

www.ketab.ir

عیسی مسیح و اسطوره‌شناسی



رودلف بولتمان
ترجمه‌ی مسعود علیا



Jesus Christ and Mythology

Rudolf Bultmann

عیسی مسیح و اسطوره‌شناسی

رودلف بولتمان

ترجمه‌ی مسعود علیا

ویرایش فنی: تحریریه‌ی نشرمرکز

حروف‌چینی، نمونه‌خوانی، صفحه‌آرایی: پخش تولید نشرمرکز

طرح جلد: فریبا معزی

چاپ اول: نام مسیح و اساطیر ۱۳۸۰، شماره‌ی نشر ۱۴۳۵

چاپ اول ویراستاریم (همایه‌چشم) اسفند ۱۴۰۲، ۵۰۰ نسخه

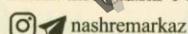
شابک: ۹۷۸-۵۰۰-۲۱۶-۴۶۴-۸

نشرمرکز: تهران، خیابان دکتر فاطمی، روبروی هتل لاله، خیابان باباطاهر، شماره‌ی ۸

تلفن: ۰۲۶۲-۳۸۹۷۰۴۶۲ فaks: ۰۲۶۵۱۶۹

www.nashremarkaz.com

Email: info@nashr-e-markaz.com



همه‌ی حقوق چاپ و نشر این ترجمه برای نشرمرکز محفوظ است.
تکثیر، انتشار و بازنویسی این اثر با قسمتی از آن به هر شیوه‌ی از جمله فتوکپی،
کتاب الکترونیکی (e-book)، کتاب صوتی (Audio book) و ضبط و ذخیره در سیستم‌های
بازیابی و پخش بدون دریافت مجوز کتبی و قلی از ناشر ممنوع است.
این اثر تحت حمایت «قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان ایران» قرار دارد.

-
- سرشناس: بولتمان، رودلف، Rudolf, 1884-1976. ۱۹۷۶-۱۸۸۴ م. ● عنوان و نام بدیدآور: عیسی مسیح و اسطوره‌شناسی / رودلف بولتمان؛ ترجمه‌ی مسعود علیا ● مشخصات طاهری: ۱۲۰ ص. ● یادداشت: عنوان اصلی: Jesus Christ and Mythology؛ ویراست قلی با عنوان «مسیح و اساطیر» در سال ۱۳۸۰ توسط همین ناشر منتشر شده است؛ عنوان دیگر: مسیح و اساطیر ● موضوع: اسطوره‌زدایی (Demythologization) ● شناسه‌ی افزوده: علیا، مسعود، ۱۳۵۴ -، مترجم ● ردیفه‌ی کنگره: BS و دیجیتالیزه: دیوبی: ۰۲۲۵/۶ ۹۴۶۸۴۲۰ ● شماره‌ی کتابخانه‌ی ملی: ۲۳۷۸

نشرمرکز از کاغذ یارانه‌ی استفاده نمی‌کند

فهرست

۱	پیشگفتار مترجم
۳	یادداشت ویراست دوم
۵	مقدمه
۱۷	پیشگفتار نویسنده
۱۹	۱. پیام عیسی و مسئله اسطوره‌شناسی
۳۳	۲. تفسیر آخرت‌شناسی اساطیری
۴۹	۳. پیام مسیحی و جهان‌بینی مدرن
۶۱	۴. تفسیر مدرن کتاب مقدس و فلسفه اگزیستانسیالیستی
۷۷	۵. معنای خداوند در مقام فاعل
۱۰۷	نمایه

پیشگفتار مترجم

کسانی که با ابعاد جدید آشنا و مأتوس‌اند بی‌تردید نام روّلف بولتمان را شنیده‌اند، بولتمان نویسنده مقاله‌ان مسیحی است که با طرح موضوعات و آرایی نسبتاً بدیع و خارق عالی در باخت الهیات مسیحی رونق بسیار بخشیده است. اگر بخواهیم از چند متفاوت از این معاصر یاد کنیم که افق الهیات جدید را وسعت بخشیده‌اند، بی‌شک نام بولتمان در زمرة آنها خواهد بود.

یکی از ابعاد مهم الهیات بولتمان اسطوره‌زدایی (entmythologisierung) است، اصطلاحی که با نام این عالم الهیات پیوند خورده و چه بسا مهم‌ترین رکن میراث فکری اوست. بولتمان با طرح این مفهوم به بحث‌ها و مناقشه‌های بسیاری دامن زده و ستایش‌ها و نکوهش‌های فراوانی برانگیخته است.

کتاب عیسی مسیح و اسطوره‌شناسی، که اکنون ترجمه آن از نظر خوانندگان محترم می‌گذرد، به همین موضوع می‌پردازد. بولتمان در این کتاب به زبانی ساده و شیوا مفهوم اسطوره‌زدایی را شرح می‌دهد و می‌کوشد تا برای آن بستر و تکیه‌گاهی فراهم آورد و به لوازم و پیامدهای

آن اشاره کند. در این کتاب، مجال آشنایی با موضوعاتی چون نسبت تفکر بولتمان و هرمنوتیک، تأثیرپذیری بولتمان از هایدگر، و پارهای از مناقشه‌ها و انتقادهای صورت گرفته بر سرِ مفهوم اسطوره‌زدایی فراهم شده است. همچنین، برای آشنایی بیشتر با اندیشه این عالم الهیات، در مقدمه، ترجمه مدخل «رودلف بولتمان» در دایرة المعارف فلسفه، ویراسته پل ادواردز، آمده است.

در پایان لازم می‌دانم از دوست گرامی‌ام، روزبه کمالی، که با صبر و حوصله دست‌نوشتة ترجمه را خواند و نکات ارزنده‌ای پیشنهاد کرد، سپاسگزاری کنم.

مسعود علیا

زمستان ۱۳۷۹

یادداشت ویراست دوم

به لطف و همراهی شرکت اکنون ویراست جدید کتاب پیش روی خوانندگان است. در این سرتاسر متن ترجمه را پس از دو دهه از انتشار چاپ اول آن از نظر گذراندن و خوشیده‌ام در عین حفظ شاکله متن اولیه، عیار دقیق و خوانایی آن را بیشتر کنم. یادآوری می‌کنم که بنابر ملاحظات ناشر، چاپ پیشین کتاب با عنوان *مسیح و اساطیر* منتشر شده است.

مسعود علیا

مقدمه

روُلُف بولتمان^۱، مؤرخ کتاب مقدس و عالم الهیات، به سال ۱۸۸۴ در ویفلشتید^۲، واقع در الدنیز آلمان، دیده به جهان گشود. در دانشگاه‌های ماربورگ، توبینگن و برلین تحصیل کرد و ابتدا در دانشگاه ماربورگ و سپس در دانشگاه‌های برسلاو و گیسن به تدریج راه را داخت. در سال ۱۹۲۱ استاد مطالعات عهد جدید در دانشگاه ماربورگ شد و تا سال ۱۹۵۱ در این دانشگاه باقی ماند. از آن هنگام، بولتمان دوران بازنیستگی اش را سپری می‌کند.^۳

کار بولتمان و بحث‌ها و مناقشه‌هایی که برانگیخته است برای فلسفه دین اهمیتی بی‌چون و چرا دارد. خطرورزی‌های او در «اسطوره‌زدایی» از عهد جدید و از نو تفسیر کردن محتوای آن (به گونه‌ای اگزیستانسیال)، پرسش‌هایی سرنوشت‌ساز درباره شأن منطقی زبان دین و ماهیت اعتقاد مسیحی پدید آورده‌اند (و کوشیده‌اند به این پرسش‌ها پاسخ دهند).

1. Rudolf Bultmann

2. Wiefelstedt

3. بولتمان در سال ۱۹۷۶ رخ در نقاب خاک کشید.

ایمان مسیحی

اندیشه بولتمان ملهم از این احساس عمیق اوست که صورت‌های فکری مسیحیت عهد جدید برای اغلب مردمان قرن بیستم دور از ذهن و ناپذیرفتنی است. اجهانمان را صحنه کشاکش میان قوای فراتر از طبیعت - موجودات اهریمنی کنار بی تسخیر و از پا درآوردن ما هستند و خداوندی که برای نجات بخواهند ما مداخله می‌کند - نمی‌دانیم و نمی‌توانیم در آن بدین‌گونه نظر کنیم. به عبارت دیگر روایت‌های مربوط به معجزات در قلب اعتقاد عهد جدید جای دارد: «اگر مسیح برنخاسته باشد^۱، ایمان شما باطل است» (رساله اول پولس به قرنیان ۱۷:۱۵). از این قرار، پرسش سرنوشت‌ساز این است: آیا آدمی، برای آنکه مسیحی باشد، باید همزمان به دو تصویر ناسازگار از جهان - تصویر علم قرن بیست و تصویر نظرورزی پیشاعلمی^۲ قرن اول - گردن نهد؟ بولتمان بر این باور است که مبادرت کردن به این کار به معنای آن است که اعتقاد مسیحی

۱. سخن پولس به رستاخیز مسیح اشاره دارد که یکی از مهم‌ترین پایه‌های مسیحیت و ایمان مسیحی است و در انجیل چهارگانه به آن اشاره شده است. بر اساس روایات،

عیسی (ع) سه روز پس از تصلیب از گور برخاست و با حواریون خویش دیدار کرد. م

2. prescientific

را بی‌جهت پیچیده و دشوار سازیم. تلقی مسیحیت به صورت دینی که به تمام و کمال و به شکل عینی «تاریخی» است و وارسی بی‌تابانه همهٔ قرائنا و شواهدی که له و علیه وقایع ثبت شده زندگی عیسی (ع) در دست داریم به همان اندازه نامطلوب است. قرائنا و شواهد موجود برای نشان دادن این‌که عیسی (ع) به واقع [در این عالم] زندگی کرد و تأثیری حقیقتاً فوق العاده بر شماری از همروزگارانش نهاد، به قدر کافی محکم است؛ ولی اگر قرار باشد ایمان دینی، با تاریخت^۱ – مثلاً – حکایت‌های مربوط به میلاد مسیح یا روایت‌های مربوط به رستاخیز او استوار مائد یا فروزیزد، اگر قرار باشد درجه اطمینان آن به گونه‌ای عقلاتی با احتمالات تاریخی میزان شود، این اطمینان به شکل اسفبار و رقت‌انگیزی متزلزل خواهد بود و ایمان با احتمال قریب به یقین از پای درخواهد آمد.

بولتمن برای این معضله^۲ در مقاله جسورانه عرضه می‌دارد. فرد مسیحی می‌تواند به درستی تصدیق کند که این‌خش بسیار زیادی از پیام عهد جدید به زبان اساطیری بیان شده و دال بر مقاله عینی نیست. با این حال، این سازمانیه^۳ اساطیری مایه دردرس و نگرانی نیست و لزومی ندارد که کنار نهاده شود؛ می‌توان آن را به صورت توصیفی غیرمستقیم نه از عالم، بلکه از شرایط و امکانات اگزیستانس^۴ بشری تفسیر کرد. جدیت و اهمیت راستین تحقیقات تاریخی نه از صرف ناظر به واقع بودن، بلکه از آنچه این تحقیقات درباره راه‌های ممکن زندگی و گزینه‌های ممکن برای تصمیم‌آدمی کشف می‌کنند حاصل می‌شود. در میان چنین گزینه‌هایی، فرد مسیحی اولویت را به آنچه در روایت‌های تصلیب و رستاخیز نشان داده شده است می‌دهد، زیرا از رهگذر این‌هاست که خداوند دستیابی به

نحوه‌ای از اگزیستانس را که به شکلی بارز «اصیل^۱» و «آزادانه» است، برای جمیع انسان‌ها امکان‌پذیر می‌سازد.

تأثیر هایدگر

«اصیل» اصطلاحی است از آن هایدگر. این اصطلاح تنها یکی از آن موارد فراوانی است که بولتمن از کتاب هستی و زمان^۲ [هایدگر] زام گرفته است. در اینجا، در ظاهر امر، غرباتی هست: عالمی از عالمان الهیات مسیحی تعالیم عهد جدید را بر حسب مفاهیمی برگرفته از اگزیستانسیالیسم ملحدانه از نو تفسیر می‌کند. با این حال، این مفاهیم به طور قطع ربط و مناسبت دارند و، تا اندازه‌ای، روشنگرند. همانندی‌هایی آشکار و معنی‌دار میان تصویر کلمه‌ایگ^۳ از بی‌اصالتی^۴ و اوصاف عهد جدید از زندگی «در» و «بر وفق» تن، زندگی^۵ (از انتظاعی) که از خدا بیگانه است، وجود دارد. در هر دو چشم‌انداز، آدمیان در حضور وضعیت خویش ناآرام، مضطرب و مقصرند. اگر نزد هایدگر، اضطراب^۶ نشان دهد، آن است که آدمی در جهان «بی‌خانمان است و قرار ندارد»، عهد جدید تصریح می‌کند که ما در اینجا شهری پایدار و مستدام نداریم، بلکه جویای شهری هستیم که در پیش است. در هر دو چشم‌انداز ما آدمیان غریبه و زائریم.

در آرای هایدگر و بولتمن درباره سنخ «اصیل» اگزیستانس، شباهت‌ها و تفاوت‌های آشکاری وجود دارد. توصیف هایدگر پذیرش کامل شرایط بنیادی زندگی‌مان را محور قرار می‌دهد. این پذیرش، برای هر انسانی، متضمن آن است که مرگ خودش را نه به صورت امری مبهم و ناخوشایند، بلکه در حکم واقعه‌ای در آینده نامعلوم دریابد، چیزی که حضور دائم آن،

1. authentic

2. *Sein und Zeit*

3. inauthenticity

4. *Angst*

به شکل واقعه‌ای ممکن، باید درک او را از اگزیستانس خویش در هر لحظه جرح و تعدیل کند. مسیحیت نیز سخن از ترک دنیا و زندگی گرفتارِ دنیا می‌گوید، سخن از «مردن» از حیات خویش. با این حال، مسیحیت حرف‌های بسیار متفاوتی نیز دربارهٔ حیات جاودان دارد — یا باید داشته باشد.

انسان اصیل هایدگر حدود و ثغوری را که اوضاع و احوال از پیش داده^۱ زندگی او تا جایی که سپری شده است بر اختیارش تحمیل می‌کند («واقع بودگی^۲») درمی‌یابد و می‌پذیرد. او لحظهٔ حال را به چشم جایگاه تصمیم می‌نگرد، و در گسترهٔ آینده است که آن امکانات اصیل اگزیستانس را که تصمیمیش به آن‌ها تعلق می‌گیرد تحقق می‌بخشد. سنت یهودی-مسیحی نیز واجد نوعی دوگانی واقع بودگی و اختیار است: این سنت، هم مدعی است که انسان «از خاک آشنا» شده است و از این طریق بر واقعیت‌مندی از پیش داده اگزیستانس بشری خود را از ورزد، و هم ادعا می‌کند که خداوند «نفعهٔ حیات را در سوراخ‌های بیرون از دمیده است و از این رهگذر به وی اختیارِ دنبال کردن امکانات گوناگونش را از خانی می‌دارد.

چگونه می‌توانیم امکانات اصیل خودمان را دریابیم؟ در جواب این سوال، هم هایدگر و هم بولتمان به ماهیتِ یکسره زمانمند^۳ و تاریخی حیات بشری اشاره می‌کنند. تاریخ پرده از امکان بشری بر می‌دارد. در نظر بولتمان، مسیحی کسی است که، به تعییر رابین جورج کالینگوود^۴، جانمایه‌های روایت عهد جدید را «به تن» پندار و کردار کنونی خویش «درمی‌آورد».

1. given

۲. facticity: این اصطلاح در اندیشه هایدگر نشان‌دهنده ابعادی از وجود آدمی است که وی در انتخاب آن‌ها نقشی نداشته و به ناگزیر خود را در آن‌ها می‌یابد.

3. temporal

۴. R[Obin] G[eorge] Collingwood: فیلسوف و مورخ انگلیسی (۱۸۸۹-۱۹۴۳).

از این قرار، توصیف بولتمان از وضعیت بشری، تحلیلی «اگزیستانسیال» است، و این‌گونه نامیدن آن بدین معناست که این توصیف هم با یافته‌های روان‌شناسی تجربی و هم با تحلیل فلسفی ساختارهای غیرشخصی فرق دارد. تحلیل اگزیستانسیال به جای آنکه مبتنی بر تحقیقات تجربی باشد، در صدد است تا از مفاهیمی که در هرگونه پژوهشی از این دست به کار می‌رود و باید به کار رود، [یعنی] از مفاهیم بنیادی اگزیستانس شخصی، پرده برگیرد.

اما دشواری‌هایی وجود دارد که در اینجا باید آن‌ها را متذکر شد. اگرچه عهد جدید در نظر بولتمان حرف‌های فراوانی درباره مخصوصه عام بشری دارد، اما نباید گفتار عهد جدید را یکسره به منزله گفتاری که ترسیم کنند؛ امکنانات همیشگی و جهان‌شمول بشری است تحلیل کنیم. زندگی اصیل اساساً تنها بر اثر لطف^۱ الهی و از این طریق که آدمی کلمه^۲ منکشف شده در مسیح را از خود سازد در دسترس او قرار می‌گیرد.

اطبوره‌زدایی

با این همه، دوگانگی پرتنشی در اندیشه بولتمان وجود دارد. قرار است که تقریباً همه چیز در عهد جدید توصیف‌کننده حالت‌های اگزیستانس شخصی تلقی شود، اما خود دعوی بنیادی بشارت^۳ – این دعوی که خداوند به شکلی سرنوشت‌ساز در مسیح وارد عمل شد – قرار نیست مشمول چنین تلقی‌ای قرار گیرد. این دعوی دربردارنده اشارتی به خداوند است که نمی‌توان آن را کنار گذاشت. با این حال، باید توجه داشت که اگرچه بولتمان از «بشارت‌زدایی^۴» خودداری می‌ورزد، دیگرانی بوده‌اند (مانند

1. grace

2. Word

3. Kerygma

4. to «dekerygmatize»

فریتس بوری^{۱)} که سعی داشته‌اند دقیقاً همین کار را انجام دهند. ایشان نتوانسته‌اند در آنچه موضعی بینایین به نظرشان می‌رسد متوقف بمانند و بشارت را نیز سازمایه‌ای برای تحلیل اگزیستانسیال ساخته‌اند.

عده‌ای دیگر از عالمان الهیات استدلال‌های متنوعی آورده‌اند تا نشان دهند که موضع بولتمان بسیار افراطی است. آنان مدعی‌اند که بولتمان اهمیت تاریخ عینی را دست‌کم گرفته است؛ بیش از حد با شک‌گرایی قرن بیستم سازش کرده و به آن امتیاز داده است؛ مفاهیم اگزیستانسیالیستی او قادر نیستند معنای تام و تمام، تفاوت‌های ظریف و شبکه پیچیده پیوندها و تداعی‌های متون کتاب مقدس را بیان کنند؛ و [بالاخره این‌که] اسطوره باید دست‌نخورده باقی بماند.

از این قرار، جای تعبیر می‌گیرد که بحث و مناقشه بر سر اسطوره‌زدایی پرشور و پیچیده بوده است. من در این بخش مختصر تنها بر چند مورد از مسائل اساسی‌تر انگشت می‌گذارم و ابتدا مسئله اگزیستانسیالیسم بولتمان می‌پردازم.

مسئلۀ اساسی

(۱) تردیدی نیست که تحلیل اگزیستانسیال هایدگر و اژگان غیراستوره‌ای ارزنده‌ای در اختیار بولتمان نهاده است، و اژگانی که قادرند بخش مهمی از پیام عهد جدید را بیان کنند. با این حال، به طور قطع مواردی هست که در آن‌ها به نظر می‌رسد تحلیل‌های هایدگر دیدگاه مسیحی را شرح می‌دهند اما در واقع امر عالم الهیات را وسوسه می‌کنند تا دیدگاه مسیحی را به طور جدی تحریف کند. برای مثال، اگر مسیحیت چیزی بیش از نوعی فلسفه زندگی نباشد، در این صورت امور مربوط به تاریخ

عینی برای آن حیاتی نخواهد بود. مادام که بدانیم کسی کم و بیش آن سخن زندگی را که گفته می‌شود عیسی (ع) داشت زیسته است، دست کم می‌توانیم «تشبه به مسیح» را آرمانی برای زندگی بشری تلقی کنیم. «امکان»، به این معنای نسبتاً خفیف یا حداقلی کلمه، کافی خواهد بود. اما اگر بخواهیم از این فراتر رویم (چنان که بولتمان به طور قطع فراتر می‌رود) و ادعا کنیم که خداوند خویشتن را به شکلی کاملاً مشخص و سرنوشت‌ساز در واقعیت زندگی مسیح به‌واقع منکشف می‌کرد، در این صورت این موضوع واجد جدیت و اهمیت عظیمی است که دریابیم این واقعیت چه بودند. ما نمی‌توانیم بدون حساسیت تاریخی، دینی تاریخی، به معنای حداکثری کلمه، داشته باشیم. تحلیل اگزیستانسیال تاریخت، به رغم باریک‌اندیشی اش، (به احتمال بیشتر، به دلیل باریک‌اندیشی اش) توجه ما را از این واقعیت خارج نمی‌کند.

با این حال، باید چنین نتیجه‌گرفت که بولتمان هیچ‌گاه دیدگاهی منسجم و روشن در باب تاریخت و اعتمادهای تاریخی بیان نکرده است. او در کتاب *تاریخ و آخرت‌شناسی*^۱ (۱۹۵۷) اندیشه‌های خود را به شکلی بسیار روشن‌تر با اصطلاحات جایگزینی که از کالینگوود برگرفته است بیان می‌دارد. اما در واقع امر پیوند میان دیدگاه او در این کتاب و الهیات مسیحی سنتی بسیار سست شده است. هر برداشتی که از نوشته‌های دیگر بولتمان داشته باشیم، در *تاریخ و آخرت‌شناسی* به نظر می‌رسد که انجیل، از الف تا ی، درباره خویشتن فهمی^۲ بشری است؛ اتکا بر تاریخت عینی رو به محو شدن نهاده است.

(۲) به نظر می‌رسد که پاره‌ای از مفاهیم مهم و دشوار عهد جدید به

سهولت بسیار پذیرای تحلیل اگزیستانسیال می شوند. با این حال، این مفاهیم به لحاظ فلسفی مسئله ساز می مانند. مفهوم «تن»^۱ معنای اگزیستانسیال روشنی دارد، که مرتبط است با مفهوم «در - جهان - بودن» نزد هایدگر. همین طور، «حیات جاودان» در عهد جدید مشخصه طریق یا کیفیتی از زندگی است. با این حال، حتی اگر بخش زیادی از معنای این اصطلاحات، قابل ترجمه به زبان اگزیستانسیال باشد، به طور قطع پاره بسیار مهمی از آن چنین نیست. تحلیل اگزیستانسیال به خودی خود قادر نیست به سؤالی از این دست پاسخ دهد که «آیا وجود ما با مرگ جسمانی مان پایان می پذیرد؟»؛ نیز نمی تواند به حل مسائل مربوط به معنا و منطق (به ویژه مسائل مربوط به هویت شخصی^۲) که بر سر مفاهیمی چون حیات پس از مرگ و رستاخیز مردکارهای اسلامی آید کمک کند.

(۳) از آن جا که زندگی و شناخت عسی (ع) در این الهیات نقشی بسیار جزئی دارد، و نیز از آن جا که فراخوانده استانس اصلی، بیشتر بر فردگرایی تأکید می ورزد، بسیار دشوار است که بر مارکوودهای [تفکر] بولتمان، توصیفی درخور از پیروی^۳ مسیحی و محبت مسیحی بنا نهیم. کیفیت زندگی اخلاقی مسیحی همواره با پاسخ مثبت مؤمن به جزئیات انضمایی زندگی و تعالیم مسیح تعین یافته است، نه با صرف پاسخ مثبت مؤمن به این ابلاغ^۴ محض که حیاتی تازه در دسترس او قرار گرفته است. به نظر می رسد که الهیاتی مانند الهیات بولتمان تنها از طریق اتکای ضمنی بر دیدگاهی محافظه کارانه تر نسبت به عهد جدید که هنوز در تخیل دینی عاملیتی در خفا دارد می تواند در بیان این کیفیت توفیق پیدا کند.

1. «body»

2. personal identity: یکسانی هویت شخص در گذر زمان. م

3. discipleship

4. proclamation

(۴) از نظرگاه فیلسفان، چه بسا فوری‌ترین و فوتی‌ترین چیزی که الهیات بولتمانی به آن نیاز دارد ترسیم نقشهٔ منطقی بسیار دقیق‌تری از مفاهیم کلیدی‌اش، یعنی اسطوره، اسطوره‌شناسی و تمثیل است. بولتمان نوشته است: «اسطوره‌پردازی کاربرد صور خیال برای بیان امر اخروی یا آن‌جهانی بر حسب این جهان، امر الهی بر حسب زندگی بشری، و امر آن‌سیوی بر حسب این سو ست». اما بولتمان نمی‌خواهد چنین نتیجه بگیرد که گفتار در باب خداوند همواره، و لزوماً، شکلی اساطیری دارد. سخن گفتن به نحو اساطیری، نمایاندن خداوند به صورت نوعی موجود برتر^۱ است که آشکارا با موجودات طبیعی تعامل دارد و فعل او به طرز مشهودی برآمده واقع می‌شود. با وجود این، بولتمان (در کتاب بشارت و اسطوره^۲) ادعای کرد اینست که می‌توان از «فعال» خداوند به شکل تمثیلی^۳ سخن گفت و این کار را با این مفاهیمی که بار دیگر از گستره اگزیستانس شخصی بشری وام گرفته شده است انجام داد.

بولتمان در اینجا به دنبال چیزی است که بحسب این تمایزی ارزنده باشد؛ لیکن این تمایز به هیچ وجه به شکلی روشن بیان نشده است؛ حالات‌های متفاوت گفتار در باب خداوند به دقت تعریف نمی‌شوند و به این ترتیب تردید فراوانی درباره آزمون‌های مناسب برای معنا و بی معنایی، و صدق و کذب در ادعاهای راجع به خداوند به جا می‌ماند. برای مثال، به هیچ وجه معلوم نیست که آیا می‌توانیم به راستی از طریق آن سخنان اگزیستانسیال و «تمثیلی» در باب خداوند بیندیشیم بی‌آن‌که تلویحاً بر تصویری اساطیری از خداوند به صورت شخصی برتر یا موجودی برتر متکی باشیم؟ وانگهی، از آن‌جا که هم گفتار اساطیری و هم گفتار تمثیلی، غیرصریح یا

غیرمستقیم است، باید پرسید که آیا سخن صریح و تحتاللفظی ای در باب خداوند امکانپذیر است، یا هرگونه سخنی در باب او لزوماً غیرمستقیم است؟ اگر جمیع سخن‌ها در باب خداوند لزوماً غیرمستقیم باشند، این مسئله که چگونه می‌توانیم به خداوند اشاره کنیم و اساطیر و تمثیل‌ها را به او ربط دهیم مسلم‌آ در حل و فصل می‌شود. اگر همه سخن‌ها درباره خداوند غیرمستقیم نباشند، در این صورت باز هم باید دریابیم که چه چیز را می‌توان درباره خداوند به شکل مستقیم و تحتاللفظی اظهار کرد و تا چه اندازه می‌توان به این وجه از خداوند سخن گفت. وسوسه‌ای که وجود دارد این است که به چاره‌های موقت الهیاتی متول شویم و بدینسان تقیباً هرگونه سخنی در باب خداوند را بر حسب خویشتن فهمی بشری متحمل کنیم، لیکن به شکلی تعبدی و کشیشانه بر بازمانده‌ای تحلیل ناشده‌است که با این حال توصیفی روشن از آن در نوعی الهیات جامع^۱ به دست داده نمی‌شود. ممکن باشیم.

همه این ناسخواری‌های معما برانگیز در اندیشه بودند، خطاهایی نسنجدیده یا برآمده از کم‌خردی در مقام استدلال نیستند. نشانه‌هایی روشنگر و آرامش‌برانداز از این واقعیت‌اند که تا چه حد دشوار است در راهی میانه قدم برداریم که در یک سوی آن، مسیحیتی سراپا دنیوی شده^۲، نوعی انسان‌گرایی، قرار دارد و در سوی دیگر، دینی مرکب از امور فراتریعی و معجزه‌آمیز^۳.

رونالد و. هپبرن^۴

1. systematic theology 2. secularized

3. Paul Edwards (ed.), *The Encyclopedia of Philosophy*, vol. 1-2, (New York: Macmillan Publishing Co. & The Free Press, 1972), pp. 424-426.

4. Ronald W. Hepburn

پیشگفتار نویسنده

این کتاب کوچک‌تر از مجموعه درسگفتارهای شفر^۱ و کل^۲ است که آنها را [به ترتیب] در اکتبر ۱۹۵۱ و دانشکده الهیات دانشگاه ییل و در نوامبر ۱۹۵۱ در دانشگاه واندرریلت ایجاد کردند. محتوای این درسگفتارها تا اندازه‌ای همسان بود.

شماری از این درسگفتارها در مؤسسه‌های دیگر نیز [به شرح زیر]
ایراد شده است: کالج ولزلی، مدرسه الهیات آندور نیویون و دانشکده
الهیات دانشگاه بوستون؛ دانشگاه شیکاگو (دانشکده فدرال الهیات) و
حوزه علمیه لوتری می‌وود؛ حوزه علمیه پرینستون و حوزه علمیه درو؛
حوزه علمیه هارتفورد؛ دانشگاه اموری؛ حوزه علمیه یونیون (نیویورک) و
حوزه علمیه کروزر.

دیدارهایم را از این مدارس و مراکز آموزشی با مسرت به خاطر
می‌آورم و بابت پذیرایی محبت‌آمیزی که در همه جا از من به عمل آمد و
نیز همه آن چیزهایی که طی بحث‌های متعدد با همکاران آموختم

سپاسگزارم. به خصوص رهین منت دانشگاه بیل و دانشگاه واندربیلت هستم که از من دعوت کردند تا به ترتیب درسگفتارهای شفر و درسگفتارهای کل را ایراد کنم.

در پایان از پروفسور پل شوبرت، که دست‌نوشته کتاب را برای انتشار آماده کردند، و پروفسور اریش دینکلر، د. ا. ه وایتلی و ویکتور پ. فرنیش، که در مراحل گوناگون کار به ایشان کمک کردند، سپاسگزاری می‌کنم.

رودلف بولتمان
ماربورگ، آوریل ۱۹۵۸