

۱۳۹۷۷۷۹

# زیباست ندانستن

Bilmemek güzeldir

سیروس نوذری

Sirous Nozari

ترجمه مجتبی نهانی

Çevirmen: Mojtaba Nahani





انشیارات نامهوند

## Bilmemek güzeldir

سازنده: سیروس نوذری

ترجمه: مجتبی نهانی

چاپ یکم: بهمن ۱۴۰۲

نشانه: ۱۰۰۷

شمارگان: ۸۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۰۰۹۱-۰۱-۶

لیتوگرافی، چاپ و صاپنی: ترنج

طرح چلد: سیلوش مرادران

عنوان و نام پندیده‌وار: زبیلت نداشت **Bilmemek güzeldir**  
 سازنده: نوذری، سیروس، ۱۴۰۲، -  
 سیروس نوذری: ترجمه مجتبی نهانی (ملوی)  
 مشتمل نشر: تهران: نامهوند، ۱۴۰۲  
 مشتمل طالعی: ۱۰۷ ص.  
 شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۰۰۹۱-۰۱-۶  
 وصفت نویسنده: فیبا  
 چادرداشت: زبان: فارسی - ترکی.  
 موضوع: شعر فارسی - قرن ۱۷  
 Persian poetry - ۱۷th century  
 شعر فارسی - قرن ۱۷ - ترجمه شده به ترکی  
 Persian poetry - ۱۷th century - Translations into Turkish  
 شعر ترکی - قرن ۱۷ - ترجمه شده به فارسی  
 Turkish poetry - ۱۷th century - Translations into Persian  
 هشته افزوده: نهانی، میثمی، ۱۴۰۲ - متقدم  
 رده بندی کنکره: PIR۳۲۲  
 رده بندی دیوی: ۸۰۷/۲۲  
 شماره کتابخانه ملی: ۹۳۸۳۷۹۸  
 اطلاعات رکورد کتابخانه: فیبا

## مقدمه

کلمه خود را از فراسوی هر چیزی کنار می‌کشد و تصویر و بازتاب اش را به هر شکل می‌نمایاند. شعر، توانایی نمود زیبایی‌شناسانه‌ی کلمات است. خاصه اگر که شعر کوتاه باشد تا پیچیدگی و سادگی بیان احساسات با هم‌دیگر آمیخته گردد.

من با شعرهای کوتاه و خیال‌انگیز سیرووس نوذری از سالیان دور و از هنگامی که تب و بلاگ‌نویسی در ایران شدت داشت، آشنا بودم و از نظریات و نگاه متفاوتش در به کارگیری واژگان در کنار یکدیگر، با ایجازی اعطاً انگیز بیوسته در شکفت بودم. می‌توانم بگویم با خواندن هر یک از شعرهای کوتاهش خودم را در درون آن‌ها می‌بافتم و هم‌ذات‌پنداری شکفتی را آن‌ها داشتم. بعدها در صفحات مجازی بیشتر با شعرهایش و کتاب‌های پژوهشی او درباره‌ی شعر کوتاه و هایکو آشنا شدم و به جهت آشنایی و موافقی که با زبان و ادبیات ترکی استانبولی داشتم، این علاقه در من بیدار شد که به ترجمه‌ی شعرهایش بپردازم.

شعرهای سیرووس نوذری حول محور انسان، طبیعت، اشیا و هر آن‌چه با او سر و کار دارد، می‌چرخد و ادامه می‌یابد. تنها‌یی، مرگ، فقدان، غیاب و رازوارگی هستی از مضماین پُر بسامدی است که در شعرهایش به چشم می‌خورد. و مطمئناً از مضمون عشق در شعرهای او نمی‌توان به این اسانی گذر کرد. شاعر در این دست اشعارش بسیار شاعرانه و دل‌انگیز بیان عشق می‌کند. نگاه ریزبین و عمیق نوذری در بیان احساسات عاطفی در حجم کمی از کلمه همواره در خور توجه بوده است.

شعرهای ترجمه شده در این مجموعه از میان ۱۲ مجموعه شعری او و از مجموعه‌های: «بنفش‌های جهان»، «هزار سال عاشقی» و «کپور در آب‌های سیاه» با دقت انتخاب شده‌اند. در انتخاب اشعار به میزان

هماهنگی وازگان در کتاب یکدیگر در زبان مقصد و امکان انتقال تصاویر در قالب خیال شاعرانه توجه شده است. اشعار نوذری در کشور ترکیه نیز به صورت مجموعه چند جلدی منتشر خواهد شد.

امیدوارم در ساختن پلی میان شعر مدرن فارسی و ادبیات ترکی استانبولی، با دنیای وازگانی سیرووس نوذری موفق بوده باشم و شعرها و ترجمه‌ها مورد توجه علاقمندان قرار بگیرد.

۱۴۰۲ مهرماه

مجتبی نهانی