

موزہ ی پائین شہر و تماشا چاناش

آرش حیدری، میلاد محبی، سارا فرہپور

موزه‌ی پایین‌شهر و تماشاچیان‌ش

سرشناسه: حیدری، آرش، ۱۳۶۲ -

عنوان و نام پدیدآور: موزه‌ی پایین‌شهر و تماشاچیان‌ش /

آرش حیدری، میلاد محبی.

مشخصات نشر: تهران: انتشارات برج، ۱۴۰۳.

مشخصات ظاهری: ۱۶۸ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۶۹۶-۶۲-۴

وضعیت فهرست‌نویسی: قیفا

موضوع: فقر در ادبیات

Poverty in literature: موضوع

موضوع: فقر در هنر

Poverty in art: موضوع

موضوع: فقر در ادبیات

Poor in literature: موضوع

شناسه‌ی افزوده: محبی، میلاد، ۱۳۷۲ -

ردیف‌نویسی کنگره: PIR۳۴۴۲

ردیف‌نویسی «بایبلیو» ۸۱۵۰/۹۳۵۵

شماره‌ی کتاب‌شناسی: ۹۲۹۲۹۶۹

نویسنندگان: آرش حیدری (عضو هیئت علمی دانشگاه

علم و فرهنگ تهران)، میلاد محبی و سارا فره‌پور

ویراستار: احمد هاشمی

طراح جلد: ریحانه تیماجی

صفحه‌آرا: سوزان عاشوری

ناظر چاپ: سیفا برازوان

نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۳

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۶۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۶۹۶-۶۲-۴

نشر برج
BORJ

آدرس: تهران، میدان فاطمی، خیابان بیستون،

کوچه‌ی دوم الف، پلاک ۹، طبقه‌ی اول.

صندوق پستی: ۸۸۹۹۸۶۲۲ تلفن: ۱۴۳۱۶۵۳۷۶۵

• همه‌ی حقوق چاپ و نشر انحصاراً برای نشر برج محفوظ است.

• نشر برج شاخه‌ی بزرگ‌سال نشر هوپا است.

• استفاده از متن این کتاب، فقط برای نقد و معرفی و در قالب بخش‌هایی از آن، مجاز است.

فهرست

فقر تجربه و بحران در قصه‌گویی	۹
قصه‌ها و کارکردهایشان	۹
بسط متراکم تهی دستی و چرخش‌های گفتمانی	۱۴
به سکوت واداشتن فرودست	۲۲
مطالعاتی در باب بازنمایی فرودستان	۳۲
قصه‌پردازی‌های ژورنالیستی	۴۱
برآمدن نوکیسگان و تعیین‌کنندگی فرهنگی آن‌ها	۴۱
بالگردان گنج‌یاب	۴۸
کارتن‌خواب‌های شگفت‌انگیز	۵۳
ماجرای دست‌فروشان	۶۹
به خدمت درآوردن «آن‌ها» برای قصه‌های اخلاقی «ما»	۸۳
فرودستان اقتصادی در سینمای دهه‌ی ۱۳۹۰	۹۸
داستان‌هایی فقیر درباره‌ی فقرا	۹۸
تنازع بقا در جنوب	۱۰۳
معصومیت از دست‌رفته	۱۱۷
ترکه‌ی لای دهل	۱۲۳
داستان‌هایی در مرز	۱۳۵
نمایش سیاهی: نقد، کالا یا پروپاگاندا؟	۱۴۱
فهرست منابع	۱۶۱