



رضا (احسان) شکیب زاده

سروشانه	-۱۳۶۳، شکیبزاده، رضا.
عنوان و نام پدیدآور	: آخمن سی قدیم ارضا (احسان) شکیبزاده.
مشخصات نشر	: تهران: انتشارات حسن رسولی، ۱۴۰۲،
مشخصات ظاهری	: ۹۷۸-۶۲۲-۸۲۴۴-۱۶-۷، ص. ۲۰۹، ۱۴۵×۲۱۵ س.م.
شابک	
وضعیت فهرست نویسی	: پیا
موضوع	: شعر فارسی -- قرن ۱۵
رده بندی کنگره	: PIR ۸۳۴
رده بندی دیوبی	: ۶۲/۱۶۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۹۵۲۲۱۱۱



آخمن سی قدیم

مؤلف: رضا (احسان) شکیب زاده

ناشر: انتشارات حسن رسولی

طراح جلد: سیده سمیرا حسینی

صفحه آرا: مسعود سلیمانی

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول / ۱۴۰۲

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۲۴۴-۱۶-۷

قیمت: ۱۸۰,۰۰۰ تومان

پیش‌تار

هدف هنر نه وضع قانون و نه قدرت طلبی است.

وظیفه هنر، درک کردن است. هیچ اثر نبوغ آمیزی بر کینه و تحریر استوار نیست. هنرمند یک سرباز بشریت است و نه فرمانده، او قاضی نیست بلکه از قید قضاوت آزاد است.

او نماینده دائم انسان‌زندگان است، تا با قدرت قلم خود حرف دل همنوعان خود را بروی کار کند.

هنر نوعی رستگاری است، ما را از خواستگانی، درد و رنج آزادی می‌بخشد. هنر نمایانگر واقعی ظریف‌ترین احساسات ما است که تصاویر و نگاه‌های ما را بر هر چیزی دلربا می‌کند.

هر علمی به عنوان فلسفه آغاز و به عنوان هنر پایان می‌یابد.

ما در قانون خود به هنرمندان کمک می‌کنیم، که در عرصه نویسنندگی بدرخشد و خود را همچون پرنده‌ای آزاد در آسمان رویاهای زیبای خود به پرواز در آیند.

حسن رسولی

فهرست

۷	فصل اول: دویتی ها
۴۱	فصل دوم: غزل ها
۵۱	فصل سوم: مثنوی ها
۱۴۵	فصل چهارم: آئینی ها