

افکارِ مصوّرِ من

امیرحسین بیهram نژاد



نشر اریش

۱۴۰۲



سرشاسه: بهرام‌نژاد، امیرحسین ، ۱۳۶۷ -

عنوان و نام پدیدآور: افکار مصور من / امیرحسین بهرام‌نژاد.

مشخصات نشر: تهران: انتشارات اریش، ۱۴۰۲.

مشخصات ظاهری: ۱۳۶ ص: مصور (رنگی)، ۱۴/۵*۲۱/۵ س.م.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۱۲۸۱-۱

وضیعت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: قطعه‌های ادبی فارسی -- قرن ۱۵

Literary passages, Persian -- 21st century

خطاطرات ایرانی -- قرن ۱۵

Iranian diaries -- 21st century

ردیبندی کنگره: PIR ۸۳۳۵

ردیبندی دیوبی: ۸/۸۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۹۳۳۸۹۸۷



افکار مصوّر من

امیرحسین بهرامنژاد

طراح جلد: امیرحسین بهرامنژاد، بابک زبان فهم

صفحه‌آرا: امید مقدس

چاپ اول: ۱۴۰۲

چاپ و صحافی: قشقایی

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۷۱۲-۸۱-۱

شمارگان: ۲۰۰

بها: ۱۲۰ هزار تومان

این اثر تحت حمایت قانون مؤلفان و مصنفان قرار دارد. هرگونه کپی برداری از کتاب به هر شکل بدون اجازه کتبی ناشر پیگرد قانونی دارد. کلیه حقوق کتاب متعلق به مؤلف است.

فهرست

بُوی بھار.....	۱۸	صدای باران.....	
ہردوی شما.....	۱۸	پدر.....	
قہوہ.....	۱۸	زمان.....	
چہرہ سیاہ آسمان.....	۲۰	حق.....	
من ہمیشہ ہستم.....	۲۰	زبان بدنت.....	
شہرِ ترس.....	۲۰	ما.....	
زیبائی زمان.....	۲۰	اندوہ باران.....	
فنجان قہوہ.....	۲۱	آفتاب پاییزی.....	
تولڈ دور ان خانہ.....	۲۱	سادگی.....	
آسمان سیاہ و سفید.....	۲۱	جربیان زندگی.....	
شاگرد.....	۲۲	حقیقت.....	
فصل من.....	۲۲	کاش.....	
آسمان.....	۲۲	سکوت درون.....	
چہ می شد اگر؟.....	۲۴	نقطہ.....	
مکث دنیا.....	۲۴	احساس شیرین.....	
آواز پرستوها.....	۲۴	انتظار.....	
سفید شدن موهایم.....	۲۵	محدودیت.....	
زیبائی قلب.....	۲۵	درنگ کن.....	
هزاران اولین بار.....	۲۶	پرواز.....	
بہترین دوست.....	۲۶	زندگی من.....	
شب.....	۲۶	بے نام قانون.....	
نفس.....	۲۷	نگاه به تو.....	

راه رفتن روی رنگین کمان	۴۲	زمزمه	۲۷
دریغ کردن	۴۳	پریا	۲۸
یک دهه از زندگی	۴۳	ایستادگی	۲۸
کنترل فرمان	۴۳	تفاوت	۲۹
بازیابی ذهن	۴۴	ساحل	۲۹
پیادر روی	۴۴	دیداری ناتمام	۲۹
دل سبب	۴۴	لندن	۳۰
بازی سخت	۴۵	عادت ناخواسته	۳۲
راه زنده ماندن	۴۵	مزروعه دل	۳۲
من برای لمس کردن زاده شده ام	۴۵	یکرنگ	۳۳
باران	۴۶	به باد بیاور	۳۳
نور، دوربین، حرکت	۴۶	ترس	۳۴
گل نرگس	۴۶	گروه خونی	۳۴
همه را بstem	۴۷	بسان بستنی	۳۵
کلمات زنده	۴۷	داستان من	۳۵
من تو را من هناسم	۴۷	تصویر	۳۶
لذت از لحظه	۴۸	جاده	۳۶
حکمت موهایت	۴۹	خدا	۳۸
شبیم	۵۰	فاصله بین دو نقطه	۳۸
حالا کجا هستی؟	۵۰	غیبت	۳۸
عکاسی	۵۱	بازی زنده ماندن	۳۹
آینه	۵۲	نموده هنر	۳۹
با من بخوان	۵۴	سنجهش	۳۹
احترام	۵۴	کوله پشتی	۴۰
توبا من چه کردی؟	۵۵	فرصت	۴۲
دیدار دوباره	۵۶	لیاقت	۴۲
معجزه اتفاق افتاد	۵۶	باد	۴۲

۶۵.....	طعم مناسب.....	۵۶.....	عميق تر.....
۶۵.....	تها راه.....	۵۷.....	رضایت.....
۶۶.....	گوش باش.....	۵۷.....	میچ کس.....
۶۶.....	اعتبار دوستداشتن.....	۵۷.....	سقوط.....
۶۷.....	هنوز.....	۵۷.....	خداحافظ.....
۶۷.....	باران باش.....	۵۸.....	قدم بردار.....
۶۷.....	دور بودن از.....	۵۸.....	تاریکی.....
۶۷.....	مهمنترین خاصیت.....	۵۸.....	садگی.....
۶۸.....	زیبا باش.....	۵۹.....	راهی برای فرار.....
۶۸.....	نفس بکش.....	۵۹.....	امیدوارم.....
۶۸.....	اشتراک نگذاشتن.....	۵۹.....	ساده‌لوح بودن.....
۶۸.....	هیچ کاری انجام ندادن.....	۶۰.....	فایق.....
۶۹.....	بازگشت.....	۶۱.....	آسمان غروب.....
۶۹.....	آزاد.....	۶۰.....	سیر در رفیا.....
۶۹.....	پرسش لایحه.....	۶۱.....	توت سیاه.....
۶۹.....	آزادی.....	۶۱.....	استعداد.....
۷۰.....	شفافیت.....	۶۱.....	هر چه را دارم، بگیر.....
۷۰.....	کار روزانه.....	۶۲.....	بیاموز.....
۷۱.....	سرگرمی.....	۶۲.....	وفاداری.....
۷۱.....	صبر کن، نزو.....	۶۲.....	حرست.....
۷۲.....	توضیع سخت.....	۶۴.....	درخت مرده.....
۷۳.....	خیره.....	۶۴.....	تنفر.....
۷۳.....	توانایی.....	۶۴.....	ترجم.....
۷۴.....	لبخند فروشنده.....	۶۴.....	تماس.....
۷۶.....	معما.....	۶۴.....	او کیست؟.....
۷۶.....	دوری.....	۶۵.....	زحمت دادن به خود.....
۷۶.....	سبقت.....	۶۵.....	خار.....

از زندگی ات راضی هستی؟ ۹۲	واکمن ۷۶
به کدامین گناه؟ ۹۲	ثبت همیشگی ۷۷
جوانی ۹۳	من بزرگ تر شده‌ام ۷۷
آخرین ماه ۹۳	الهام از آسمان ۷۷
ذهن مشغول ۹۴	سیاه و سفید ۷۸
اولین روز دیدار ۹۵	پارادوکس سکوت ۷۸
بوی جوی مولیان ۹۶	چهار سال! چهار سال! ۷۸
تهران شد طهران! ط دسته دار! ۹۶	پرسه ۷۹
ایستگاه مترو ۹۸	فانوسی در تاریکی ۸۰
غرق در زمان ۹۸	دفترچه سالیان دور ۸۱
راه رفتن با ریتم قدم‌های تو ۹۹	پاییندی ۸۱
زمان خفگی ۹۹	عطر چای ۸۲
دست به قلم ۱۰۰	تصویر کشیدن ۸۲
بله‌های زندگی ۱۰۱	رهگذری ماندنی ۸۲
دل نیک ۱۰۱	ماسکی برای برداشتن ماسکی دیگر ۸۳
پاورقی ۱۰۲	باور کن ۸۳
سر و ناز ۱۰۲	تعريف کن؟ خوشبخت یا خوش وقت ۸۴
مفهوم ۱۰۳	زندگی دوباره ۸۴
چشمان درخشن ۱۰۴	تماشای طلوع و غروب ۸۴
خاطره با تو ۱۰۴	بازیینی تو ۸۶
روز جهانی زن ۱۰۵	تو ۸۶
انتخاب چشمانش ۱۰۶	شیون شبان در پی شبانی اش ۸۶
حسن ختامش ۱۰۶	باران، شیراز، مامان ۸۷
قدرت کلمات ۱۰۶	ولی ۸۷
صدلی قلبیم ۱۰۶	آینه عقب ۸۸
داستان عشق ۱۰۸	مرد شدن ۸۹
کوچه‌های موهایت ۱۰۹	کاخ گلستان ۹۰

دارایی‌هایمان ۱۲۳	من دوباره طلسم شدم ۱۰۹
بطری نامه ۱۲۳	سوق دیدارت ۱۱۰
سی‌سالگی ۱۲۴	چشم انتظار ۱۱۰
انتظار و توقع ۱۲۴	صندوقه ۱۱۱
جا مانده‌ام ۱۲۵	لمس شده‌ام ۱۱۱
فکری پراز تو ۱۲۵	پاییز ۱۱۲
خوشبختی ۱۲۵	جلوه دروغین ۱۱۳
گرگومیش ۱۲۶	حرف در سکوت ۱۱۳
چند وقتی هست که ۱۲۷	عشق و تفر ۱۱۴
ورزیدن ۱۲۸	رؤیایی خوش ۱۱۵
حرف‌هایی هست ۱۲۹	كمبود ۱۱۶
رابطه‌ای با فاصله‌ای طولانی ۱۲۹	سنت‌گرا ۱۱۶
گوش به گوشهاش را با تقدیم زدم .. ۱۳۰	ارزانی ۱۱۷
چلغ‌قرمز ۱۳۲	محتوای داخل کولهات ۱۱۷
جایگاه ۱۳۲	عاشق نوشتن بودم ۱۱۸
خلاصه کلام ۱۳۲	دست دوم ۱۱۸
به وقت بی‌اضطرابی ۱۳۳	دو تقاؤت ریز ۱۱۹
کشمکش ثانیه‌ها ۱۳۴	خیابان ولی‌عصر و باغ فردوس ۱۲۰
تو، فقط تو ۱۳۶	بعض گلو ۱۲۲
	من هم نداری ۱۲۳

به نام او

فرد گوشه‌گیری بودم، همیشه به جای قرارگرفتن در جمع، خودم را در گوشة اتاق یا مکانی خلوت پیدا می‌کردم که من باشم و سکوت و طبیعت. همیشه رویم برچسب «منزوی» و «افسرده» زده می‌شد. بعدها آموختم که شخصیت من نامی دارد: درونگرایی، که هیچ ارتباطی با افسردگی ندارد. در تمام لحظه‌های درونگرایی ام، غرق می‌شدم در دنیای تصورات و تخیلاتم. می‌نوشتم، ترجمه، عکاسی و نقاشی می‌کردم، طرح‌های معماری رسم می‌کردم و با دستانم می‌کوشدم اثری خلق کنم، حتی با اینکه رشته تحصیلی ام چیز دیگری شد، همواره در دنیای نوشت و رسم کردن مدهوش می‌شدم.

کتابی که پیش روی شماست، گزیده‌ای از ده سال دل‌نوشت و روز‌نوشت من است، همراه با تصاویری که با داستان زندگی من گره خورده. بدون شک شما نیز برخی از این‌ها را تجربه کرده‌اید و می‌توانید خود را با من همراه کنید.

امیرحسین بهرام‌نژاد