

عبور از چارچوب

زنگین‌نامه فلسفتی امیر جانباز هفتاد درصد

سرتیپ دوم رضا صبوری‌زاده

محمدعلی گودینی

شلک
 شماره کتابشناس ملی
 عنوان و نام پدیدآور
 مشخصات نشر:
 مشخصات ظاهری
 عنوان دیگر
 موضوع
 موضوع
 موضوع
 ردپاندیشی
 ردپاندیشی
 سرشنه
 شناسه افزوده
 وضعیت پژوهش‌نوسی

۱- ۹۵۰۰۰ : ۹۷۸-۹۶۴-۶۳۹۷-۶۸-۱ :
 ۱۳۰۰۹۸ :
 عبور از چارچوب زندگینامه داستانی امیر جانیاز هفتاد درصد سرتیپ‌دوم رضا صبوری‌زاده
 محمدعلی گودینی؛ ویراستار مهرداد نصرتی.
 تهران: سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران، نشر آجا، ۱۳۹۲.
 ۱۳۶ ص: مصور
 زندگینامه داستانی امیر جانیاز هفتاد درصد سرتیپ‌دوم رضا صبوری‌زاده
 - ۱۳۸ : صبوری‌زاده رضا
 ۱۴ : داستان‌های فارسی - قرن
 ۱۴ : جانیازان - ایران - داستان
 ۸۰۳/۲۲ :
 PIR ۸۱۹۲/۶ ع ۱۳۹۲ :
 ۱۳۹۵ : گودینی، محمدعلی
 سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران، نشر آجا
 فیبا:

- نویسنده: محمدعلی گودینی
 - ویراستار: مهرداد نصرتی
 - صفحه‌آرایی: حمید وطن خواه
 - طرح جلد: علی فتحی‌زهرا
 - ناظر چاپ: محمدناصر بیاتی
 - نوبت چاپ: دوم
 - سال چاپ: ۱۴۰۲
 - شمارگان: ۵۰۰ نسخه
 - قیمت: ۱۸۰/۰۰۰ تومان
 - ناشر: انتشارات سازمان عقیدتی سیاسی آجا
 - لیتوگرافی، چاپ و صحافی: چاپخانه ارتش جمهوری اسلامی ایران
- «این کتاب با کاغذ حمایتی منتشر شده است»

نشانی: تهران، صندوق پستی ۱۶۷۶۵-۳۳۷۶، سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران
 معاونت فرهنگی و تبلیغات (مدیریت انتشارات) و بگاه: www.aja.ir
 تلفن: ۸۱۹۵۹۳۸۱ و ۸۸۴۷۵۵۰۳ نشانی الکترونیکی: ajapub@yahoo.com
 مرکز توزیع محصولات فرهنگی ارتش: ۲۲۹۳۹۱۲۴

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۷	سخن آغازین
۹	فصل اول
۶۷	فصل دوم
۸۹	فصل سوم
۱۳۱	فصل چهارم
۱۶۳	فصل پنجم
۲۲۷	فصل ششم
۲۸۹	فصل هفتم
۳۲۹	به روایت تصویر

سخن آغازین

تاریخ، چراغ راهی است که به وسیله نسل‌های گذشته برای ما و آیندگان افروخته شده است و همه نسل‌ها موظفند که به نوبه خود و بدون حب و بغض آن را همان‌طور که واقعی رخ می‌دهند، تکمیل و به نسل‌های بعد بسپارند.

تاریخ‌نگاری شفاهی، گونه‌ای شخصی و تعریف شده از روش‌های تدوین تاریخ است که تمامی حوادث و وقایع یک عصر را از زبان راوی؛ یعنی کسانی که در پدید آمدن وقایع نقشی داشته‌اند و یا دست‌کم ناظران نزدیک، مطلع و واقع‌بینی بوده‌اند، ثبت و ضبط می‌کند. تاریخ‌نگاری شفاهی و بیان هر آنچه زمانی بر صفحه روزگار رخ داده و ناگفته و نانوشته مانده، به‌ویژه در زمینه دفاع مقدس و در محدوده عملکرد شجاعانه و قهرمانانه ارتش جمهوری اسلامی ایران، در خور اهمیتی بسیار است.

این اهمیت وقتی بیشتر جلوه می‌کند که حیطه‌بندهای حفاظتی و نلاش کارکنان ارتش در اجرای قوانین و مقررات در نگهداری یا از بین بردن اسناد محروم‌انه، باعث شده است تا بخش عمده‌ای از صورت جلسه‌ها، طرح‌ها، نقشه‌ها، اسناد و مدارک، عکس‌ها، فیلم‌ها،

دستورالعمل‌های رزمی و... مربوط به دوران دفاع مقدس از میان برود و تنها بخشن ناچیزی از اطلاعیه‌های نظامی و یا دستورهای عملیاتی بماند. از این‌رو با توجه به اهمیت تاریخ شفاهی و نقل و قایع جنگ تحمیلی به وسیله دلیر مردانی که در زمین، هوا و دریا در صحنه کارزار بوده‌اند، ضرورت اقدام عاجل در جمع‌آوری این خاطرات که گذشت زمان و گاهی وقایع دیگر آنها را از دسترس بودن خارج می‌کند، بیش از پیش باید مورد توجه قرار گیرد.

بدیهی است ثبت و انتقال خاطرات رزمندگان اسلام، از سویی باعث خواهد شد تا نسل آینده با غرور و مبهات به دفاع مقدس ملت، ارتشد و نیروهای رزمندگان نگاه کند و از سوی دیگر، مانع قلب واقعیت‌ها و حقایق از سوی ناهملت و ناائشناخیان به امور دفاع مقدس می‌شود.

و اینک «عبور از چارچوب؛ خاطرات امیر جانباز هفتاد درصد، سرتیپ دوم رضا صبوری زاده» مستندی از تاریخ شفاهی ارتشیان این مرز و بوم است که بیانگر گوشه‌ای از فعالیت‌های نیروهای نظامی و حضور آنها در صحنه‌های نبرد حق علیه باطل در دوران دفاع مقدس هشت ساله است.

ما را در تکمیل این هدف و رسیدن به آرمان‌های والای آن از راهنمایی‌هایتان بی‌بهره نگذارید.