

به نام خداوند جان و خرد

• طنز در ادبیات ایران

• مرزبان نامه، انوار سیهیلی

گلستان سعدی، جوامع الحکایات

دوستی خانه



سرشناسه:

عنوان و نام پدیدآور:

شفیعی، مجید، ۱۳۵۰ -

دوستی خاله خرسه: حکایت‌های طنز از کتاب‌های مرزبان نامه، انوار سهیلی، گلستان سعدی، جوامع الحکایات/

انتخاب و بازنویسی مجید شفعی؛ تصویرسازی سعید رزاقی.

تهران: مهاجر، ۱۳۸۷

۷۲ ص.؛ مصور (رنگی)

978-964-8861-98-3

فیبا

کتاب حاضر بر اساس کتاب «مرزبان نامه» اثر مرزبان بن رستم، انوار سهیلی اثر حسین بن علی کاشفی، گلستان اثر سعدی و جوامع الحکایات اثر محمد بن محمد عوفی است.

گروه سنی: ج.

طنز فارسی.

داستان‌های کوتاه.

رزاقی، سعید، ۱۳۴۵ - تصویرگر.

۱۳۸۷ ف ۵۵۵۶ ش ۷۸۴

۱۲۷۳۵۴۱

مشخصات نشر:

مشخصات ظاهری:

شابک:

وضعیت فهرست نویسی:

یادداشت:

یادداشت:

موضوع:

موضوع:

شناسه افزودن:

رده بندی دیویی:

شماره کتابشناسی ملی:



دوستی خاله خرسه

انتخاب و بازنویسی: مجید شفعی

تصویرسازی: سعید رزاقی

مدیر هنری: فریا بندی

مدیر فنی: هوشنگ آشتیانی

یونیفورم جلد: محسن خره غانی

آماده سازی برای چاپ: دفتر طراحان شاهرخ گرافیک

نوبت چاپ: چهارم ۱۴۰۲ تیر ۱۳۹۰

لیتوگرافی: گلبدان چاپ از: چاپخانه علامه طباطبائی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۸۶۱-۹۸-۳

نشانی: تهران - خیابان انقلاب اسلامی - خیابان فخر رازی - بن بست نیک پور - پلاک ۷

تلفن: ۶۶۴۱۰۰۳۶-۶۶۹۵۳۲۰۰

سایت نشر مهاجر Mohajerpub.ir

فهرست:

- ۴۸ ● غرق شده ●
 ۵۰ ● رسم گدایی ●
 ۵۱ ● صدای بد ●
 ۵۲ ● دعای خیر ●
 ۵۳ ● خواب نیمروز ●
 ۵۳ ● روباه و شیر ●
 ۵۴ ● چشم درد ●
 ۵۵ ● جوامع الحکایات ●
 ۵۶ ● کسری و خوانسالار ●
 ۵۸ ● خواب دراز ●
 ۵۸ ● غلام بخیل ●
 ۵۹ ● بخیل از بخیل ●
 ۶۱ ● بخیل ●
 ۶۲ ● گفتگو با درم و دینار ●
 ۶۳ ● من کی هستم؟ ●
 ۶۴ ● علت خصومت ●
 ۶۵ ● نه رضای خدا نه رضای خود ●
 ۶۶ ● نشانه زمستان و بهار ●
 ۶۷ ● مرد روستایی و طراران ●
 ۷۰ ● فواید سرخروس ●
 ۷۳ ● میان پالوده و بستر ●
 ۵ ● مرزبان نامه ●
 ۶ ● سم خیز باشد ●
 ۸ ● گنگ و دزد ●
 ۱۰ ● یک فکر بکر ●
 ۱۲ ● آتشیز نادان ●
 ۱۴ ● شتر و قتربان ●
 ۳۰ ● فکر مشکوک ●
 ۳۲ ● شکارچی خوش خیال ●
 ۳۴ ● انوار سهیلی ●
 ۳۵ ● دوستی خانه خرم ●
 ۳۶ ● موش آهنگوار ●
 ۳۱ ● گوسفندی که سگ شد ●
 ۳۴ ● خوش خیال ●
 ۳۸ ● راه رفتن زاغ ●
 ۴۱ ● سراب ●
 ۴۲ ● درد شکم و داروی چشم ●
 ۴۴ ● آب و نان ●
 ۴۶ ● گلستان سعدی ●
 ۴۷ ● داروی مرگ ●
 ۴۷ ● یاد تنها ●

توجه:

به سبب سهولت مطالعه و بهره بردن بیشتر نوجوانان از حکایات در دو مجموعه «مرزبان نامه» و «انوار سهیلی» به جای بعضی عبارات بسیار مشکل و لغات مهجور، معنای آنها در متن آمده و مابقی معانی در پاورقی درج گردیده است. همچنین از آوردن بعضی توصیفات و عبارات ثقیل و مشکل در حکایات به دلیل دور نیفتادن از موضوع اصلی چشم پوشی شده است.

