



www.ketab.ir

حبس بلندگو

مجموعه شعر آزاد

امیرحسام کشفی



نشان استاندارد کاغذ بالک سوئد

سرشناسه: کشفی، امیرحسام
عنوان و نام پدیدآور: حبس بلندگو/ امیرحسام کشفی
مشخصات نشر: تهران، انتشارات شالگردن، ۱۴۰۲
مشخصات ظاهری: ۱۰۰ ص.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۵۳۰-۲۶-۳
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
موضوع: شعر فارسی -- قرن ۱۵
رده‌بندی کنگره: PIR۸۳۵۸
رده‌بندی دیوبی: ۸۱۶/۶۲
شماره کتابشناسی ملی: ۹۳۲۳۸۴۲

شالگردن
ناشر تخصصی هنر و ادبیات



www.ketab.ir

حبس بلندگو
امیر حسام کشفی

نشر: شالگردن

تیراژ: ۲۲۰ نسخه

نوبت چاپ: اول، بهار ۱۴۰۳

صفحه‌آرایی و طرح جلد: استودیو شالگردن

لیتوگرافی، چاپ، صحافی: سازمان چاپ تهرانی

حق چاپ و انتشار انحصاراً در اختیار نشر شالگردن می‌باشد.

هرگونه اقتباس و استفاده از این اثر، مشروط به دریافت اجازه‌ی کتبی ناشر است.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۵۳۰-۲۶-۳

 www.ShalgardanPub.com

 [Shalgardan.Pub](https://www.instagram.com/Shalgardan.Pub)

 09392908803

 Shalgardan.Pub@gmail.com

 09122908803

 <https://t.me/ShalgardanPub>

پیشگفتار:

«حبس بلندگو» برای این کتابی شخصی و سرشار از اتفاق است، حتی چاپ و نشر این کتاب با اتفاق همراه بود؛ در «حبس بلندگو» گفتگویی شخصی خواهیم داشت، پیش تر در این کتاب یک کلمه «سیزده» شعری نوشته و خواندم که یک سطر آن از این قرار بود:

«دیگر کسی در من میان ما نخواهد بود...»

و امروز در «حبس بلندگو» گفتگویی میان ما است که امیدوارم مورد توجه قرار گرفته و برای مخاطب مفید باشد.

از «نشر شالگردن» بابت این کتاب کمال تشکر و قدردانی را دارم، تهیه و تنظیم کتاب کاری دشوار است که عزیزان در تیم خوب «نشر شالگردن» به خوبی انجام دادند، همچنین از دوست خوبم «نیما معماریان» بابت تشویق و همکاری سپاسگزارم که بدون او این اثر ممکن نمی‌شد.

بی منت رفیق‌هایم کمک کردند، کنارم بودند و این مجموعه در نهایت نتیجه حضورشان است، شعر باید در زمانی مناسب بیان شود و اساساً کارکرد شعر آنجایی است که می‌تواند حقیقتی درونی را کشف کند و درمان هیچ دردی هم نیست! بلکه اوج فلسفیدن و رهایی از واقعیت هستی است.

نیما یوشیج می‌گوید:

«باید از چیزی کاست

تا بر چیزی افزود!»

برای شعر وقت بگذارید و عاشق شوید، فهیم و عمیق نیز، کمی دیوانگی باید چاشنی این زندگی باشد.

با عشق و احترام

پیرام کشفی