

قصر آبی

لوسی ماد مونتگمری

www.ketab.ir

مترجم:

مریم دلیخون



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

سرشناسیه	موننگمری، لوسی مود، ۱۸۷۴ - ۱۹۴۲ م.
عنوان و نام پدیدآور	Montgomery, L. M. (Lucy Maud)
مشخصات نشر	قصر آبی/ لوسی ماد موننگمری؛ مترجم مریم دلیخون.
مشخصات ظاهری	تهران: سفیر قلم، ۱۳۹۸.
شابک	۳۵۲ ص.
وضعیت فهرست نویسی	978-600-7435-36-6
یادداشت	فیفا
موضوع	عنوان اصلی: The blue castel
موضوع	داستان‌های آمریکایی -- قرن ۲۰ م.
شناسه افزوده	American fiction -- 20th century
رده بندی کنگره	دلیخون، مریم، ۱۳۶۱ - مترجم
رده بندی دبی	۳۵۳۷PS
شماره کتابخانه ملی	۸۱۳/۵۲
	۵۹۱۹۲۹۳

قصر آبی

نویسنده:	لوسی ماد موننگمری
مترجم:	مریم دلیخون
ناشر:	سفیر قلم
ویراستار:	محمد صادقی سیار
صفحه آرا:	لیلا حائری
نوبت چاپ:	دوم / ۱۴۰۲
قیمت:	۱۷۰۰۰۰ تومان
شمارگان:	۱۰۰ جلد
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۷۴۳۵-۳۶-۶

مرکزبخش: میدان انقلاب، خیابان فخررازی، بن‌بست فاتحی‌داریان، پلاک ۵، طبقه دوم، انتشارات سفیر قلم تلفن: ۶۶۴۸۳۱۶۷ همراه: ۰۹۱۲۴۳۷۲۱۳۱
 خرید اینترنتی: www.safireghalampub.com
 اینستاگرام: safireghalam.pub

مقدمه

لوسی ماد مونتگمری نویسنده‌ی شهیر کانادایی که عموماً با نام ال. ام. مونتگمری شناخته می‌شود در سال ۱۸۷۴ در کلیفتون واقع در جزیره‌ی پرنس ادوارد چشم به جهان گشود. شهرت او بیشتر به خاطر مجموعه رمان‌هایی است که با انتشار «آنشرلی در گرین گیبلز» در سال ۱۹۰۸ آغاز شد و مونتگمری را به شهرتی جهانی رساند. او در طول زندگی‌اش یک دیوان شعر، بیست رمان، سی مقاله و پانصد و سی داستان کوتاه منتشر کرد. مونتگمری در سال ۱۹۱۱ با یوئن مک دونالد کشیش کلیسای پرسبیتی از دواج کرد و به دنبال انتقال همسرش به کلیسای لیرکدیل به انتاریو نقل مکان کرد و یازده کتاب بعدی‌اش را در عمارت کلیسای لیرکدیل نوشت. او در ۲۴ آوریل ۱۹۴۲ بر اثر ایست قلبی در تورنتو درگذشت.

در سال ۱۹۴۳ به عنوان شخصیت برجسته‌ی تاریخ ملی توسط دولت کانادا شناخته شد. همچنین در ماه می ۱۹۷۵ پست مرکزی کانادا تمبر یادبودی به نام لوسی ماد مونتگمری منتشر کرد. در تورنتو پارکی را به احترام او به پارک لوسی ماد مونتگمری لقب دادند و در سال ۱۹۸۳ خانه‌ای را که طی سالهای ۱۹۴۲ تا ۱۹۵۳ یعنی تا زمان مرگش در آن زندگی می‌کرد به عنوان مکان تاریخی ثبت کردند.

رمان قصر آبی او یک داستان فراموش نشدنی از شجاعت و عشق

دختری به نام والنسی است که قبل از جنگ جهانی اول در شهر دیروود واقع در انتاریو کانادا زندگی می‌کرد. دیروود شهری تخیلی و زاده‌ی ذهن نویسنده است اما بر مبنای داستان واقعی نوشته شده است.

والنسی یک دختر بیست و نه ساله‌ی مجرد است که هیچ عشقی را در زندگی‌اش تجربه نکرده و همه او را به چشم یک پیردختر نگاه می‌کنند. او تمام سال‌های زندگی‌اش را در یک خانواده‌ی خشک و مقرراتی همراه با یک مادر غرغرو و خرافاتی و دختر عموی مزخرفش زندگی کرده و هیچگاه از دستورات آنها سرپیچی نکرده است. یک روز به خاطر حمله‌های قلبی مکررش به دکتر مراجعه کرده و متوجه می‌شود که مبتلا به یک بیماری قلبی خطرناک است و بیشتر از یک سال زنده نخواهد ماند و از آنجا که هرگز معنای واقعی زندگی را نفهمیده و هیچ لذتی را در زندگی‌اش تجربه نکرده تصمیم می‌گیرد که به زندگی بی‌روح و کسل‌کننده‌ای که همیشه به او تحمیل شده خاتمه دهد و روزهای باقیمانده‌ی عمرش را آنگونه که دوست دارد زندگی کند و عشقی واقعی را تجربه کند بنابراین...

مریم دلیخون