

لرستان
جمهوری اسلامی ایران



دستور زبان تشریفات و آداب شغلی

رضا کمالی زرگانی

mos-ham@nearojimez.com

www.nearojimez.com

روشن
کلمه

دستور زبان تشریفات و آداب شغلی

سرشناسه: کمالی زرگانی، رضا، ۱۳۵۴.

عنوان و نام پدیدآور: دستور زبان تشریفات و آداب شغلی / رضا کمالی زرگانی.

مشخصات نشر: بندرعباس، نشر سمت روشن کلمه، ۱۴۰۲.

مشخصات ظاهری: ۲۷۶ ص. ۱۴/۵ در ۲۱/۵ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۱۹۶-۱۶-۹

و ضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: کتابنامه: ص. ۲۷۶-۲۷۲.

موضوع: آداب معاشرت

Etiquette

آداب کسب و کار

Business etiquette

رده بندی: ۵-۲۰۰۷-۰

رده بندی دیوبی: ۱۲۵

شماره کتابشناسی ملی: ۹۵/۵۹۵

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا

نویسنده: رضا کمالی زرگانی

ناشر: سمت روشن کلمه

مدیر مسئول: یدالله شهرجو

مدیر اجرایی: هانا زارعی

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۱۹۶-۱۶-۹

صفحه آرا: زهرا عاشوری

طراح جلد: فرهاد زمانی

نوبت چاپ: اول / زمستان ۱۴۰۲

چاپ و صحافی: ایرانیان

شمارگان: ۳۰۰ نسخه

قیمت: ۲۵۰/۰۰۰ تومان



بندرعباس، چهارراه فاطمیه، خیابان شریعتی
شمالی، کوچه جاودان ۴ ، پشت گلینیک
دندانپزشکی مهرگان، ساختمان پارسا، طبقه دوم
تلفن: ۰۹۱۷۳۶۵۷۰۵۰ - ۰۷۶۳۲۲۰۵۱۷

Samtroshan@gmail.com
instagram.com/samt_rosan
www.samterosha.com

حق چاپ محفوظ است

- ۷۰ تکمیل سی و دو هزار و سه هزار و پانصد
۷۱ تکمیل آن از عده تکمیل سی و دو هزار و سه هزار
۷۲ تکمیل بسته هشتاد سی هزار و پانصد
۷۳ تکمیل هشتاد و نه هزار و پانصد
۷۴ تکمیل هشتاد و نه هزار و پانصد
۷۵ تکمیل هشتاد و نه هزار و پانصد
۷۶ تکمیل هشتاد و نه هزار و پانصد
۷۷ تکمیل هشتاد و نه هزار و پانصد

فهرم میرادران عزیز و خواهر مهربانم
(روج جواد عزیزم در آرامش)

سلیمانیه شهر به فرم دینی برگشته است که در مسیحی محله ای باشد
لیاز به هرگز و ۱۹۷۲۳ تا ۱۹۷۲۴ نیز اینجا بود که از اینجا شروع شد
بد همان سبکی که خود را در اینجا تحقیق کردند اینجا نیز اینهاست خارج از توجهی به
پسرفت فناوری های آنها از پیش گذشت و پیشتر اینجا اینها میباشند اینها میباشند
القام و علی محلی ناهم و با جمیعه جوانان این خوش گشوده شدند اینها
نهایی گویند که در اینجا اینها بودند اصلی، اینجا به یک زمان مشترک چشمی بدان اتفاق
من میگویم، ناسی مستقر که اینها و بعدها از اینجا بودند از قیام اینها شدند و اینجا اینها
قواصر رسمیت یافتند و میگویند

فهرست

- | | |
|-----|---|
| ۹ | فصل اول: تعریف، تاریخ و ضرورت تشریفات |
| ۱۷ | فصل دوم: تشریفات و نقش آن در زندگی |
| ۲۳ | فصل سوم: اصول رفتار مناسب کاری |
| ۴۷ | فصل چهارم: آداب معرفی و احوالپرسی |
| ۶۵ | فصل پنجم: زبان بدن |
| ۸۷ | فصل ششم: آداب پوشش |
| ۱۲۷ | فصل هفتم: آداب سخنرانی |
| ۱۴۳ | فصل هشتم: آداب اتومبیل |
| ۱۵۱ | فصل نهم: آداب تلفن |
| ۱۷۱ | فصل دهم: آداب فضایی محاذیک و شبکه‌های اجتماعی |
| ۱۹۳ | فصل یازدهم: اصول ضیافت کاری |
| ۲۰۵ | فصل دوازدهم: آداب میراث‌برایی |
| ۲۲۲ | فصل سیزدهم: آداب دعوت‌نامه رسمی و هدایه |
| ۲۳۵ | فصل چهاردهم: انواع اجتماعات |
| ۲۵۱ | فصل پانزدهم: مدیریت مراسم |
| ۲۶۱ | فصل شانزدهم: نکات کلیدی تشریفات |

● مقدمه

اقوام و ملل مختلف دارای آداب و سنت محلی هستند و آن‌ها در قالب دانش محلی به شکل اکتسابی فرامی‌گیرند و ارتباطات محلی خود را بر پایه همین هنجارهای رفتاری برقرار می‌کنند. ضرورت استفاده از اصول آداب و معاشرت به مثابه نیاز به فهم زبان مشترک است، و همان‌گونه که جهت ارتباط مؤثر کلامی، نیاز به درک و فهم واژه‌های زبانی، ساختار ارتباطی کلمات و دستور زبان می‌باشد، به همان نسبت هم نیاز به درک دستور زبان تشریفات اهمیت دارد. با توجه به پیشرفت فناوری‌های ارتباطی فیزیکی و مجازی و به دنبال آن، گسترش ارتباطات اقوام و ملل محلی با هم و با جامعه جهانی این نیاز گستردگر شده است و همان‌گونه که در ارتباطات بین‌المللی، نیاز به یک زبان مشترک جهانی برای گفتگو می‌باشد، دانش مشترک آداب و معاشرت نیز جهت ارتباط درست و قابل اعتماد فراسرزمینی یک ضرورت است.

تشریفات و آداب اجتماعی به معنی تجمل‌گرایی نیست؛ بلکه یک ضرورت انکارناپذیر جهت ارتباط مؤثر و باکیفیت، در تمام ارتباطات ما با دیگران و در لحظه به لحظه حضور ما در جامعه است، و شامل قوانین و رویه‌هایی است که باید علاوه بر ارتباطات اجتماعی، در مراسم رسمی و غیررسمی رعایت شود. به طور کلی تشریفات و آداب اجتماعی، نقش مهمی در حفظ احترام و ارتباط مؤثر در جامعه دارد و در جلوگیری از ایجاد سوءتفاهم، بسیار مؤثر می‌باشد.

این کتاب تلاش دارد که علاقه‌مندان را به صورت فشرده با تشریفات و آداب اجتماعی با توجه به فرهنگ ایران و همچنین زبان مشترک بین‌المللی آشنا کند. مطالب ارائه شده بر اساس تجربه و مطالعات قبلی نگارنده و بر پایه بخش‌هایی از ترجمه مطالب کتاب «آداب شغلی و حرفة‌ای» نوشته «کی داپونت» و همچنین دیگر منابع غیرفارسی و فارسی که در انتهای کتاب ذکر شده تألیف، ترجمه و گردآوری شده و نگارنده تلاش نموده تا حدامکان مطالب به طور مختصر و کاربردی ارائه شود.

در پایان ضمننقدردانی از زحمات عکاس محترم کتاب سرکار خانم طاهره رحیمی؛ از خوانندگان محترم خواهشمند است نظرات، انتقادات و پیشنهادهای خود را جهت حمایت و هدایت مؤلف به آدرس R_K_Zarkani@yahoo.com ارسال نمایید.