

کارشناسی ارشد هنر

زبان تخصصی طراحی پارچه و لباس

« درس و تست »

«ویژه دانشگاه سراسری و آزاد»

www.ketab.ir

پگاه محبوبی

مرضیه هاتف جلیل

نام کتاب: زبان تخصصی طراحی پارچه و لباس «درس و تست»

تألیف: پگاه محبوبی - مرضیه هاتف جلیل

ناشر: مؤسسه انتشاراتی جمال هنر

نظارت فنی و امور چاپ: محمد امیری

طراح جلد: غزاله خرمی نیا

نوبت چاپ: سوم / ۱۴۰۲

تیراژ: ۲۰۰ نسخه

بها: ۲۹۵۰۰۰ تومان

شابک: ۴ - ۴۰ - ۷۲۸۵ - ۹۷۸۶۰۰



تهران، خیابان انقلاب

خیابان منیری جاوید (اردیبهشت شمالی)

بین خیابان روانمهر و

خیابان لبافی نژاد، پلاک ۴۰

تلفن: ۶۶۴۸۸۴۷۱، ۶۶۴۸۸۵۲۱

۰۹۱۲۵۴۷۰۴۱۰، ۰۹۱۲۶۱۸۰۸۳۹

دورنگار و پیام گیر: ۶۶۴۶۲۵۱۴

فونسوری - امیری

سرشناسه: محبوبی، پگاه، ۱۳۶۵ -

عنوان و نام پدیدآور: زبان تخصصی طراحی پارچه و لباس «درس و تست»:

ویژه دانشگاه سراسری و آزاد/ تألیف پگاه محبوبی، مرضیه هاتف جلیل.

مشخصات نشر: تهران: جمال هنر، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری: ۲۳۷ص:، ۲۹×۲۲سم.

شابک: 4-40-7285-600-978

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: بالای عنوان: کارشناسی ارشد هنر.

عنوان دیگر: کارشناسی ارشد هنر.

موضوع: زبان انگلیسی -- کتاب‌های قرائت -- خیاطی -- راهنمای آموزشی (عالی)

موضوع: (Higher) Study and teaching -- Tailoring -- Readers -- English language

موضوع: زبان انگلیسی -- کتاب‌های قرائت -- خیاطی -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (عالی)

موضوع: (Higher) Examinations, questions, etc. -- Tailoring -- Readers -- English language

موضوع: زبان انگلیسی -- راهنمای آموزشی (عالی)

موضوع: (Higher) Study and teaching -- English language

موضوع: زبان انگلیسی -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (عالی)

موضوع: (Higher) Examinations, questions, etc. -- English language

شناسه افزوده: هاتف جلیل، مرضیه، ۱۳۶۶ -

رده بندی کنگره: ۱۳۹۶ م۳/خ/ ۱۱۲۷ PE

رده بندی دیویی: ۴۲۸/۶

شماره کتابشناسی ملی: ۴۸۶۱۳۶۵

مقدمه

کتاب زبان تخصصی طراحی پارچه و لباس، کتابی است بر پایه موضوعات مرتبط با صنعت مد و پارچه که در سه بخش مجزا لباس، پارچه و هنرهای دستی در دو زبان انگلیسی و فارسی جمع‌آوری گردیده است. با توجه به اینکه زبان علمی غالب در دنیا، انگلیسی است، به همین دلیل بیشتر منابع معتبر علمی به زبان انگلیسی منتشر می‌شود، تسلط کافی به زبان انگلیسی به ویژه زبان تخصصی جهت آشنایی و دسترسی دانشجویان و کارشناسان رشته‌های مختلف به خصوص در حوزه پارچه و لباس به کتب و مراجع منتشر شده بسیار لازم و ضروری است.

این کتاب در راستای نیل کمک به دانشجویان تمامی مقاطع تحصیلی در رشته طراحی پارچه و لباس برای ورود به کنکور در مقاطع بالاتر و هنرجویان و هم‌چنین علاقه‌مندان به این حوزه از چندین کتاب معتبر زبان تخصصی و مقالات به روز دنیا جمع‌آوری گردیده است و سعی شده با طراحی سؤال‌های مفهومی در قالب تست‌های تألیفی، هنرجویان را برای کنکور آماده سازد. کتاب در سه بخش اصلی شامل متون تخصصی (درک مطلب)، واژگان و اصطلاحات تخصصی و عمومی و تمرین و تست در قالب مباحث مختلف صنعت مد و پارچه در سه فصل جداگانه تهیه شده است و همواره تلاش نویسندگان در ارائه معانی کاربردی و شناسایی واژگان تخصصی از طریق طرح سؤالات در پایان هر درس قابل تأمل می‌باشد. برای اطلاعات از واژگان تخصصی و اصطلاحات رایج در زمینه طراحی پارچه و لباس پیشنهاد می‌شود به کتاب **فرهنگ لغت مد و لباس** از همین انتشارات مراجعه شود.

بدین‌وسیله از مدیریت محترم انتشارات جمال هنر آقایان قونسوری و امیری که در نشر این کتاب ما را یاری نموده‌اند تشکر و سپاسگزاری می‌کنم. امید است تألیف این کتاب گام بزرگی در جهت کمکی به کمبودهای موجود در منابع انگلیسی طراحی پارچه و لباس به‌شمار آید.

با تشکر

مرضیه هاتف

فهرست فارسی

درس نهم: انواع سوزن‌ها.....	۱۲۵
درس دهم: ماشین‌های چرخ خیاطی مدرن.....	۱۲۹
درس یازدهم: الیاف بافتنی.....	۱۳۳
درس دوازدهم: بافت‌های پایه.....	۱۳۹
درس سیزدهم: بافت‌های تزئینی.....	۱۴۳
درس چهاردهم: رنگ‌زنی پارچه.....	۱۵۱
درس پانزدهم: انواع مواد رنگی.....	۱۵۸
درس شانزدهم: مراحل تکمیل.....	۱۶۴
عملیات مقدماتی.....	۱۶۴
درس هفدهم: مراحل تکمیل شیمیایی.....	۱۷۰
درس هجدهم: چاپ.....	۱۷۶
درس نوزدهم: نقاشی پارچه.....	۱۸۵

بخش سوم: صنایع دستی

درس اول: صنایع دستی.....	۱۹۸
درس دوم: تور، زنجیره و حلقه.....	۲۰۳
درس سوم: سوزن‌دوزی.....	۲۰۶
کنکور کارشناسی ارشد سال ۹۳.....	۲۱۱
کنکور کارشناسی ارشد سال ۹۴.....	۲۱۷
کنکور کارشناسی ارشد سال ۹۵.....	۲۲۳
کنکور کارشناسی ارشد سال ۹۶.....	۲۲۹
آزمون سال‌های گذشته.....	۲۳۹

بخش اول: مد

درس اول: ساده‌سازی مد.....	۱۵
درس دوم: دنیای مد.....	۲۱
درس سوم: طراحی لباس.....	۲۵
درس چهارم: رسانه دوبعدی: طراحی.....	۳۰
درس پنجم: مکالمه درباره پوشاک.....	۳۸
درس ششم: تأثیر رنگ‌ها.....	۴۳
درس هفتم: رنگ.....	۴۸
درس هشتم: انتخاب پارچه.....	۵۵
درس نهم: تولید لباس.....	۶۱
درس دهم: مد و انقلاب صنعتی.....	۶۹

بخش دوم: پارچه

درس اول: مقدمه‌ای بر مطالعه‌ی منسوجات.....	۷۷
درس دوم: پارچه‌ها.....	۸۴
درس سوم: نساجی سنتی.....	۹۰
درس چهارم: دسته‌بندی الیاف پارچه.....	۹۵
درس پنجم: الیاف لیفی درختان.....	۱۰۱
درس ششم: مواد اولیه منسوجات.....	۱۰۸
درس هفتم: الیاف طبیعی و مصنوعی.....	۱۱۴
درس هشتم: ابریشم.....	۱۲۰