

# بوستان سعد

بنام حضرت اوند جان آفرین  
حکیم سخن در زبان آفرین  
خداآند بخشش مده دست کیر  
کریم خطا بخش پوپوش پذیر

از روی نسخه تصحیح شده

انجمن ادب فارسی و یک نسخه خطی معتبر و قدیمی منحصر

به کوشش دکتر مظاہر مصطفاً



اثرگات نزین سین



تهران، یوسف آباد، انتهای خ شهید مهرام (مدرس سابق)، خ شهید مهماندوست، شماره ۱۲،  
کد پستی: ۱۴۳۸۶-۸۴۹۶۴ تلفن: ۰۲۵۳۸-۸۸۰۰۷۵۰۴ دورنگار:

# بوستان سعد

از روی نسخه تصحیح شده

انجمن ادب فارسی و یک نسخه خطی معتبر قدیمی و منحصر  
به کوشش دکتر مظاہر مصفاً

خوشنویسی: کاوه اخوین (نتعلیق رایانه‌ای)  
نقاشی‌ها: گروه هنرمندان گذشته و معاصر

عکس: سعید محمدی ازناوه

مدیریت تولید: محمد علی داودی پور

طراحی گرافیکی: مهندوش مشیری (آگاهان ایده)

پردازش رایانه‌ای: محمد رضا داودی پور

حروف نداری: سینا نگار

نمونه حوانی: فرهاد بهارلو

لیتوگرافی: مؤسسه فرایندگویا

چاپ: چاپخانه ساراه سر

صحافی: صحافی میهن

ساخت قاب: تولید سبز

چاپ دوم: ۱۴۰۲

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

بها (با قاب): ۷۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۷۹-۳۷۴

با تشکر و قدردانی صمیمانه از همه اساتید و همکاران گرامی  
همه حقوق محفوظ است

سعدي، مصلح بن عبد الله، ۶۹۱، ق. بوستان

بوستان سعدی: از روی نسخه تصحیح شده انجمن ادب فارسی و یک نسخه خطی معتبر قدیمی و منحصر به کوشش دکتر مظاہر مصفاً.

تهران: زرین و سیمین، ۱۴۰۲، ص. ۳۰۴، ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۷۹-۳۷۴، فیبا

شعر فارسی - قرن ۷ ق. مصفا، مظاہر، ۱۳۱۱، ۵۲۰۴۱۳۹۰

۲۲۸۱۶۲۶

۸۱/۳۱

# لئو نیک باب کرکمی کنگره شکر سکه

## فهرست



۱۲-۸	خلاصه زندگی نامه سعدی
۱۵-۱۳	گفتار بزرگان در باره سعدی
۲۹-۱۶	دیباچه
۹۳-۳۰	باب اول، در عدل و تدبیر و رای
۱۲۹-۹۴	باب دوم، در احسان
۱۵۵-۱۳۰	باب سوم، در عشق و شور و مستی
۱۹۲-۱۵۶	باب چهارم، در تواضع
۲۰۸-۱۹۳	باب پنجم، در رضا
۲۱۹-۲۰۹	باب ششم، در قناعت
۲۵۱-۲۲۰	باب هفتم، در عالم تربیت
۲۷۱-۲۵۲	باب هشتم، در شکر بر عافیت
۲۹۳-۲۷۲	باب نهم، در توبه و راه صواب
۳۰۰-۲۹۴	باب دهم، در مناجات و ختم کتاب

## نشانه ها

۹	نور باران سعدی، از کتاب هفت اورنگ جامی
۱۶	حاشیه و سر لوح، حسینعلی ماقچیانی
۴۳-۴۲	صفحات آغازین کلیات سعدی، دوره قاجار
۶۳-۶۲	شهنشه ز شادی ...، کاخ گلستان
۸۳-۸۲	گل و مرغ، ابو القاسم اصفهانی
۱۰۳-۱۰۲	وداع باران، موزه رضا عباسی
۱۲۳-۱۲۲	دو صفحه از بوستان، موزه رضا عباسی
۱۴۳-۱۴۲	دو صفحه از بوستان، موزه رضا عباسی
۱۶۳-۱۶۲	کل و مرغ، حسینعلی ماقچیانی
۱۸۳-۱۸۲	طبیب مروی، کاخ گلستان
۲۰۳-۲۰۲	فقیه کهن جامه، کاخ گلستان
۲۲۳-۲۲۲	گل و مرغ، نصرالله امامی
۲۴۳-۲۴۲	داراو گله، کاخ گلستان
۲۶۳-۲۶۲	پیر مُعتکف، موزه رضا عباسی
۳۰۰	گل و مرغ، مهدی مرآتی

تندیس سعدی، اثر استاد ابوالحسن صدیقی، شیراز، دهه ۳۰ هش.



## شیخ مشرف الدین سعدی

نام و نسب نام شیخ اجل مشرف الدین و پدرش مصلح و نیایش عبدالله است.

تخلص تخلص و شهرت او سعدی و از نام اتابک مظفر الدین سعد پسر ابوبکر پسر سعد پسر زنگی (فوت ۶۵۸) گرفته شده است.

زادگاه زادگاه شیخ خاک شیراز است.

سال تولد در تاریخ تولد او اختلاف است و به اغلب احتمال در سال های ششصد تا ششصد و پانزده به دنیا آمده است.

مدت زندگی در مدت زندگی او نیز اختلاف بسیار است و عمر او را تا صد و بیست سال نوشته اند و آنچه مسلم است به پیری رسیده و عمری به نسبت دراز کرده و به احتمال قوی مدت زندگیش از هفتاد و پنج تا نود و چهار سال بوده است.

سال درگذشت شیخ به ظن غالب در فاصله سال های ششصد و نود تا ششصد و نود و چهار رخ داده است.