

انقلاب اسلامی، بازگشت به عهد قدسی

www.ketab.ir

اصغر طاهرزاده

طاهرزاده، اصغر، ۱۳۳۰-

انقلاب اسلامی، بازگشت به عهد قدسی / طاهرزاده، اصغر. - اصفهان: لب‌المیزان،

۱۳۸۸.

۱۷۶ ص.

ISBN: ۹۷۸-۹۶۴-۲۶۰۹-۲۰-۸

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا

کتابنامه به صورت زیر نویس.

۱- ایران -- تاریخ -- انقلاب اسلامی، ۱۳۵۷.

۹۵۵/۰۸۳

DSR ۱۵۵۳ / الف ۸ ط ۲

۱۸۳۹۷۹۳

کتابخانه ملی ایران

انقلاب اسلامی، بازگشت به عهد قدسی

اصغر طاهرزاده

چاپ: شهردار/معنوی

نوبت چاپ: ششم

لیتوگرافی: شکبیا

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲

صحافی: سپاهان

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

حروف چین: گروه فرهنگی میزان

ویراستار: گروه فرهنگی میزان

طرح جلد: گروه فرهنگی میزان

کلیه حقوق برای گروه میزان محفوظ است

مراکز پخش:

تلفن: ۰۳۱۱-۷۸۵۴۸۱۴

۱- گروه فرهنگی میزان

همراه: ۰۹۱۳۱۰۴۸۵۸۲

۲- دفتر انتشارات لب‌المیزان

فهرست مطالب

۹	مقدمه	۲۸
۱۳	مقدمه مؤلف	۲۲
۲۷	جایگاه انقلاب اسلامی در آینده‌ی تاریخ (۱)	۸۶
۳۰	راز گشایش مشکلات	۲۰۱
۳۲	برکات تدبیر در ایام الله	۵۰۱
۳۴	انقلاب اسلامی و ظهور غدیر	۸۰۱
۳۶	نقش انقلاب اسلامی در جهان آینده	۱۱۱
۴۱	انقلاب اسلامی و نجات از بی‌آیندگی	۲۱۱
۴۴	انقلاب اسلامی و نجات از فردگرایی	۵۱۱
۴۸	امام خمینی «رضوان الله تعالی علیه» و فهم روح زمانه	۶۱۱
۵۲	تبدیل ایران هراسی به ایران گرایی	۲۲۱
۵۵	انقلاب اسلامی و رویکرد نفی غرب	۲۲۱
۵۶	زمان تصمیم	۲۲۱

-انقلاب اسلامی، بازگشت به عهد قدسی
- ۵۸خدای انقلاب اسلامی
- ۶۵جایگاه انقلاب اسلامی در آینده‌ی تاریخ (۲)
- ۶۷انقلاب اسلامی؛ آئینی قابل تدبّر
- ۶۹شروع غفلت
- ۷۲مراحل سه‌گانه‌ی غرب‌زدگی
- ۷۵غرب و آزادی‌های جهت‌دار
- ۷۸جایگاه تاریخی مردم‌سالاری دینی
- ۸۲ایرانی آباد در ذیل فرهنگ غرب یا فرهنگ انتظار
- ۸۵هدف اصلی انقلاب اسلامی
- ۸۹آینده‌داری انقلاب اسلامی
- ۹۱مقاومت در مقابل غدیر
- ۹۴انقلاب اسلامی؛ مزدهی خدا در غدیر
- ۹۸سیر تاریخی غدیر
- ۱۰۲زندگی؛ به وسعت تاریخ معنویت
- ۱۰۵انقلاب اسلامی عامل بازسازی جهان اسلام به کمک غدیر ...
- ۱۰۸غفلت از ریشه‌ی اصلی انحراف
- ۱۱۰سرگردانی روشنفکران جهان اسلام
- ۱۱۲آغازین نگاه
- ۱۱۵جهان اسلام و حدیث نقلین
- ۱۱۹آفات روشنفکری غرب‌زده
- ۱۲۱نواندیشی با منظر غربی!
- ۱۲۲انقلاب اسلامی و اصلاح و آروننگی فرهنگی
- ۱۲۴رجوع به غدیر و آینده‌ی جهان اسلام

- ۱۲۷ انقلاب اسلامی؛ ابر قدرتی فرهنگی
- ۱۳۰ حضور انقلاب اسلامی در صحنه‌ی سیاسی جهان
- ۱۳۵ انقلاب اسلامی، همدردی با حضرت فاطمه علیها السلام
- ۱۳۷ انقلاب اسلامی؛ طلوع شهر خدا
- ۱۴۰ رمز بقای جوامع و ملل
- ۱۴۳ راز ناکامی فرهنگ غربی
- ۱۴۶ انقلاب اسلامی؛ دوران گذار
- ۱۵۱ عالم دینی و انقلاب اسلامی
- ۱۵۵ فرهنگ مدرنیته و اکنون‌زدگی
- ۱۵۸ فرهنگ غروب و دموکراسی جنگلی
- ۱۶۱ انجام وظیفه در سه جبهه
- ۱۶۴ انقلاب اسلامی و مستضعفان فکری
- ۱۶۷ شایستگی حفظ اسلام

مقدمه

باسمه تعالی

کتابی که در پیش رو دارید قسمتی از مجموعه مباحث استاد طاهرزاده در رابطه با «جایگاه تاریخی انقلاب اسلامی» و نقش آن در حال و آینده‌ی جهان است. در مورد این مباحث نظر شما را به نکات زیر جلب می‌نمایم.

۱- نویسنده با اعتقاد به این که دنیای مدرن دیگر جایی در عالم ندارد، به انقلاب اسلامی به عنوان روح معنوی این عصر که هرگز کهنه نمی‌شود، نظر دارد و خواننده را متوجه این امر مهم می‌کند، که در عصر گسترش عالم غربی که سعی دارد سایر ملل را بی‌عالم و بی‌تاریخ کند، انقلابی متولد شده که در جوهر و ماهیت خود، تحولی است بیرون از حوزه فکر و تمدن غربی، و بر همین اساس تذکر می‌دهد آن را با عینک غربی ننگریم که هرگز به حقیقت آن آگاهی نمی‌یابیم. زیرا به گفته‌ی میشل فوکو: «وقتی ایرانیان از حکومت اسلامی حرف می‌زنند، وقتی جلوی گلوله در خیابان‌ها، آن را فریاد می‌زنند، ... و با این کار شاید خطر یک

حمام خون را به جان می‌خرند... به نظر من به واقعیتی می‌اندیشند که به ایشان بسیار نزدیک است... چون کوششی است برای این که سیاست، یک بُعد معنوی پیدا کند.^۱

۲- توجه به تفاوت ذاتی دو رویکرد متفاوت نسبت به زندگی در این دوران، رمز کلیدی کتابی است که روبه‌روی خود دارید. رویکرد به نوعی از زندگی که آرمان‌های خود را در فرهنگ مدرنیته دنبال می‌کند و رویکرد دیگری که می‌خواهد از طریق انقلاب اسلامی، از غرب و فرهنگ مدرنیته عبور کند و زندگی زمینی را به آسمان متصل گرداند.

۳- روح حاکم بر زمانه که تحت تأثیر فرهنگ مدرنیته است، آنچنان آشفته است که انسان به راحتی معنی حادثه‌ای را که آمده است تا ماوراء فرهنگ مدرنیته، متذکر رجوع بشر به آسمان باشد، نمی‌فهمد و لذا نسبت به فهم جایگاه انقلاب اسلامی در این دوران گرفتار برداشت‌های از پیش ساخته می‌شود که دیواری در برابر فهم او و فهم انقلاب اسلامی می‌کشد. نویسنده تلاش کرده با توجه به این امر، ماوراء نگاه مدرنیته، انقلاب اسلامی را بنمایاند. زیرا که باید مواظب باشیم انقلاب اسلامی را در حد فهم‌های محدود ننگریم و گرنه بی‌توجه به حقیقت روحانی و جایگاه تاریخی آن، سخن گفته‌ایم.

۴- ممکن است در ابتدا به مولف ایراد گرفته شود که نگاه او به انقلاب اسلامی، نگاهی آرمانی است که با واقعیت آن متفاوت است، ولی وقتی حقایق سخن روشن می‌گردد که سعی شود به همه‌ی زوایایی که

در رابطه با انقلاب اسلامی در کتاب توجه داده شده، عنایت گردد، در آن صورت است که معلوم خواهد شد چرا اصرار می‌شود انقلاب اسلامی یک رستاخیز در همه‌ی جهان امروز است و همچون روز حساب جایگاه هر کس را تعیین می‌کند.

۵- زبان فرهنگِ مدرنیته که ما نیز با تأسیس اولین دبستان، قبل از انقلاب مشروطه با آن آشنا شدیم و بعد به وسیله‌ی آن فکر کردیم، زبانی نیست که بتواند جایگاه انقلاب اسلامی را تبیین کند و به همین جهت مؤلف محترم سعی فراوان کرده تا ماوراء گفتمانی که تحت تأثیر فرهنگ غرب است، ذات انقلاب اسلامی را بنمایاند تا حقیقتاً با چهره‌ی واقعی انقلاب اسلامی روبه‌رو شویم و همین امر موجب شده که در بعضی موارد خواننده به زحمت بیفتد و آرامش خود را در حین مطالعه‌ی کتاب از دست بدهد، چون یا واژه‌ها را ناآشنا می‌بیند و یا افقی که به میان می‌آید افقی نیست که خواننده عادت کرده باشد از آن آفت بنگرد.

۶- مؤلف محترم با توجه به این قاعده که «با آغاز عهد تازه، تأثیر آن‌چه به گذشته تعلق دارد، کم می‌شود» روشن می‌کند که چگونه با حضور انقلاب اسلامی در عالم، عهد الهی از یاد رفته‌ی بشر به او برمی‌گردد و در آن راستا فرهنگ غربی در عالم به سرعت فروکاسته می‌گردد و به این دلیل باید به آینده‌ی انقلاب اسلامی امیدوار بود.

به امید آن‌که توانسته باشیم در راستای آشنایی عزیزان نسبت به حقیقت و ذات انقلاب اسلامی قدمی برداریم.

کروه فرهنگی المیزان