

# مبانی پژوهش نویسی در علوم انسانی

دکتر سروش فتحی

دانشیار، عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب

دکتر زهرا زارع

استادیار، عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب

دکتر مهدی مختارپور

استادیار، عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب

ارغوان مهر

۱۴۰۳

تاریخ: سپتامبر ۱۳۹۱	سرنگنه
عنوان و نام پنداروو:	متفقی پروریل انسانی در حلوم انسانی / سروش فتحی و زهرا زارع، مهدی مختارپور و پیراستار الهام صیفی
متخصصات نشر:	تهران: ارگان مهر، ۱۴۰۲، چاپ نهم
متخصصات ظاهری:	تهران: ارگان مهر، ۱۴۰۲، چاپ نهم
شماره:	۹۷۸-۶۲۲-۶۰۹۸-۴۱-۰
وضعیت نشریه است: غیر	
پذاشت:	کتاب
موضوع:	طریقنویسی در طریق انسانی Humanities – Research – Methodology Proposal writing in humanities* طریقنویسی در تحقیق Proposal writing in research تحقیق – روش‌شناسی Research – Methodology
شناخته افزوده:	زیارتی، زهرا، ۱۴۰۲
شناخته افزوده:	مختارپور، مهدی، ۱۴۰۲
رد پندای کنگره:	۱۵۹ AZ
رد پندای نویسنده:	۷۰۷۷۰۰۱
تمثیره کتابشناسی ملی:	۸۳۷۷۴۴۴۱
اطلاعات رکورده:	کتاب
کتابشناسی:	

ارگان مهر

ناشر:

دکتر سروش فتحی، دکتر زهرا زارع، دکتر مهدی مختارپور

مؤلفین:

الهام صیفی

ویراستار:

آیدا غنی زاده

اجرای نهایی طرح جلد:

مهران مختارپور

ایده‌پردازی و طراحی جلد:

۹۷۸-۶۲۲-۶۰۹۸-۴۱-۰

شابک:

دوم

تیراز ۱۰۰ جلد

چاپ:

۲۲۰۰۰ تومان

قیمت:

۰۹۰۱۶۷۰۰۲۶۲

تلفن تماس برای تهیه کتاب:

[www.arghavanmehr.ir](http://www.arghavanmehr.ir)

[www.instagram.com/nashr\\_aghavan\\_mehr](https://www.instagram.com/nashr_aghavan_mehr)

## سخن ناشر

﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَدَبَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾<sup>۵</sup>

بگو: آیا کسانی که می دانند با کسانی که نمی دانند یکسانند؟ اتفا خردمندان متذکر می شوند.»

علم چراغ عقل است و جهل سبب تاریکی قلب؛ اگر چشم قلب باز باشد و چراغ علم هم روشن و دریچه‌ی چشم هم بسته نباشد و پرده و حجاب هم روی آینه قلب نیفتاده باشد؛ به نور علم حقایق را عقل درک می‌کند. و اگر خیر، چراغ نباشد یا چشم عقل کور باشد یا احساسات منفی چشم را بسته باشد و صفحه قلب را سیاه کرده باشد در ظلمت گرفتار می‌شود.<sup>۶</sup>

نشر ارغوان مهر پیوسته در بی انجام رسالتی است که در مسیر نشر و پخش بر عهده گرفته است. کتاب حاضر با عنوان "مبانی پژوهش‌النویسی در علوم انسانی" اثری ارزشمند از استادی با ساقه در تدریس و با تجربیات فراوان ایشان درباره‌ی چگونگی انجام کارهای تحقیقی و پژوهشی علمی، گردآوری و عرضه شده است. ضمن آرزوی موفقیت روزافزون برای استادی محترم و اکademی سرکار خانم دکتر زهراء زارع و آقای دکتر سروش فتحی و آقای دکتر مهدی مختارپور مقتصد هستیم که دگر بار در کنار این بزرگواران کتاب نامبرده را به خواستاران علم و علم‌آموزی عرضه نموده‌ایم.

<sup>۱</sup> سوره زمر- آیه ۹

<sup>۲</sup> تفسیر اطیب البیان (سید عبدالحسین طیب)

## فهرست:

بخش اول	تحقيق اجتماعی ملاحظات و انواع	۱۷
فصل اول	شناخت و تحقيق اجتماعی	۱۹
۲۰	اهمیت تحقيق اجتماعی	
۲۱	انواع استدلال در تحقيق اجتماعی	
۲۱	۱- قیاس	
۲۲	۲- استقراء	
۲۳	۳- منطق خلاقیت	
۲۳	۴- تمثیل	
۲۴	مراحل تحقيق علمی	
۲۶	مسائل اخلاقی در تحقيق اجتماعی	
۲۷	واحد سنجش، مشاهده و تحلیل در تحقيق اجتماعی	
۲۹	فصل دوم چگونه منابع معتبر را جستجو کنیم؟	
۲۹	اهمیت منابع در تحقيق	
۳۲	شیوه جستجو در اینترنت	
۳۲	جستجوی کتاب در اینترنت	
۳۴	جستجوی مقالات در اینترنت	
۳۷	انواع منابع	
۳۸	شیوه‌های منبع‌نویسی	
۳۸	شیوه منبع‌نویسی APA	
۳۹	الف- شیوه منبع‌نویسی درون متنی APA	

۴۱.....	ب-شیوه منبع نویسی پایان متنی APA
۴۷.....	فصل سوم انواع تحقیقات اجتماعی
۴۷.....	۱- انواع تحقیق از نظر هدفمندی
۴۷.....	الف-تحقیق بنیادی (محض)
۴۸.....	ب- تحقیق کاربردی
۴۸.....	ج- تحقیق توسعه‌ای
۴۹.....	۲- انواع تحقیق از نظر زمان
۴۹.....	الف- مطالعات مقطعی
۵۰.....	ب- مطالعات طولی
۵۲.....	۳- انواع تحقیق با توجه به میزان ژرفایی
۵۲.....	الف- مطالعات پهنگر
۵۳.....	ب- مطالعات ژرفانگر
۵۴.....	۴- انواع تحقیق از نظر نوع داده‌های کمی‌آوری شده
۵۴.....	الف- تحقیق کمی
۵۷.....	ب- تحقیق کیفی
۵۸.....	۵- انواع تحقیق از نظر نوع مطالعه متغیرها
۵۸.....	الف- مطالعات توصیفی
۵۸.....	ب- مطالعه تبیینی یا علی
۵۹.....	۶- انواع تحقیق از نظر روش‌های جمع‌آوری داده‌ها
۵۹.....	الف- پیمایش
۶۱.....	ب- تحقیق میدانی

ج-آزمایش	63
تحقیقات آزمایشی به سه دسته تقسیم بندی می شوند:	64
۱. تحقیقات آزمایشگاهی:	64
۲. آزمایش های میدانی:	64
۳. آزمایش های طبیعی:	64
د-تحقیقات استادی با تأکید بر تحلیل محتوا	66
فصل چهارم متغیر	69
انواع متغیرها	79
الف) طبقه بندی متغیرها بر حسب ماهیت متغیر	79
۱- متغیر کمی و کیفی	79
۲- متغیر گسسته و پیوسته	79
۳- متغیرهای دوارش و چند ارزشی	72
۴- انواع متغیر از نظر سطح سنجش در تحقیق	73
ب) طبقه بندی متغیرها بر حسب نقش متغیر در تحقیق	76
۱- متغیر وابسته	76
۲- متغیر مستقل	76
۳- متغیر میانجی	76
الف-متغیر تعديل کننده	76
ب-متغیر کنترل	77
ج-متغیر مداخله گر	77
مدل مفهومی تحقیق	79

۸۷	مدل نظری (براساس نظریه‌ها و پیشینه‌های موجود)
۸۸	مدل تحقیق (براساس یافته‌ها)
۸۸	مدل معادلات ساختاری
۹۱	طراحی یک مدل معادلات ساختاری
۹۳	انواع طیف‌های سنجش اجتماعی
۹۳	۱- طیف بوگاردوس
۹۵	۲- طیف لیکرت
۹۷	۳- طیف نورستن
۹۸	۴- طیف گاتمن
۱۰۱	بخش دوم طرح تحقیق
۱۰۳	فصل پنجم طرح تحقیق و اجزاء آن
۱۰۴	اجزای طرح تحقیق
۱۰۵	اجزای طرح تحقیق یا پروپوزال در یک پژوهش‌الد دانشجویی
۱۰۷	مراحل تصویب طرح تحقیق (پروپوزال) دانشجویی
۱۰۹	فصل ششم انتخاب موضوع
۱۱۰	ماتریس مفاهیم برای انتخاب موضوع
۱۱۳	فصل هفتم نگارش عنوان تحقیق
۱۱۷	فصل هشتم بیان مسأله
۱۲۳	فصل نهم ضرورت و اهمیت تحقیق
۱۲۹	فصل دهم پیشینه تحقیق
۱۴۰	تمرین نوشتن پیشینه تحقیق

۱۴۲ .....	فصل یازدهم مبانی و چارچوب نظری.....
۱۴۳.....	فصل دوازدهم اهداف، سوالات و فرضیات تحقیق .....
۱۰۵.....	نکات مهم در نگارش اهداف پژوهش .....
۱۰۵.....	انواع اهداف پژوهشی .....
۱۰۶.....	الف) هدف اصلی یا کلی .....
۱۰۸ .....	تمرین هدف اصلی .....
۱۰۸ .....	ب) اهداف فرعی یا اختصاصی یا جزئی یا ویژه.....
۱۶۰ .....	تمرین اهداف فرعی .....
۱۶۱ .....	ج) هدف یا اهداف کاربردی .....
۱۶۲.....	تمرین نوشتن هدف کاربردی .....
۱۶۳.....	سؤالات تحقیق.....
۱۶۵.....	تمرین نوشتن سوالات تحقیق .....
۱۶۶.....	فرضیات .....
۱۶۸.....	تمرین نوشتن فرضیات .....
۱۶۹.....	اهداف، سوالات و فرضیات .....
۱۷۱.....	تمرین اهداف، سوالات، فرضیات .....
۱۷۳ .....	فصل سیزدهم تعریف واژه‌ها و اصطلاحات فنی و تخصصی (به صورت مفهومی و عملیاتی) .....
۱۷۳ .....	الف - تعریف مفهومی .....
۱۷۴.....	ب- تعریف عملیاتی .....

۱۸۲.....	تمرین نوشتن تعریف واژه‌ها و اصطلاحات تخصصی.....
۱۸۵ .....	فصل چهاردهم روش تحقیق .....
۱۸۵ .....	الف) روش تحقیق بر حسب هدف ، نوع داده‌ها و نحوه اجراء .....
۱۸۹.....	ب) متغیرهای مورد بررسی و چگونگی بررسی و اندازه‌گیری متغیرها.....
۲۰.....	ج) شرح کامل روش و ابزار گردآوری داده‌ها .....
۲۳.....	تمرین .....
۲۰۴ .....	د) جامعه آماری، روش نمونه‌گیری و حجم نمونه (در صورت وجود و امکان) ....
۲۰۴ .....	انواع روش‌های نمونه‌گیری .....
۲۰۵ .....	روش‌های نمونه‌گیری تصادفی: .....
۲۰۵ .....	روش نمونه‌گیری تصادفی ساده.....
۲۰۶ .....	روشن نمونه‌گیری تصادفی منظم.....
۲۰۷ .....	روشن نمونه‌گیری تصادفی طبقه‌ای .....
۲۰۸ .....	روشن نمونه‌گیری تصادفی خوش‌ای .....
۲۰۹ .....	روشن نمونه‌گیری غیرتصادفی در دسترس .....
۲۱۰.....	روشن نمونه‌گیری غیرتصادفی هدفمند.....
۲۱۱.....	روشن نمونه‌گیری غیرتصادفی گلوله برقی .....
۲۱۲ .....	روشن نمونه‌گیری غیرتصادفی سهمیه‌ای .....
۲۱۳.....	روشن نمونه‌گیری خوش‌ای چند مرحله‌ای .....
۲۱۴ .....	حجم (اندازه) نمونه .....
۲۱۴ .....	الف- حجم نمونه در تحقیقات کمی .....
۲۱۶.....	جدول حجم نمونه مورگان و کرجسی .....

ب- حجم نمونه در تحقیقات کیفی ..... ۲۱۷
تمرین نوشتن جامعه آماری، روش نمونه‌گیری و حجم نمونه ..... ۲۲۰
۵) روش‌ها و ابزار تجزیه و تحلیل داده‌ها ..... ۲۲۱
تمرین نوشتن: روش‌ها و ابزار تجزیه و تحلیل داده‌ها ..... ۲۲۲
فصل پانزدهم سایر موارد ..... ۲۲۳
الف- فهرست منابع و مأخذ ..... ۲۲۳
تمرین ..... ۲۲۵
ب- استفاده از امکانات آزمایشگاهی واحد ..... ۲۲۶
ج- زمان بندی انجام تحقیق ..... ۲۲۷
مثال برای زمان بندی انجام تحقیق ..... ۲۲۸
بخش سوم نمونه‌های طرح تحقیق یا پروپوزال ..... ۲۲۹
فصل شانزدهم مراحل تصویب طرح تحقیق در دانشگاه ..... ۲۳۱
اجزای طرح تحقیق ..... ۲۳۲
اجزا طرح تحقیق یا پروپوزال، دریک پروپوزال دانشجویی ..... ۲۳۳
مراحل تصویب طرح تحقیق (پروپوزال) دانشجویی ..... ۲۳۵
تأیید عنوان و استاد راهنمای در پژوهشیار ..... ۲۳۷
تأیید و تصویب پروپوزال در پژوهشیار ..... ۲۳۷
بخش چهارم پیوست ..... ۲۳۹
تجربه آموزشی و پژوهشی نویسنده‌گان: ..... ۳۰۱

## پیش‌گفتار

کسب دانش برای انسان اهمیت حیاتی دارد، چرا که ساماندهی زندگی و چیره شدن بر چالش‌های محیط به آن وابسته است. از میان شیوه‌های کسب دانش، علم به عنوان یک شیوه قابل اطمینان که در آن از روش‌های مدون و با برنامه‌ریزی قبلی استفاده می‌شود، جایگاه ویژه‌ای دارد و امروزه شیوه‌های علمی در بررسی پدیده‌ها، رویه‌ها و رویدادها مورد استفاده قرار می‌گیرد. کشف روابط بین پدیده‌ها، تبیین پدیده‌ها و روابط بین آنها، پیش‌بینی رویدادها و کنترل آنها مهم‌ترین هدف‌های روش علمی است.

دانشگاه به عنوان محیط‌های رسمی کسب دانش و بهخصوص علم شناخته می‌شوند و در آن، دانشجویان موضوعات مختلف تخصصی و شیوه منظم مطالعه آن را یاد می‌گیرند. انجام مطالعه علمی در همه مقاطع تحصیلی خصوصاً در کارشناسی ارشد و دکترا مورد انتظار است. از یک دانشجوی دکترا انتظار می‌رود تا در یک مطالعه علمی در قالب رساله دکترا بتواند در رشته تخصصی خود به دانش علمی بیفزاید و از دانشجویان کارشناسی ارشد نیز انتظار می‌رود که یک مطالعه علمی را تجربه و تمرین کنند.

یکی از مشکلات رایج در میان دانشجویان این است که روای انجام تحقیقات علمی خود که در قالب واحد پایان‌نامه می‌باشد انجام شود، مسخرگم هستند. معمولاً نمی‌دانند که چه موضوعی را انتخاب کنند و یا اینکه باید از کجا شروع کنند و یا شیوه مرسم مطالعه درباره موضوع مورد نظرشان چیست. این مسئله گاهاً باعث ائتلاف وقت دانشجو و استاد وی، تکراری شدن پژوهش‌ها و کم اعتباری نتایج تحقیق می‌شود. بنابراین لزوم اینکه به دانشجویان راهنمایی شود که چگونه تحقیق خود را شروع و طرح آن را برنامه‌ریزی کنند، احساس می‌شود.

بر همین اساس این کتاب تلاش می‌کند تا به زیان ساده و به دور از زیاده‌گویی به دانشجویان آموزش دهد که برای انجام تحقیق در قالب واحد پایاننامه چگونه عمل کنند. در واقع دانشجو با مطالعه این کتاب با انواع روش‌های تحقیق، شیوه‌های انتخاب موضوع، نحوه تدوین طرح تحقیق یا پروپوزال و نحوه ارائه آن به دانشگاه به صورت گام‌به‌گام آشنا شود. همچنین این کتاب با توجه به رویه‌های یکسان کار علمی، به سایر محققین خصوصاً محققین جدید و تازه کار توصیه می‌شود. امید است که بتواند کمک کند تا دانشجویان با جدیت، علاقه و تعهد بیشتری به تحقیقات علمی پردازند و کاربرد نتایج تحقیقات آنها با اعتبار بیشتری برای زندگی اجتماعی و جامعه علمی مفید واقع شود.