

# مولانا وشہان آسمانی

(نقد حال جلد چہارم)

www.kotab.ir  
کاظم محمدی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه : محمدی ، کاظم، ۱۳۴۰-

عنوان و نام پدیدآور : نقد حال [کتاب] / کاظم محمدی.

مشخصات نشر : کرج : نجم کبری.

مشخصات ظاهری : ج ۱

شابک : دوره : ۱-۴۲-۲۹۰۵-۹۶۴-۹۷۸؛

ج ۴ : ۷-۸۶-۲۹۰۵-۹۶۴-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی : فیفا

یادداشت : کتاب حاضر برگرفته از برنامه رادیویی شبکه‌ی فرهنگ تح

عنوان «نقد حال» است.

یادداشت : ج ۴ (چاپ اول: ۱۳۹۶) (فیفا).

یادداشت : جلد چهارم این کتاب در سال ۱۳۹۸ تجدید چاپ شده است.

یادداشت : کتابنامه.

یادداشت : نمایه.

مندرجات : ج ۴. مولانا و شهان آسمانی

موضوع : مولوی، جلال‌الدین محمدبن محمد، ۶۰۴-۶۷۲ ق. -- عرفان

موضوع : عرفان

موضوع : تصوف

رده‌بندی کنگره : ۱۳۹۳ م ۴ع / PIR۵۳۰۷

رده‌بندی دیویی : ۱۸۱/۳۲

شماره کتابشناسی ملی : ۳۶۰۰۹۶۰



---

نام کتاب: نقد حال (۲)، مولانا و شهان آسمانی

نویسنده: کاظم محمدی

انتشارات: نجم کبری

چاپ و صحافی: ناژو

تیراژ: ۲۰۰

چاپ اول: ۱۳۹۶

نوبت چاپ: سوم ۱۴۰۲

قیمت: ۱۱۰۰۰۰ تومان

شابک دوره: ۳-۴۲-۲۹۰۵-۹۶۴-۹۷۸

شابک جلد: ۷-۸۶-۲۹۰۵-۹۶۴-۹۷۸

---

## فهرست مطالب

۷	مقدمه ناشر
۱۱	۱- نگاه مولانا به واقعه‌ی کربلا
۲۹	۲- مولانا و جهاد
۵۱	۳- مولانا و انواع جهاد
۶۵	۴- مولانا و واقعه‌ی عاشورا
۸۱	۵- مرگ عاشقان
۹۵	۶- عشق و شهادت
۱۱۵	۷- شهادت و مرگ
۱۲۹	۸- مرگ اندیشی
۱۴۷	۹- مرگ پیش از مرگ

۱۶۳

۱۰- مرگ و نوشدن

۱۷۷

۱۱- مرگ و زندگی

۱۹۱

۱۲- مرگ شیرین

۲۰۹

کتابنامه

۲۱۹

نمایه

[www.ketab.ir](http://www.ketab.ir)

## مقدمه ناشر

این کتاب ارزشمند چهارمین مجلد از سری مجموعه‌ی «نقد حال» است که قرار است با چندین جلد دیگر از همین مجموعه با عناوین دیگر به زور چاپ آراسته گردد.

این مجموعه در حقیقت برگرفته از برنامه‌ی «نقد حال» است. برنامه‌ای رادیویی که حدوداً ۳۸۰ قسمت بوده و از روز سوم تیرماه ۱۳۹۱ برای اولین بار از شبکه‌ی رادیویی فرهنگ روی آنتن رفت و در روزهای فرد تا اواخر خردادماه سال ۱۳۹۳ ادامه داشت.

این برنامه‌ی ۳۰ دقیقه‌ای در حقیقت نگاهی ژرف و محققانه به نوع مواجهه‌ی حضرت مولانا با میراث فکری و فرهنگی خودش را مورد بررسی قرار داده و بعد وارد زندگی و حیات و نقد آثار و اندیشه‌های حضرت مولانا شده است.

در این برنامه‌ی تعمق برانگیز، بسیاری از مباحث دیریاب و سخته‌ی عرفان اسلامی مطرح شده و به صورت کاملاً محققانه، اما به اختصار پاسخ داده شده است.

این برنامه با مجری‌گری جناب آقای احمد خالصی به چالشی جدی کشیده شد و با کارشناسی جناب آقای استاد دکتر کاظم محمدی، مثنوی پژوه و مولوی‌شناس برجسته‌ی معاصر به سرانجامی علمی و محققانه رسید.

طی سالیان متعددی حضور در محضر درس این استاد ارزشمند و با توجه به نیازسختی جامعه‌ی معاصر ما که همواره نیازمند تبیین و آشکارسازی مفاهیم دیریاب عرفان اسلامی است که همواره دستخوش انحراف توسط متصوفان عرفان نادان شده و از مسیر اصلی خود که بر مبنای آیات قرآن کریم و شریعت پاک نبوی و ولایت اصیل علوی است، خارج گشته و مسیر انحراف را پوییده است و هم‌چنین با نوع تعهد انتشارات نجم کبری بر آگاهی دادن روزافزون فرهیختگان، عرفان‌پژوهان و جوانان در حوزه‌ی قرآن، دین و عرفان اسلامی بر آن شدیم تا این مجموعه‌ی گرانبها را مکتوب کنیم تا بتوانیم این گنج ارزشمند را در بستر زمانی ما نا در اختیار خیل کثیر مردم فرهنگ دوست ایران عزیزمان قرار دهیم.

نام‌گذاری هر کتاب از این مجموعه بر اساس تعداد برنامه‌هایی که یک موضوع مشخص را پیگیری می‌کردند صورت گرفته و هر فصلی از کتاب به اشتراکات مفهومی اختصاص یافته

است.

و به این ترتیب جلد چهارم از این سری برنامه‌ها به مقوله‌ی شهادت، مرگ و زندگی پس از مرگ از نگاه عارفی چون مولانا می‌پردازد و هم‌چنین هیچ‌کس در عالم نیست که از واقعه‌ی عاشورا تأثیر نپذیرفته باشد و سهل و ساده از این ماجرا عبور کرده باشد. اما آنچه بیرون از اصل خود واقعه وجود دارد، نگاه ویژه‌ی عرفا به مرگ است مانند مولانا که روز مرگ را روز عرس قلمداد می‌کند زیرا کسی که از این دنیا فارغ می‌شود به‌ویژه اگر اهل ایمان باشد طبق روایت نبوی که مولانا خود او راوی این روایت است که: «الَّذِي سَجِنَ الْمُؤْمِنُ وَجَنَهُ الْكَافِرُ»، طبیعی است که وقتی که در زندان بار می‌شود و پرنده‌ای آزاد می‌شود برای آن پرنده این آزادی عین کمال، سعادت و عین شادمانی باشد.

قابل ذکر است که این مجموعه با اجازه‌ی رسمی جناب آقای دکتر کاظم محمدی به انتشارات نجم کبری به ثبت رسیده است. تمامی تلاش گروه انتشاراتی نجم کبری در این مجموعه بر آن بوده که ساختار کلی، صمیمی، ساده و بعضاً عامیانه‌ی پرسش‌های مجری محترم برنامه را با اندک تصرفی لحاظ کرده و همان

---

۱- بسیاری از منابع روایی این حدیث نبوی را لحاظ و ثبت نموده‌اند مانند: تحف العقول، ص ۵۳. تاریخ بغداد، ج ۶، ص ۳۹۸. من لا یحضره الفقیه، ج ۴، ص ۳۶۳. العقد الفرید، ج ۳، ص ۱۲ و غیره.



حالت پرشش و پاسخی را که در طول این سری برنامه‌ها جریان داشته را ثبت نماید.

در گروهی از برنامه‌ها که صحبت مجری محترم در مورد بازخوانی نگارش‌های عرفا و افراد مختلف بوده، برای جلوگیری از اطاله‌ی کلام حذف شده است و تنها آنچه مربوط به بحث اصلی برنامه بوده به ثبت رسیده است.

شماره‌های گوناگون سری کتاب‌های نقد حال بر طبق موضوعات واحد، طبقه‌بندی شده و در آخر هر جلد به خلاصه‌بندی جامعی در مورد موضوع مشخص شده می‌پردازد. مانند جلد اول که به پیشینه‌ی عرفان و تصوف مولانا پرداخت، جلد دوم درباره پدر مولانا بهاء ولد بود و جلد سوم که به لالای مولانا جناب سید برهان الدین محقق ترمذی که کمتر شناخته شده و جز کتابی با همین نام از استاد عزیز دکتر کاظم محمدی و توسط همین انتشارات منتشر شده، اثر دیگری درباره‌ی لالای مولانا وجود ندارد، پرداخته است.

در چهارمین جلد از مجموعه کتاب‌های «نقد حال» بانام شهان آسمانی دوازده برنامه در ماه محرم و صفر درباره‌ی امام حسین و واژه‌شناسی شهادت، مرگ و زندگی ابدی از نگاه مولانا مورد استناد قرار گرفته است.

به امید لحظه‌هایی سرشار از

عشق و معنویت

انتشارات نجم‌گیری