

به نام آن که جان را فکرت آموخت

دانشنامه تصویری صنایع چوب و مبلمان

Graham mcculloch

مترجمان: امیر نظری - عباسعلی معصومی - سکینه پیشان





دانشنامه تصویری صنایع چوب و مبلمان

نوبت چاپ: اول

شماره: ۲۰۰

قیمت: ۲۱۵.۰۰۰

کتاب: ۱-۹۱-۶۰۵۴-۶۰۲۲-۹۷۸

تلفن: ۰۳۵ - ۳۶۲۲۶۷۷۲ - ۳۶۲۲۶۷۷۱ - ۳۶۲۲۷۴۷۵

ایمیل و وبسایت: www.fadakbook.ir - fadakbook@yahoo.com

دانشنامه تصویری

صنایع چوب و مبلمان

www.ketab.ir

نکات مهم ایمنی و حفاظتی

برای پیشگیری از حوادث، همیشه هنگام کار نکات ایمنی را رعایت کنید:

از حفاظ‌های ایمنی قابل نصب بر روی دستگاه‌ها که برای مراقبت از شما هستند استفاده کنید. هنگام کار با ماشین‌آلات دارای تیغه گردنده، مراقب دستانتان باشید و انگشتانتان را به دور از تیغه نگه دارید.

برای محافظت چشمتان در مقابل گرد و غبار و خرده‌چوب‌های معلق، از عینک ایمنی استفاده کنید.

از گوشی ایمنی برای حفاظت از شنوایی خود استفاده کنید.

از سیستم‌مکنده برای کاهش مقدار غبار موجود در محیط کارگاه استفاده کنید.

از پوشیدن لباسهای گشاد، شال گردن یا پیراهنی که سرآستین گشاد دارد یا استفاده از لوازم زینتی مانند: حلقه، گردنبند و انواع دستبند، هنگام کار با ماشین‌آلات خودداری کنید. موهای بلند را از پشت ببندید تا توسط ابزار قیچی نشده یا به آنها گیر نکند. برای پیشگیری از بروز حساسیت‌های پوستی، قبل از استفاده از هر گونه ماده شیمیایی از محتویات آن اطلاع پیدا کنید.

نویسندگان و ویراستارانی که این مجموعه را نگاشته‌اند تلاش کرده‌اند تا محتویاتی صحیح و قابل اجرا ارائه دهند. برنامه‌ها، مثال‌ها، تصاویر و متن به دقت مورد بررسی قرار گرفته‌اند. تمام آموزش‌ها، برنامه‌ها یا طرح‌های اجرایی قبل از شروع کار باید به دقت مطالعه، بررسی و به درستی درک شوند.

در برخی عکس‌ها، برای نمایش هر چه بهتر شرح عملیات، حفاظ دستگاه‌ها برداشته شده است. همواره از تمام حفاظ‌ها و متعلقات دستگاه‌های برقی هنگام کار باید استفاده شود. با توجه به متغیر بودن شرایط محیطی هر محل، مواد مصرفی در سازه، میزان مهارت و غیره، هیچ یک از نویسندگان و یا کتابهای دیگر مسئول اتفاقات، جراحات و انواع آسیب دیدگی‌ها بر اساس استفاده از راه‌های توصیه نشده در این کتاب نیستند.



درباره نویسنده

گراهام مک کالچ یک طراح معماری حرفه‌ای و یک علاقمند و متخصص کار با چوب است. حیطه حرفه گراهام از طراحی فضای داخلی تجاری گرفته تا طراحی و ساخت نمایشگاه‌های عرضه کالا در مونتreal و سپس هالیفاکس مرکز نوا اسکوشیا است، جایی که او و همسرش گون در حال حاضر زندگی می‌کنند. گراهام یک هفتاد ساله بسیار جوان است و هنوز در کار با چوب پرشور است. زمانی که گراهام در کارگاه خود حضور ندارد مشغول نوشتن کتاب یا مقالاتی در شماره‌هایی از نشریات صنایع چوبی در کانادا است. او ستونی دو هفته یک بار در سایت www.shortcuts.ns.ca دارد.

سپاسگزاری‌های نویسنده

من یک لیست طولانی برای سپاسگزاری ندارم، اما شکی نیست که همسر من در بالای آن قرار دارد. از همسرم برای تحت فشار قرار دادن من از طریق یک کتاب دیگر تشکر می‌کنم. از دیوید تیل، به عنوان ناشر، برای برخی از پیشنهادهای بی نظیرش (گاهی اوقات) در نوشتن مطالب، تشکر ویژه دارم. دیوید توانست به طرز جادویی تعدادی از عکس‌ها را به تصاویر قابل استفاده و قطعی تبدیل کند که پیدا کردن آنها امکان پذیر نبود. از کارکنان خوب ابزار لی ولی، راکلر و فروید برای کمک ارزشمندشان در تهیه بسیاری از تصاویر موجود در این کتاب سپاسگزارم.

همچنین گراهام مک کالچ این کتاب را به سه فرزندش تقدیم کرده است

a-z



کار با چوب یعنی چه؟ سؤال بسیار دشواری است زیرا در یک تعریف ساده یک، دو یا سه خطی بسیاری از ملاحظات مختلف و نظم و ترتیب باید رعایت شود. با این حال، این موارد همان موضوعی است که در این کتاب آمده است. آیا چنین نیست؟ من به این موضوع در سراسر کتاب پرداخته‌ام و در نوشتن این کتاب تصمیم گرفته‌ام که با صدای بلند فریاد بزنم که کار با چوب هنر است، بله، هنر حذف قسمت‌هایی از یک قطعه چوب که باید برداشته شود. این کار، هنر نگاه کردن به یک تکه چوب و تجسم آنچه در آن وجود دارد و سپس کشف با دقت این که چه چیزی می‌توان با آن ساخت می‌باشد. این کار را می‌توان با خراطی قطعه کار، منبت کاری آن، رندیدن و یا کارهای دیگر انجام داد. همچنین برش آن به عنوان یک عنصر کوچک از یک مجموعه بزرگتر مانند یک مبلمان است. پس بله همین طور است، کار با چوب یک هنر است.

از سال ۱۹۹۳ من سه کتاب در زمینه کار با چوب نوشته‌ام، بیشتر تمرکز خود را روی آسان ساختن این هنر به کار می‌بندم. این کتاب‌ها روش‌هایی را ارائه می‌دهند که به کسانی که با چوب کار می‌کنند، کمک می‌کند تا هنر، تجارت و یا سرگرمی خود را با استفاده از ابزارهای ساخت خود انجام دهند که برخی از کارهای تکراری پیچیده را ساده‌تر می‌کند.

اصطلاحات و کلمات زیادی وجود داشت که با آنها آشنا نبودم. من فکر می‌کنم شما نیز این را تایید خواهید کرد.

بدیهی است که اصطلاحاتی وجود دارد که در این دانشنامه آورده نشده است. از شما خوانندگان عزیز می‌خواهم اصطلاحاتی را که به نظرشان می‌رسد از قلم افتاده ارسال کنند. این موارد جمع آوری شده و به نسخه تجدید نظر شده افزوده خواهند شد. لطفاً به من یک ایمیل به آدرس graham@shortcuts.ns.ca با موضوع دانشنامه ارسال کنید.

این کتاب نه فقط برای بازار ایالات متحده، بلکه برای اکثر کشورهای انگلیسی زبان نیز نوشته شده است. شما پرچم بریتانیا، پرچم کانادا با نقش برگ افرا را که در سراسر کتاب پراکنده شده است پیدا خواهید کرد. آنها به اصطلاحاتی اشاره دارند که دقیقاً ویژه آن کشور است. همچنین یک پرچم متعلق به فنلاند برای اصطلاحات قدیمی درودگری است که در واقع نام آن کلاس درودگری بود که من در سن نوزده سالگی در مونترال شرکت کردم. این مدرسه‌ای بود که من برای اولین بار کار با چوب را آغاز کردم.

من امیدوارم تلاش‌های ضعیف من در طنز را در کتاب ببخشید. در ساعت‌های بسیار طولانی که با کامپیوتر صرف می‌شد، من نیاز به کمی تنوع داشتم.

هشدار: برخی از عکس‌ها یا تصاویر موجود در این کتاب ممکن است ابزاری را بدون استفاده از لوازم ایمنی نشان دهد. این امر صرفاً برای وضوح عکس یا تصویر انجام می‌شود و نباید به عنوان یک توصیه نویسنده یا ناشر تلقی شود. نویسنده تمام اقدامات ایمنی توصیه شده توسط تولیدکنندگان ابزار مختلف را تایید کرده و رعایت آنها را الزامی می‌داند.

هنگامی که مهلت تعیین شده توسط ناشر رو به پایان بود، زمان بیشتری برای این کتاب سپری می‌کردم و البته، تحت فشار بودم. من حدس می‌زنم که این یک احساس طبیعی برای نویسندگان است، اما تأثیرات منفی نیز ممکن است داشته باشد. بنابراین، اکنون که کتاب تمام شده است، باید از همسرم عذرخواهی کنم، و در عین حال از او تشکر کنم. همسرم ساعت‌های طولانی را به همراه من با صفحه کلید کامپیوتر گذراند و گاهی اوقات احساس خستگی می‌کرد. این کتاب را با عشق به همسرم، تقدیم می‌کنم و از او سپاسگزارم.

در پنج سال گذشته همواره احساس می‌کردم که باید از یک دانشنامه صنایع چوب برای دسته بندی معتبر بسیاری از اصطلاحات صنعت چوب بهره بگیرم. در پیدا کردن آن ناموفق بودم، تصمیم گرفتم که شروع به جمع آوری مطالب برای تدوین کتابی در آینده کنم.

با این حال، یک دانشنامه با موضوعات تخصصی صنایع چوب و مبلمان، اگر تنها نوشتاری باشد کامل به نظر نمی‌رسد. به طور مثال در صورت تعریف اصطلاح در ارتباط با معایب چوب، به راحتی می‌توان یک کلمه مانند cup را توصیف کرد. ساده ترین تعریف این است: به تخته‌ای گفته می‌شود که که سطح بین لبه های آن مقعر شده باشد. با این حال، همواره ادعایی مطرح است مبنی بر این که یک عکس به هزار کلمه می‌ارزد. برای تدوین این کتاب با تعداد معقولی از کلمات متداول در صنعت چوب و مبلمان، هزاران مورد از واژه‌ها پذیرفته نشد. بیشتر از هر تعریف، این دانشنامه دارای تصاویر و عکس‌های بسیار متنوع است.

بسیار تلاش شده تا بیشتر اصطلاحات رایج در حوزه صنعت چوب و مبلمان پوشش داده شود، اما پس از بررسی دو باره، سه باره و چند باره، این کتاب بهترین نسخه‌ای است که ارائه شده است. این دانشنامه ۲۸۸ صفحه‌ای، مشتمل بر ۱۰۷۰ تعریف، ۱۱۵۸ عکس و نزدیک به ۱۰۰ نمودار یا کادر متن وجود دارد. امیدوارم شما این کتاب را در فروشگاه یا کتابخانه خود به عنوان کتاب مرجع نگه دارید. در تدوین این کتاب متوجه شدم که حتی با داشتن بیش از ۶۰ سال تجربه در صنعت چوب،

توجه:



اصطلاح کانادایی



اصطلاح بریتانیایی



مواد، ابزار و یا رفتار خطرناک



خطر آتش‌سوزی



اصطلاح آمریکایی



اصطلاح فنلاندی