

# صيد مرواريد

«المناص فى احوال غوص والغواص»

---

محمد على خان سديد السلطنه بندر عباسى  
سراغان، تصحيح وتحشيه: احمد اقتدارى

سیدالسلطنه، محمدعلی، ۱۲۵۱-۱۳۲۰.  
 صید مروارید: المناص فى احوال غوص و الغواص/محمدعلی خان  
 سیدالسلطنه بندرعباسی؛ سرآغاز، تصحیح و تحریش: احمد اقتداری.  
 تهران: ارس، ۱۴۰۴.  
 شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۴۸۹-۹۱-۲  
 فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا  
 ۱. مروارید -- خلیج فارس، منطقه -- صنعت و تجارت ۲. مروارید  
 اقتداری، احمد، ۱۳۹۸-۱۳۰۴.  
 SH ۳۷۹  
 ۱۴۰۲  
 کتابخانه ملی ایران:  
 ۹۴۸۶۲۴۰  
 ۶۳۹/۴۱۲

## صید مروارید

محمدعلی خان سیدالسلطنه بندرعباسی  
 سرآغاز، تصحیح و تحریش: احمد اقتداری

نوبت چاپ: اول، تاریخ چاپ: ۱۴۰۲

تیراز: ۱۰۰، جلد، قیمت: ۸۹۵۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۴۸۹-۹۱-۲

کلیه حقوق محفوظ است.

انتشارات ارس: خیابان یوسف آباد، نبش خیابان دوازدهم،

پلاک ۴، طبقه سوم غربی

تلفن: ۰۶۴۸۸۱۸۰

مرکز پخش: ۶۶۴۰۴۵۳۲



## فهرست مطالب

۷	..... سرآغاز
۱۵	..... اهمیت حساب «چو» مندرج در کتاب صید مروارید
۲۱	..... دیباچه
۶۳	..... از جانب حکومت بحرین
۱۰۳	..... اعراب و اوزان و حروف و معانی برخی از کلمات غیرمانوس و غیرمتداول این کتاب به طریق الفبا ...
۱۱۳	..... از کتاب زیرآسمان‌های ایران

## سرآغاز

در میان رسائل و آثار چاپ نشده‌ی مستقل مرحوم محمدعلی خان سیدالسلطنه بندرعباسی (مینابی کبابی) دو رساله‌ی کوچک ولی پرفایده به نام ۱۲۵ «اصطلاح کشتی» و «اوزان چو» وجود دارد که هردو رساله به سبب احتواه ملغات و اصطلاحات کشتی رانی و خرید و فروش مروارید حوزه‌ی خلیج فارس و دریای عمان خواندنی و ارجمند و قابل تحقیق و پژوهش‌های علمی جامعه‌شناسی و مردم‌شناسی و زبان‌شناسی است.

اما در میان آثار چاپ شده‌ی مرحوم سیدالسلطنه کتابی به نام صید مروارید وجود دارد که نام عربی *كتاب المناص فى احوال الغوص والغواص* است و مرحوم سید آن را در سال ۱۳۰۸ هجری شمسی در مطبوعه‌ی «مدرن» به وسیله‌ی «كتاب فروشی طهران» در تهران چاپ کرده است. از این کتاب کوچک کم حجم ولی پرفایده بیش از دو نسخه در ایران و شاید چند نسخه‌ی محدود ناشناخته در جهان سراغ ندارم.

اما فایده‌ی کتاب صید مروارید به لحاظ تحقیق و پژوهش‌های علمی و جامعه‌شناسی و زبان‌شناسی بسیار است و براساس نوشه‌های مستند این کتاب حتی در علوم، ریاضی و محاسبات و شبکه‌ی علمی شمارش اعداد و خواص اعداد

درجداول نجومی و ستاره‌شناسی آن قدر مورد توجه قرار گرفته است که در مطالعات تطبیقی با ریاضیات و نجوم بابلی هم مورد بحث و تحقیق قرار گرفته است. چگونگی این مطالعات جدید را در جزوی می‌داند اشت‌های محمدعلی خان سدیدالسلطنه که به همت «پژوهشکده‌ی مردم‌شناسی سازمان میراث فرهنگی» در دست چاپ است بخوانید.

محمدعلی خان سدیدالسلطنه بندرعباسی فرزند مرحوم حاج خان بندرعباسی در ۲۳ ربیع‌الثانی ۱۲۹۱ هجری قمری برابر سال ۱۲۴۹ هجری شمسی در بغداد به دنیا آمد و در سال ۱۳۶۲ هجری قمری برابر با ۱۴ مردادماه سال ۱۳۲۰ هجری شمسی در بندرعباس درگذشت.

سدیدالسلطنه هفتاد و یک سال زندگی خود را در خدمات دیوانی و دولتی و مسافرت‌های تحقیقی و تبع در مسائل مختلف خلیج فارس، به خصوص در جغرافیای تاریخی بندرها و جزیره‌ها و ساحل‌های آن به سرآورد. خدمات دولتی و اداری مرحوم سدید عموماً در خلیج فارس بوده و مشاغلی از قبیل فتح بندر لنگه و طرد محمدبن خلیفه حاکم نافرمان عرب بندر لنگه از بندر مزبور در سال ۱۳۱۶ هجری قمری ریاست تذکره‌ی خلیج فارس در سال ۱۳۱۷ هجری قمری و کفایت و کارگزاری بنادر در سال ۱۳۱۸ هجری قمری و کارگزاری دولت روسیه در بندر لنگه (با اجازه‌ی دولت ایران) و کارگزاری و کالات قونسولگری روسیه در بندرعباس و معاونت حکومت بندر لنگه و حکومت بنادر جنوب را عهده‌دار بوده است و دارای پالتو شمشه مرصع و نشان تمثال مظفرالدین شاه قاجار از دولت ایران و نشان «سنت آنا» از دولت روسیه و نشان «پالم آکادمیک» از دولت فرانسه بوده است.

سدید مختصر احوال خویش را در جلد اول کتاب اعلام الناس فی احوال بندرعباس (بندرعباس و خلیج فارس) نگاشته است. پدر سدیدالسلطنه مرحوم حاج احمدخان سرتیپ بندرعباسی مشهور به «کبابی» کارگزار دولت ایران در بنادر و جزایر خلیج فارس و رابط بین دولت ایران و حکام و شیوخ سواحل جنوبی خلیج فارس و دریای عمان بوده است.

مدتی هم در بوشهر امور حکومتی بندر بوشهر را تصدی کرده است. حاج احمدخان سرتیپ بندرعباسی از یک خانواده‌ی شیرازی در سال ۱۲۵۱ هجری قمری در مسقط به دنیا آمده و در سال ۱۳۱۵ هجری قمری در تهران درگذشته و در

قبرستان ابن‌بابویه‌ی تهران به خاک سپرده شده است. حاج احمدخان بندرعباسی اهل دانش و فضل و قلم بوده و گذشته از رسالاتی که در احوال امراء ایرانی و عرب و خانواده‌های ساکن بنادر و جزیره‌های خلیج فارس نگاشته است، رساله‌ی ممتع و مفیدی در «معدنیات» نوشته که ازاو باقی مانده و در جزء مخطوطات سدیدالسلطنه، اهدائی ورثه‌ی مرحوم سدیدالسلطنه به کتابخانه‌ی مرکزی و مرکز استناد دانشگاه تهران محفوظ است. در وزارت امور خارجه‌ی ایران، صندوقی از مراسلات و مکاتبات حاج شیخ احمدخان سرتیپ بندرعباسی تحت عنوان «استناد و مکاتبات احمدخان بندرعباسی» باقی مانده است.

اما آثار محمدعلی خان سدیدالسلطنه فرزند مرحوم حاج احمدخان، آن‌چه تاکنون معلوم گشته و نزد ورثه‌ی آن مرحوم یعنی مرحوم مهندس هوشنگ ستایش نوه‌ی سدیدالسلطنه باقی مانده و در سال ۱۳۵۴ به همت استاد ایرج افشاریزدی به کتابخانه‌ی مرکزی و مرکز استناد دانشگاه تهران اهداء شده و در آن مرکز محفوظ است، عبارت است از:

۱. اعلام الناس فی احوال بندرعباس در جغرافیای تاریخی بندرعباس و جزایر اطراف آن تحریر شده و با نام بندرعباس و خلیج فارس با مقدمه و تصحیح و تحسیه‌ی نگارنده و کوشش مرحوم علی ستایش پدر هوشنگ ستایش (داماد سدیدالسلطنه) در تهران چاپ شده است (چاپ اول ابن سینا و چاپ دوم و سوم دنیای کتاب) و آن چنان که مؤلف در جلد اول این کتاب نوشته است، در سال ۱۳۲۴ هجری قمری شروع و در سن چهل سالگی مؤلف در سال ۱۳۲۹ هجری قمری در تهران، تألیف این کتاب را به پایان رسانیده است.

۲. التدقیق فی سیر الطریق که به صورت سفرنامه و در جزوای مختلف، برخی به خط خود سدید و برخی به خط منشیان او، تحریر و تنظیم نموده و با نام سفرنامه‌ی سدیدالسلطنه با تحسیه و تصحیح نگارنده‌ی این سطور در تهران چاپ شده است.

۳. مفاتیح الادب فی تواریخ عرب در چهار مجلد تحریر نموده که مجلد دوم آن در احوال بحرین است و با مقدمه‌ی مرحوم میرزا محمدحسین خان ذکاء‌الملک فروغی (پدر مرحوم محمدعلی ذکاء‌الملک فروغی) در زمان مظفرالدین شاه

- قاجار در تهران چاپ شده و به سبب تقدیم همین کتاب به مظفرالدین شاه قاجار نشان تمثال مظفرالدین شاه و پالتو شمسه مرصع از دربار مظفرالدین شاه برای مؤلف یعنی مرحوم سیدالسلطنه «مرحمت شده» است. از این چهار مجلد، دو جلد آن به طور مستقل و منظم به دست آمده که در احوال مسقط و عمان و بحرین و قطر است و تصحیحه و تحسیمه و الحاق دوازده پیوست به قلم نگارنده این سطور، در تهران چاپ شده و با نام تاریخ مسقط و عمان و بحرین و قطر و روابط آن‌ها با ایران به چاپ رسیده است.
۴. مغاص اللیالی و منار اللیالی در دو مجلد که تألیف آن را در شب یکشنبه ۱۵ محرم سال ۱۳۳۶ هجری قمری تمام کرده است و با نام سرزمنی‌های شمالی پیرامون خلیج فارس و دریای عمان در یکصد سال پیش با تصحیح و تحسیمه نگارنده این سطور در تهران چاپ شده است.
۵. خلاصه‌ی فارس‌نامه‌ی تاصلی که خلاصه‌ای از کتاب فارس‌نامه‌ی حاج میرزا حسن فسائی است که سدیه خود در تهران حاج میرزا حسن را دیده و با او مراودات دوستانه و مقاویضات علمی داشته و در تهران از روی فارس‌نامه‌ی چاپ سنگی این خلاصه را استخراج نموده است (شاید هم از روی دست‌نوشت خود حاج میرزا حسن) و اکنون در کتابخانه‌ی مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران در جزء کتب و اوراق اهدایی ورثه‌ی سیدالسلطنه به دانشگاه تهران محفوظ است.
۶. صید مروارید یعنی همین کتاب که در دست شما است که با همین نام و نام متراوف عربی آن المناص فی احوال غوص و الغواص در تهران به سال ۱۲۰۸ هجری شمسی در کتابخانه‌ی «طهران» و در چاپخانه‌ی «مدرس» چاپ شده است. کتابخانه‌ی «طهران» با تشریک مساعی و سرمایه‌ی مرحوم عباس پرویز مؤلف کتب تاریخی و مرحوم سیدحسن تقی‌زاده دانشمند سرشناس معروف صدر مشروطیت ایران و مرحوم مجتبی مینوی استاد پرآوازه‌ی فرهنگ و ادب فارسی و گویا مرحومان نصرالله فلسفی و سعید نفیسی و علامه عباس اقبال آشتیانی و چند دانشمند دیگر تأسیس و اداره می‌شده است.
۷. «برهان سدید فی احوال آل بوسعید» که تحریر دیگری از کتاب مفاتیح الادب فی تواریخ عرب است و خاص مسقط و عمان و خاندان آل بوسعید است و به

- سلطان تیمور بن سعید سلطان تقدیم شده است. این کتاب را نگارنده‌ی این سطور یکی از ابواب کتاب مفاتیح الادب فی تواریخ عرب دانسته و آن را با تلفیق در کتاب تاریخ مسقط و عمان و بحرین و قطر و روابط آن‌ها با ایران و تصحیح و تحسیه و اضافات والحق پیوسته‌ها، در تهران چاپ شده است.
۸. احوال اهوم و تنگستان قسمتی از آن را نگارنده‌ی این سطور در کتاب سفرنامه‌ی سدیدالسلطنه در تهران چاپ کرده است.
۹. شقایق النعمان فی احوال مسقط و عمان که در واقع فصل دیگری از کتاب مفاتیح الادب فی تواریخ عرب است و مانند رساله‌ی برهان سدید فی احوال آل بو سعید در کتاب تاریخ مسقط و عمان و بحرین و قطر با تصحیح و تحسیه نگارنده‌ی این سطور چاپ شده است.
۱۰. احوال طائفه قشقاتی در کتابخانه‌ی مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران محفوظ است.
۱۱. تذکره‌ی مشوش‌نامه دفتر شعری از شعرای گوناگون از نواحی فارس و اصفهان و تهران و مشهد و کوطلاثیت و ضبط و جمع‌آوری شده و در کتابخانه‌ی مرکزی اسناد دانشگاه تهران محفوظ است و قطعه‌ی شعری از مرحوم دکتر محمود افشاریزدی که به هنگام مراجعت از بمبئی به ایران در بوشهر مهمان سدید بوده و با خط خود آن قطعه شعر را دکتر سدید نوشته است، در نامواره‌ی دکتر محمود افشاریزدی با مقدمه‌ای از نگارنده‌ی این سطور چاپ شده است.
۱۲. احوال لنگه و شیوخ آن قسمتی از آن را در سفرنامه‌ی سدیدالسلطنه، نگارنده‌ی این سطور چاپ کرده‌ام.
۱۳. رساله‌ی ۱۲۵ اصطلاح کشتی که در یادداشت‌های محمدعلی‌خان سدیدالسلطنه‌ی بندرعباسی به همت «پژوهشکده‌ی مردم‌شناسی سازمان میراث فرهنگی» در دست چاپ است.
۱۴. رساله‌ی اوزان چو در خرید و فروش مروارید که به همت «پژوهشکده‌ی مردم‌شناسی سازمان میراث فرهنگی» در دست چاپ و انتشار است و در یادداشت‌های محمدعلی‌خان سدیدالسلطنه‌ی بندرعباسی چاپ خواهد شد.

جز این‌ها، تعداد دیگری رساله و سفرنامه و یادداشت و اوراق پراکنده از مرحوم سدیدالسلطنه باز مانده است که همگی درباره‌ی خلیج فارس و مواضع و مواضع و مسائل این دریای پرماجرا و جزیره‌های شمالی و جنوبی آن است.

اما «صندوق مکاتبات و مراسلات حاج احمدخان بندرعباسی»، پدر مرحوم سدیدالسلطنه که در وزارت امور خارجه باقی مانده و انشاء الله محفوظ مانده باشد، گنجینه‌ی بزرگی از مکاتبات مرحوم حاج احمدخان بندرعباسی با دولت ایران در مسائل مختلف سیاسی و اقتصادی و اداری خلیج فارس و دریای عمان است. امید روزی منتشر شود و پرده‌ی ابهام از روی بسیاری از مسائل تاریخی خلیج فارس در دروان قاجاریه بردارد.

مرحوم سدید بلندطبع، لطیف و خوش سخن بوده، گاهی شعر می‌گفته است، سفره‌اش برای دوستان و مهمانان گستردۀ و خود در خدمت مردم مرز و بومش کوشان و گشاده دست و زحم تکش و مدافعان ملیت ایرانی در خلیج فارس و بحر عمان بوده است. بیشتر یادداشت‌ها و نوشته‌های سدید حکایت از سوز و گذار وطن پرستی او برای ایرانی ماندن خلیج فارس و نواحی آن می‌کند و با همه‌ی ثروت و مکننی که از پدریه ارث برد، در آخر عمر مالی نداشته و پس از بلازنسنگی، عمر خود را با فراغت بیشتر به مطالعه‌ی کتب و خواندن و نوشتمن گذرانیده است. از او دختری به نام خانم شمس‌الملوک همسر مرحوم علی ستایش مینابی و مادر مرحوم مهندس هوشنگ ستایش باز مانده بود که هر سه‌ی آن‌ها به رحمت ایزدی پیوسته‌اند. خدایشان بی‌amarzd. مادر مرحوم سدید دختر شیخ محمد مینابی بوده و از آن جهت سدید به مینابی هم شهرت یافته است.

مرحوم سدید در تهران با غالب رجال علمی و سیاسی زمان خود معاشر و مؤانس بوده است و چنان‌که از نوشته‌ها و یادداشت‌های او برمی‌آید، بسیاری از کسانی که در اوآخر دوران قاجاریه و پس از آن، صاحب عنوان و شهرتی سیاسی یا علمی یا مذهبی بوده‌اند، با آن مرحوم دوستی و آشنایی داشته‌اند و هر موقع به تهران می‌آمدند، در مجالس و محافل آن‌ها راه داشته است.

جامعه‌شناسی، مردم‌شناسی، جغرافیایی، تاریخی، مسائل تاریخی، ثبت و ضبط وقایع، آمارهای تجارتی و روابط تجاری بین‌المللی، آمارهای کشاورزی و گمرکی، ثبت وقایع آبیاری و کشاورزی و مالیات‌ها و گمرکات و احوال مدنیت این مناطق و گرفتاری‌ها و نابسامانی‌های امور دولتی و اداری و معیشت مردم مناطق خلیج فارس و دریای عمان چه برای سواحل شمالی و چه برای سواحل جنوبی خلیج فارس، با هوشیاری و دل‌سوژی و مآل‌اندیشی و شجاعت و بردباری به رشته‌ی تحریر کشیده است و از خود به یادگار گذاشته تا روزی چراغ راه خیراندیشان و وطن‌پرستان و مردم‌دوستان ایران گردد و خلیج فارس آن‌گونه خلیج فارس بماند که شایسته و بایسته‌ی مردم شریف آن است، نه تنها در یک‌صد سال اخیر در میان نویسنده‌گان و متبعین و محققین ایرانی کم‌نظیر است بلکه می‌توان گفت در میان نویسنده‌گان اروپایی هم بی‌نظیر و بی‌بدیل است.

منتخباتی از میان اوراق و دست‌نوشته‌ای مرحوم سدید را انتخاب کرده‌ام که یادداشت‌های متفرقه آن مرحوم در اوراق و رسالات بازمانده از آن مرحوم است و امید که به همت «پژوهشکده‌ی مردم‌شناسی سازمان میراث فرهنگی» چاپ و انتشار یابد.

بی‌شک:

گنبد گردندۀ زریعی قیاس  
همت به نیکی و بدی حق‌شناس

تهران آذرماه / ۱۳۸۱  
احمد اقتداری