱۴۰۱ (۱۹۲ ص.).
 پادداشت : کتابنامه.
 موضوع : پارک قیطریه
 موضوع : پارک‌ها — ایران — شمیران
 موضوع : Parks -- Iran -- Shemiran
 موضوع : باغ‌ها — ایران — تهران — ساختار — تاریخ
 موضوع : Garden structures -- Iran -- Tehran -- History
 رده پندی کنگره : DSR۲۰۷۹
 رده پندی دیویی : ۹۵۵/۱۲۲
 شماره کتابشناسی ملی : ۹۵۶۵۴۵۹
 اطلاعات رکورد کتابشناسی : فیبا



منظر، باغ و پارک قیطریه

حامد روزرخ	مؤلف
واحد تولید انتشارات دانش بنیاد	صفحة آرایی
اول-۱۴۰۳-	نوبت چاپ
۲۰۰	تیراز
۹۷۸-۶۲۲-۵۶۴۱-۷۱-۶	شابک

- دفتر انتشارات : تهران- خیابان انقلاب - خیابان اردبیلهشت- بین لیاقی تزاد و جمهوری- ساختمان ۱۰
 تلفن: ۰۶۴۴۶۵۸۳۱ - ۰۶۴۸۱۰۹۶ - ۰۶۴۸۲۲۲۱ - ۰۶۴۸۱۰۹۶ - ۰۶۴۸۲۲۲۱
- فروشگاه تهران : خیابان انقلاب- مقابل دبیرخانه دانشگاه تهران- بلاک ۱۳۱۲- کتابفروشی صانعی- تلفن: ۰۶۴۴۹۹۲۴
- فروشگاه بزرگ : میدان آزادی (باغ ملی)- اندیای خیابان فرجی- چند مجتمع ستاره- کتاب مرکزی فدک
 تلفن: ۰۳۵-۳۶۲۲۶۷۷۱-۳۶۲۲۷۴۷۵
- ایمیل و وبسایت : www.fadakbook.ir - fadakbook@yahoo.com

کلیه حقوق و حق چاپ من و عنوان کتاب که به ثبت رسیده است، متعلق با قانون حقوق مولفان و مصنفان مصوب ۱۳۴۸
 محفوظ و متعلق به انتشارات دانش بنیاد می‌باشد. هرگونه برداشت، تکثیر، گی‌پرساری به هر شکل (چاپ، قتوکی، انتشار
 الکترونیکی) بدون اجازه کتبی از انتشارات دانش بنیاد منوع بوده و مختلفین تحت پیگرد قانونی قرار خواهد گرفت.

پیش‌گفتار

سپاس بی‌پایان پروردگار هستی را که مرا در نوشتن و چاپ این کتاب یاری نمود. این کتاب حاصل ۲۰ سال تجربه کار و تحقیق اینجانب در فضای سبز شهر تهران از جمله بوستان قیطریه می‌باشد، در تحقیق و تفحص در مورد نحوه شکل‌گیری، تاریخچه و تشکیل بوستان قیطریه دریافتمن که تا این زمان تحقیقی جامع نگرفته است، کتاب پیش رو حاصل بررسی نقشه‌های اولیه پارک، مصاحبه با افراد بومی و سالخورده منطقه و بررسی استاد تاریخی می‌باشد، بدلیل شخص بودن مالکیت این باغ در دوره قاجاریه استاد کامل‌تری که این در مورد کاربری این باغ موجود نیست ولی آثار بدست آمده شامل آثاری از دوره عصر آهن است که خانم داشت و مکان را بیان می‌کند، نقشه‌های هوای نیز از سال ۱۳۱۵ موجود است و پیش از تاریخ سند یا تصویر رسمی از این باغ موجود نمی‌باشد. لازم می‌دانم از سرکار خانم دکتر هما بهبهانی وزیر و سرکار خانم دکتر فخری خسروی استادیگروه طراحی محیط زیست دانشگاه تهران کمال تشكیر و قدردانی را داشته باشم و همچنین از همسر عزیزم سرکار خانم پریسا امین سبحانی که در تمام این مراحل مشوق اینجانب بوده است، امیدوارم انتشار این کتاب خدمتی هر چند کوچک در جهت اطلاع رسانی و بالا بردن سطح آگاهی هموطنان عزیز را فراهم آورد.

مقدمه

باغ‌های تهران در گذشته به صورت شخصی بوده و با گذشت زمان و روند توسعه شهری باغ‌های شخصی به صورت پارک‌های عمومی تبدیل شده با این روند تغییر، باغ‌های تاریخی از بین رفته و این باعث شده که این باغها دچار آسیب شوند. انسان همیشه به سوی طبیعت پناه برده و علاوه بر تفریح و تفرج، غرق در زیبایی‌های طبیعت می‌شود و به دور از هر دوغدغه فکری به آرامش دلپذیر دست می‌یابد. در شهرها ضروری وجود پارک‌ها بیش از دیگر نقاط است. کوشش‌های جهانی بر روی ایجاد محیط طبیعی و حفظ محیط‌زیست زیست‌بوم (اکوسیستم)‌های بزرگ، مثل شهرهای بزرگ هستند و باید به سمت توسعه پایدار شهری مسماق داده شوند، توجه بیشتر به اجزای طبیعی و پارک‌های شهری را می‌طلبد. طبیعت شهری مثل پارک‌ها به عنوان فراهم کننده خدمات اجتماعی لازمه کیفیت بشر بوده و جزو کلیدی پایداری است. پارک‌ها خدمات راهبردی (استراتژیک) در کیفیت جامعه شهری برخوردار هستند، حضور مکان‌های طبیعی مثل بوستان‌ها و اجزای طبیعی آنها در زمینه شهری علاوه بر خدمات مهم زیست‌محیطی، خدمات فیزیولوژیکی و اجتماعی را نیز فراهم می‌کند که در محیط‌زیست شهری بسیار مهم است. پارک‌ها که در آنها از عناصر طبیعی استفاده شده است، جدا از فواید زیباشناختی، فیزیولوژیکی و بهداشتی می‌تواند مزایای اجتماعی دیگری داشته باشد. خصوصاً درختان و گیاهان در فضاهای عمومی به یکپارچه سازی و تعادل بین افراد جامعه منجر شده و توسعه روابط اجتماعی را بهبود می‌بخشد. پارک‌ها دارای مزایایی هستند که شامل پالایش هوا توسط درختان است، علاوه بر این پارک‌ها باعث افزایش جذابیت شهرها می‌شوند. تمامی این آثار در کیفیت زندگی مردم که از اجزای کلیدی توسعه پایدار است، نقش دارند؛ بنابراین باید در صدد این برآییم که هر گونه آسیب به این بوستان‌ها جلوگیری شود و در جهت ساماندهی و احیای آنها اقدام گردد.

فهرست مطالب

فصل ۱ بافت طبیعی ۱

۲	مقدمه	۱-۱
۲	اهمیت طرح باغ تاریخی	۲-۱
۳	اهداف طرح باغ تاریخی	۳-۱

فصل ۲ باغ ایرانی ۵

۶	تعريف باغ ایرانی و اهمیت آن	۱-۲
۷	تصویر ایرانیان باستان از باغ	۲-۲
۸	انواع گونه‌بندی باغ ایرانی	۳-۲
۹	انواع بستر باغ	۴-۲
۱۰	تاریخچه باغ‌های تهران	۵-۲
۱۱	باغ در دوره قاجار	۶-۲
۱۲	باغ در دوره پهلوی	۷-۲
۱۳	آغاز پارک‌سازی و نگرش‌های نوگرایی	۸-۲
۱۴	مفهوم پارک در فضاهای شهری	۹-۲
۱۵	نقش پارک‌ها در ساختارهای شهری	۱۰-۲
۱۶	اهمیت پارک‌ها در سلامتی جامعه	۱۱-۲
۱۷	جنبهای حضور گیاه و آب در پارک	۱۲-۲
۱۸	تلطیف هوا و نگرش در مورد پارک‌ها	۱۳-۲
۱۹	تأثیر پارک در ساختار شبکه‌های زیست‌شناسی و زیست‌بوم‌های شهری	۱۴-۲
۲۰	نقش پارک در پایداری زیست‌شناسی شهر	۱۵-۲
۲۱	مطالعه تطبیقی	۱۶-۲
۲۲	نخستین پارک تهران، پارک امین‌الدوله	۱۷-۲
۲۳	تجارب جهانی	۱۸-۲

۴۳	نگاهی به منشور فلورانس در احیای باغ‌های تاریخی	۱۹-۲
۴۴	نتیجه‌گیری	۲۰-۲

فصل ۳ منظر تهران ۴۵

۴۶	موقعیت استقرار تهران	۱-۳
۴۶	تاریخ شهر تهران	۲-۳
۴۶	منظر طبیعی شهر تهران	۳-۳
۴۷	موقعیت منطقه یک شهر تهران	۴-۳
۴۹	شمسیانات	۵-۳
۵۳	قیطریه و محدوده آن	۶-۳
۵۴	تاریخچه محله قیطریه	۷-۳
۵۷	عکس‌های هوایی باغ قیطریه و پیرامون آن	۸-۳
۶۱	عکس‌برداری هوایی و نقشه‌برداری زمینی باغ قیطریه	۹-۳
۶۳	عکس‌برداری و قصع موجود سال ۱۳۹۳	۱۰-۳
۶۴	تطابق عکس برداشتی با عکس‌های قبل ۱۳۴۲، ۱۳۵۸	۱۱-۳
۶۹	رطوبت نسبی	۱۲-۳
۷۱	شکل زمین	۱۳-۳
۷۲	منابع فیزیولوژیکی	۱۴-۳
۱۰۷	نتیجه‌گیری	۱۵-۳
۱۰۸	کاربری‌های درون باغ پارک قیطریه	۱۶-۳
۱۰۹	کاربری‌های همچوar باغ قیطریه	۱۷-۳

فصل ۴ باغ پارک قیطریه ۱۱۱

۱۱۲	هدف کلی	۱-۴
۱۱۲	فعالیت‌ها	۲-۴
۱۱۴	برنامه‌های راهبردی و توصیه‌ها برای پهنه‌ها	۳-۴
۱۱۶	احیا و بازنده‌سازی در باغ پارک قیطریه	۴-۴
۱۱۷	بهسازی در باغ پارک قیطریه	۵-۴
۱۱۷	حفظاًت در باغ پارک قیطریه	۶-۴
۱۱۷	بهینه و بهسازی منظر در باغ پارک قیطریه	۷-۴

فعالیت‌ها و برنامه‌های باغ پارک قیطریه	۱۱۸	۸-۴
امنیت در پارک	۱۱۹	۹-۴
ساختمان‌ها و بناها در باغ پارک	۱۱۹	۱۰-۴
توپوگرافی در باغ پارک	۱۲۲	۱۱-۴
تحلیل پوشش گیاهی در باغ پارک قیطریه	۱۲۲	۱۲-۴
ارزیابی دید و منظر در بوستان	۱۲۵	۱۳-۴
ترکیب و ادغام داده‌های تاریخی	۱۲۸	۱۴-۴
توضیح کاربری‌های تاریخی طبیعی و آنالیز سایت	۱۲۸	۱۵-۴
امکانات و محدودیت‌ها بر اساس برنامه‌های باغ پارک	۱۲۸	۱۶-۴
کلیات طرح	۱۲۸	۱۸-۴

منابع ۱۳۵