

امام خمینی (س) و مفاهیم اخلاقی

(۱۷)

شکر

www.ketab.ir

اکبر کوهی

سرشناسه: کوهی، اکبر، ۱۳۵۸ -

عنوان و نام پدیدآور: شکر / اکبر کوهی.

مشخصات نشر: تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی(س)، مؤسسه چاپ و نشر عروج، ۱۳۸۹.

مشخصات ظاهری: ۱۲۷ ص.

فروست: امام خمینی(س) و مفاهیم اخلاقی: ۱۷.

شابک: 7 - 113 - 212 - 964 - 978 ISBN

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

یادداشت: کتابنامه: ص. ۱۲۵ - ۱۲۷؛ همچنین به صورت زیرنویس.

موضوع: ۱. خمینی، روح‌الله، رهبر انقلاب و بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران، ۱۲۷۹ - ۱۳۶۸. -

نظریه درباره شکر. ۲. شکر (اسلام). ۳. شکر -- جنبه‌های قرآنی. ۴. شکر -- احادیث.

شناسه افزوده: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی(س)، دفتر قم، مؤسسه چاپ و نشر عروج.

رده‌بندی کنگره: ۸ ش ۸ / ک۹ / ۸ / ۲۵۰ BP

رده‌بندی دیویی: ۶۳۲ / ۲۹۷

شماره کتابشناسی ملی: ۲۰۷۲۳۶۵

کد / م ۲۵۶۳



مؤسسه چاپ و نشر عروج

شکر

نویسنده: اکبر کوهی

ناشر: چاپ و نشر عروج (وابسته به مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی(س))

چاپ دوم: ۱۴۰۲

شمارگان: ۵۰۰ نسخه



101032000100019

قیمت:

شکر



مؤسسه چاپ و نشر عروج

• خیابان انقلاب، بین ۱۲ فروردین و فخررازی، فروشگاه مرکزی، تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۰۴۸۷۳ - دورنگار: ۰۲۱-۶۶۴۰۰۹۱۵

• خیابان انقلاب، تقاطع حافظ، فروشگاه شماره ۱، تلفن: ۰۲۱-۶۶۷۰۱۲۹۷

• خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهدای ژاندارمری، فروشگاه شماره ۲، تلفن: ۰۲۱-۶۶۹۵۵۷۳۷

• حرم مطهر حضرت امام خمینی(س)، ضلع شمالی، فروشگاه شماره ۳، تلفن: ۰۲۱-۵۵۲۰۳۸۰۱

• کلیه نمایندگیهای فروش در استانها

نشانی الکترونیکی: pub@imam-khomeini.ir

فهرست مطالب

۷	مقدمه
۹	مقدمه مؤلف
۱۳	شناخت
۱۳	تعریف شکر
۱۵	حمد
۱۷	حقیقت شکر
۱۹	شکر حقیقی
۲۱	شکر حقیقی از منظر امام خمینی <small>علیه السلام</small>
۲۳	سرچشمه زلال شکر
۲۳	شکر الهی در آیه‌های وحیانی
۲۵	شکر در آینه روایات
۲۹	فضیلت «الحمد لله» گفتن
۳۱	سیری در بوستان شکر
۳۱	شکر چرا؟
۳۹	اقسام شکر
۵۰	ارکان شکر
۵۴	مراتب شکرگزاری
۵۸	آداب شکر
۶۰	ادب تشکر نمودن از بندگان خدای متعال
۶۱	آداب تشکر از پدر و مادر
۶۲	آداب تشکر از دیگران
۶۴	تشکر خدای متعال از بندگانش

- مواضع شکر ۶۴
- شکر متناسب با هر نعمت ۷۴
- میوه‌های باغ شکر ۷۷
- آثار شکر نعمت‌های خدا ۷۷
- آثار و فوائد تشکر از بندگان خدا ۸۴
- به شمارش نیامدن نعمت‌ها و عدم شکر آن‌ها ۸۵
- راه‌های تحصیل شکر خدای متعال ۸۷
- راه‌های تحصیل تشکر از مردم ۸۸
- نشانه‌های بندگان شاکر خدا ۸۹
- موانع شکر ۹۳
- باغبانان گلستان شکر ۹۷
- سیره عملی انبیا علیهم‌السلام ۹۷
- سیره امامان علیهم‌السلام ۱۰۱
- سیره امام خمینی رحمته‌الله ۱۰۴
- استدراج یا عذاب تدریجی ۱۰۵
- کفران نعمت و ناسپاسی ۱۰۹
- اقسام کفر نعمت ۱۰۹
- منشأ و ریشه‌های کفر نعمت ۱۱۱
- مفاسد و آثار شوم کفران نعمت ۱۱۲
- عبرت‌های قرآنی ۱۱۵
- امام خمینی رحمته‌الله و ترس از کفر نعمت ۱۲۱
- حرف آخر ۱۲۲
- کتاب‌نامه ۱۲۵

مقدمه

حجاب‌های چندی، نسل جوان را از شناخت اندیشه‌های جامع و منظومه فکری و گستره شخصیت امام خمینی (س) باز می‌دارد. یکی از این پرده‌ها، حجاب معاصرت یا هم‌روزگاری است. این نکته موجب شده است تا دقیقاً گستره و نفوذ اندیشه و آرای امام آن‌گونه که باید، شناخته نشود. غلبه بر این مانع غالباً تنها از طریق گذر ایام حاصل می‌گردد.

دومین حجاب نقش فکری است. چهره مسلط امام در عرصه سیاست چند دهه اخیر کشورمان هر چند برکت‌زا و ارجمند بوده، اما مانع از آشکار شدن دیگر ابعاد ایشان گشته است. در نتیجه بعد سیاسی ایشان بر دیگر ابعاد و به ویژه بعد اخلاقی و عرفانی ایشان غلبه داشته و کسانی که ایشان را می‌شناسند بیش‌تر از رهگذر سیاست است.

سومین حجاب، پیشینه علمی ایشان و واژگان خاصی است که برای بیان اندیشه‌های خود برمی‌گزیدند. ایشان به دلیل بهره‌مندی گسترده از دانش‌های مختلف اسلامی چون فقه، اصول، تفسیر، کلام، عرفان و فلسفه، دارای واژگانی گسترده بودند. نگاهی به آثاری چون شرح چهل حدیث یا شرح حدیث جنود عقل و جهل این نکته را آشکارتر می‌سازد. این گستره واژگانی گرچه بیانگر عمق اندیشه‌های امام است، اما فهم آرای ایشان را برای کسانی که از چنین زمینه‌ای برخوردار نیستند، دشوار می‌نماید.

مجموعه "امام خمینی (س) و مفاهیم اخلاقی" کوششی است برای فرارفتن از پاره‌ای از این حجاب‌ها و آشنا ساختن نسل جوان با یکی از ابعاد اساسی امام؛ یعنی بعد اخلاقی. نویسندگان این مجموعه کوشیده‌اند تا مفاهیم کلیدی اندیشه اخلاقی امام را به گونه‌ای منظومه‌وار توضیح دهند و زمینه را برای درک کامل‌تری از آرای اخلاقی امام فراهم آورند. مفروض نویسندگان این مجموعه آن بوده است که نقطه عزیمت امام، اخلاق بوده و حتی نگاه ایشان به سیاست از این منظر بوده است، لذا پدید آوردن چنین مجموعه‌ای برای فهم اندیشه مرکزی ایشان لازم است. در ارائه این مجموعه جنبه‌های زیر مورد توجه خاص نویسندگان بوده است:

۱. رعایت نثر معیار و توجه به اصول درست نویسی؛
۲. رعایت جنبه برانگیزندگی در نوشته، چرا که هدف اخلاق، برانگیختن انسان و تشویق او به تغییر خویش است، و در عین حال پایبندی به جنبه استدلالی بحث؛
۳. بهره‌مندی از میراث ادبی و اخلاقی گذشته و پیوند آرای امام بدان؛
۴. کوشش جهت ارائه نگاهی تازه و کارگشا به مباحث اخلاقی؛
۵. فراهم آوردن زمینه برای پیش بردن چنین مباحثی با تأکید بر نیازهای جامعه.

با توجه به این نکات، سلسله مباحث "امام خمینی (س) و مفاهیم اخلاقی" فراهم آمد، لیکن به دلیل تازگی ممکن است پرسش‌هایی را برانگیزاند که از آن استقبال می‌کنیم و همچون امام بر این باوریم که انتقاد و حتی تخطئه در نهایت، به سود انسان است.

مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (س) - دفتر قم