

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



سمیہ امامی پور

سرشناسیه امامی پور، سیمیه، ۱۳۹۶-  
عنوان و نام پدیدآور: نقاشی زنان از ولایت/ سیمیه امامی پور.  
مشخصات نشر: قم: مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه خواران، مرکز نشر هاجر، ۱۴۰۲.  
مشخصات ظاهری: ۷۲ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۷۸-۴۷۳-۹

وضعیت فهرست نویسی: فیبا / مسلسل: ۱۷۱  
یادداشت: کتابنامه: ص ۶۰ - ۷۴.

موضوع: زنان در اسلام / Women in Islam

واقعه کربله، ۶۱ق -- زنان / Women -- ۶۸۰, Karbala, Battle of, Karbala, Iraq

ولایت / Sainthood\*

موضوع: ایران -- تاریخ -- انقلاب اسلامی، ۱۳۵۷ -- زنان / Women -- ۱۹۷۹, Iran -- History -- Islamic Revolution

رده بندی کنگره: ۱۷۲/۳۰/۳۷۳۳

رده بندی دیویی: ۲۹۷/۴۸۳۳

شماره کتابشناسی ملی: ۹۷۸۸۹۰۵

## نقاشی زنان از ولایت

ناشر: مرکز نشر هاجر  
(نگار: سیمیه زن و خانواده)

نویسنده: سیمیه امامی پور

نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۲

تیراژ: ۳۰۰ نسخه

چاپخانه: زلال کوثر

تعداد صفحه: ۷۲ / رقمی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۷۸-۴۷۳-۹

قیمت محصولات در Hajarpub.ir

قم - بلوار معلم - مجتمع ناشران - واحد ۱۱۴

تلفن: ۰۲۵-۳۷۸۴۲۵۴۵ پیامک: ۱۰۰۰۳۱۰۱۵

hajarpub.ir info@hajarpub.ir



مرکز ناشر  
ناشر تخصصی زیر چاپخانه



## فهرست

- ۵..... سخن ناشر.....  
۷..... مقدمه.....

### گفتار اول: مفاهیم و انواع ولایت

- ۱۱..... ولی در لغت و اصطلاح.....  
۱۳..... زن در لغت و اصطلاح.....  
۱۳..... نهضت در لغت و اصطلاح.....  
۱۳..... عاشورا در لغت و اصطلاح.....  
۱۴..... انقلاب در لغت و اصطلاح.....  
۱۵..... تولی و تبری.....  
۱۷..... انواع ولایت در قرآن.....

### گفتار دوم: ولایت اصلی ترین تکلیف

- ۲۱..... «ولئ» از اسمای حسناى الهى.....  
۲۲..... ولایت آخرین فریضه.....  
۲۳..... سبقت گیرندگان در ولایت.....  
۲۴..... ولایت افضل عبادات و شرط پذیرش طاعات.....

### گفتار سوم: نقاشی زنان از ولایت در عصر نهضت عاشورا

- ۲۷..... نقش زنان ولایت مدار در قبل و روز عاشورا.....  
۳۴..... نقش زنان ولایتمدار بعد از عاشورا.....

### گفتار چهارم: نقاشی زنان از ولایت در انقلاب اسلامی

- ۴۳..... نقش زنان ولایتمدار در انقلاب اسلامی.....

گفتار پنجم: تفاوت‌ها و تشابهات بین زنان ولایتمدار عصر خمینی و عصر حسینی	
شباهت‌های ولایتمداری زنان در نهضت عاشورا و نهضت امام خمینی <small>علیه السلام</small> .....	۵۱
تفاوت‌های میان زنان عاشورا و زنان انقلاب خمینی <small>علیه السلام</small> .....	۵۸

#### گفتار ششم: نقش عاشورا در پیروزی و تداوم انقلاب اسلامی

پیوند انقلاب اسلامی با عاشورا.....	۶۳
سخن پایانی.....	۶۷
کتاب‌نامه.....	۶۹
منابع فارسی.....	۶۹
منابع عربی.....	۷۲

### سخن ناشر

در ستایش قلم، همین بس که سوره‌ای از قرآن کریم به این نام است و مطلع آن با سوگندی از پروردگار عالمیان در ارجمندی قلم آغاز می‌شود که: ﴿ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾؛ پیامبر اکرم ﷺ در تمجید کتابت می‌فرمایند:

الْمُؤْمِنُ إِذَا مَاتَ وَرَقَةٌ وَاحِدَةٌ عَلَيْهَا عِلْمٌ تَكُونُ تِلْكَ الْوَرَقَةُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ سِرًّا يَمُوتُ وَبَيْنَ النَّارِ وَأَعْظَاهُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى بِكُلِّ حَرْفٍ مَكْتُوبٍ عَلَيْهَا مَدِينَةٌ أَوْشَقَ مِنَ الدُّنْيَا سَبْعَ مَرَّاتٍ.

اگر مؤمن از دنیا برود و یک ورقه از خودش باقی بگذارد که بر آن علمی نوشته شده باشد، روز قیامت این ورقه حایل و ساتر و حاجب است بین او و بین آتش، نه تنها مانع از آتش است؛ بلکه خداوند تبارک و تعالی در عوض هر حرفی که بر آن ورقه نوشته است شهری وسیع‌تر از دنیا به اندازه هفت برابر به او اعطا می‌فرماید<sup>۱</sup>.

آری، قلم معجزه‌ی مانای اندیشه‌هاست؛ قلم ناب، پاسدارِ صدق و راستی و عدالت است و قلم ناباب اگر در دست نامهذبین و ناهلان بیافتد، می‌تواند عامل انحطاط و کزروی‌ها باشد. قلم پاک مقدس و ماندگار است.

مرکز نشر هاجر یکی از اهداف خویش را حمایت از نشر آثار نویسندگان متعهد، می‌داند. این ناشر، آرمان بلند خود را در تولید آثار فخیم و با حمایت از نویسندگان

۱. شیخ صدوق، امالی، ج ۱، ص ۳۷.

پرتلاش، قابل تحقق می‌داند و امید است، در پرتو قوت علمی و سلامت قلمی نویسندگان جوان در استمرار خط کتابت و دفاع از اندیشه‌های متعالی و آموزه‌های نورانی و انسان‌ساز مکتب قرآن و اهل بیت علیهم‌السلام خدمتی ارزشمند به جامعه علمی فرهنگی ارایه نماید.

مرکز نشر هاجر

ناشر تخصصی زن و خانواده

www.ketab.ir