



www.ketab.ir

حاضر!

من فضلك!

شكراً!

تَعْلِيمُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ الْمُؤَدَّبَةِ لِلْأَطْفَالِ

رضا الحيدري الأبهري

تعريب: شمس حجازي



دارالجمال
Jamal Publication

الكاتب: رضا الحيدري الأبهري

تعريب: شمس حجازي

رسوم: شيوا ضيائي

تنسيق الصفحات: محمود كريمي

الإدارة الفنيّة للطباعة: محمد علي زبيري

الناشر: دار الجمال للطباعة والتوزيع

الطبعة: الثانية/2024

عدد النسخ: 2000 نسخة

ISBN : 978-964-202-578-7

www.ketab.ir

© جميع الحقوق مسجلة للناشر

نودّ في دار الجمال أن نعقد مفاوضات مع بقية العاملين في مجال النشر فيما يتعلّق بنشر هذه الكتب و توزيعها بلغات

مختلفة. كذلك يمكنكم أن تشاركونا ملاحظتكم أو اقتراحاتكم البناءة على رقم الواتساب: +989397743007

والبريد الإلكتروني: daroljamal@gmail.com

www. Daroljamal.com

المقدمة

- ١ إن إحدى المهام المشتركة للأنبياء دعوة الناس إلى «حسن القول لبعضهم». هذا القانون الأخلاقي المهم منصوص عليه في جميع الأديان السماوية، وقد تمّ بيانه من قبل جميع الأنبياء والمرسلين. يقول الله تعالى في الآية ٨٣ من سورة البقرة: {وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهََ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا}.
- ٢ إن التواصل الكلامي السليم مع الآخرين هو أهمّ المهارات المطلوبة في العلاقات الاجتماعية، وهو وجه المحرومون من هذه المهارات مشاكل عديدة في المجتمع، ولن يشعر هؤلاء يوماً بالصفاء الذي ينتج من الأُنس والألفة مع الناس، ولن ينالوا التوفيق المرجو في الحياة.
- ٣ إن اختيار الكلمات والجمل الموقرة والكلام هو المفتاح الأهم للفاعل في المجتمع، وإن النجاح في معايشرة الناس لا يصلح إلا بالاستعمال هذه الجمل والكلمات.
- ٤ إن أفضل توقيت لتعلّم مهارات التواصل - خاصة مهارات الحوار المهذب - هو مرحلة الطفولة، لذا لا ينبغي أبداً للوالدين والمربيين أن يؤجّلوا تعليمهم هذه المهارة إلى المراحل الآتية.
- ٥ يشكّل كتاب «حاضر! من فضلك! شكراً» فرصة لجعل آذان الأطفال وأعينهم تأنس بالعبارات والكلمات المهذّبة، وتدخل هذه الكلمات والجمل بسهولة في أحاديثهم اليومية.
- ٦ لقد أعدّ الكتاب الذي بين أيديكم على شكل لعب وتسالٍ حتّى يستأنس الأطفال به. ينبغي على الآباء والأمّهات أن يقرؤوا هذا الكتاب لأطفالهم، ويتركوا ملاءم الفراغات إليهم.





ويفضّل أن تجرى لعبة بين اثنين أثناء مطالعة هذا الكتاب، وبالطبع لأجل أن يأنس الطفل بالعبارات المهذّبة، ينبغي تكرار هذه اللعبة.

٧ إن كان الكتاب يستعمل في صفّ دراسيّ، فمن الأفضل أن يكتب المعلمّ الكلمات التي ينبغي أن تملأ الفراغات على اللوح ثمّ يقرأ النصّ، ومن المناسب أيضًا أن يطالب جميع التلاميذ بالمشاركة في ملأ الفراغات.

٨ إن أجواء حوارات الكتاب متنوّعة جدًّا ولا تقتصر على نوع واحد من الحوارات. من الحوارات التي جاءت في الكتاب: الامتنان، والاعتذار، والسؤال عن الأحوال، والاستقبال، والمجاملة، والتهنئة والطلب بلطف، والشكوى المؤدّبة، وقبول الاعتذار، وقبول الطلب، والمدح، والتشجيع.

٩ إنّ الجوّ الخياليّ الممتع للكتاب يجعله أكثر جاذبيّةً ومتعةً للقراءة بالنسبة للأطفال، وهو قريب جدًّا من حسّ الخيال لدى الأطفال.

١٠ استعملت في هذا الكتاب عشرات الكلمات المهذّبة. وقد استعمل بعضها أكثر من الآخر بالطبع. إنّ كتاب «حاضر! من فضلك! شكرًا» فضلًا عن تعليمه الكلمات المهذّبة للأطفال، فهو يعلمهم الفعل وردّ الفعل المناسب في الأوقات المختلفة. وفي النهاية أتقدّم بخالص الشكر والامتنان لجميع الأخوة المحترمين الذين ساهموا في أن يرى هذا الكتاب النور.

رضا الحيدريّ الأبهرّي
قم

آین قسط کریجی



۵ مساعدة زازا صفحة ۱۶	۴ مع السيّدة سفينة صفحة ۱۴	۳ كيف حالك يا ضفدوع؟ صفحة ۱۲	۲ رسمة قلوب صفحة ۱۰	۱ السلام عليكم! عفواً صفحة ۸
۱۰ العفو صفحة ۲۶	۹ غربون والعيد صفحة ۲۴	۸ ما لنا لا نراك صفحة ۲۲	۷ لماذا تأخرت؟ صفحة ۲۰	۶ التلميذ والأستاذ صفحة ۱۸
۱۵ شكرًا قردون صفحة ۳۶	۱۴ السّلام عَلَيْكُمْ يا عمّي العزيز صفحة ۳۴	۱۳ تفعل يا أبا قرون صفحة ۳۳	۱۲ اللعب فيه تكلي رؤوس صفحة ۳۰	۱۱ عودة وزوز صفحة ۲۸
۲۰ بكل سرور صفحة ۴۶	۱۹ أصبحت ذات الريش الذهبة أنا صفحة ۴۴	۱۸ كيف حالك يا توت توت؟ صفحة ۴۲	۱۷ نعم الحمد لله صفحة ۴۰	۱۶ تعال يا أبا منقار برتقالي صفحة ۳۸
۲۵ أفضل بكثير صفحة ۵۶	۲۴ سأذهب الآن صفحة ۵۴	۲۳ هنيئاً صفحة ۵۲	۲۲ بخير بخير صفحة ۵۰	۲۱ عافاك الله يا حمور صفحة ۴۸

٣٠

دبوب ولقلق

صفحة ٦٦

٢٩

هل لديك وقود؟

صفحة ٦٤

٢٨

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا
أَيُّهَا الْحَافِرُ الذَّهَبِيُّ

صفحة ٦٢

٢٧

نحولة وأقحوانة

صفحة ٦٠

٢٦

اجعني حادًا

صفحة ٥٨

٣٥

أين أنت يا
قوس المطر؟

صفحة ٧٦

٣٤

أحسنيت يا أرنب

صفحة ٧٤

٣٣

تفضلي الذرة

صفحة ٧٢

٣٢

ولم لا؟

صفحة ٧٠

٣١

صلح الطائرتين
الورقتين

صفحة ٦٨

٤٠

تصبحين علي خير
ميو ميو

صفحة ٨٦

٣٩

لا يا عتي العزيز

صفحة ٨٤

٣٨

تكلم يا ميمو

صفحة ٨٢

٣٧

كنت أمزح

صفحة ٨٠

٣٦

عمل جيد لجوجو

صفحة ٧٨

٤٥

هل لديك بطارية
أخرى؟

صفحة ٩٦

٤٤

ذو السنم وابنه

صفحة ٩٤

٤٣

القمر يدعو

صفحة ٩٢

٤٢

السيد فيول

صفحة ٩٠

٤١

حقًا؟

صفحة ٨٨

٥٠

فوفو لم ينتبه

صفحة ١٠٦

٤٩

يا لسعادتك

صفحة ١٠٤

٤٨

آخ رأسي

صفحة ١٠٢

٤٧

طلب التلفاز

صفحة ١٠٠

٤٦

ضيف بوبي

صفحة ٩٨