

طنائی نمانا

www.ketab.ir

اعظم مرزبان

سرشناسه	:	مرزبان، اعظم، ۱۳۴۹-
عنوان و نام پدیدآور	:	طناب نخ نما / اعظم مرزبان.
مشخصات نشر	:	تهران: انتشارات حسن رسولی، ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری	:	۲۴ ص.
شابک	:	978-622-90556-5-6
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبا
رده بندی کنگره	:	۸۳۶۱PIR
رده بندی دیویی	:	۶۲/۱۴۸
شماره کتابشناسی ملی	:	۹۴۴۲۰۰۱
اطلاعات رکورد کتابشناسی	:	فیبا



طناب نخ نما

مؤلف: اعظم مرزبان

ناشر: انتشارات حسن رسولی

طراح جلد: پوریا بابالو

ویراستار: شهلا ایمانی فرد کوهساره

صفحه آرا: مسعود سلیمانی

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول / ۱۴۰۲

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۰۵۵۶-۵-۶

قیمت: ۹۰,۰۰۰ تومان

© کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر برای انتشارات حسن رسولی محفوظ است.

هدف هنر نه وضع قانون و نه قدرت طلبی است.

وظیفه هنر، درک کردن است. هیچ اثر نبوغ آمیزی بر کینه و تحقیر استوار نیست. هنرمند یک سرباز بشریت است و نه فرمانده، او قاضی نیست بلکه از قید قصاصات آزاد است.

او نماینده دائمی نفوس زندگان است، تا با قدرت قلم خود حرف دل هموعان خود را بر روی کاغذ بیاورد.

هنر نوعی رستگاری است، ما را از خواستن، یعنی درد ورنج آزادی می بخشد، هنر نمایانگر واقعی ظریف ترین احساسات ما است که تصاویر و نگاه های ما را بر هر چیزی دلربا می کند.

هر علمی به عنوان فلسفه آغاز و به عنوان هنر پایان می یابد.

ما در قانون خود به هنرمندان کمک می کنیم، که در عرصه نویسندگی بدرخشند و خود را همچون پرندهای آزاد در آسمان رویاهای زیبای خود به پرواز در آورند.