

ترجمه و شرح

# منازل السائرین

## خواجہ عبدالله انصاری

استاد اسماعیل منصوری لاریجانی

بدرست  
۱۴۰۲

منصوری لاریجانی، اسماعیل، ۱۳۴۷-

ترجمه و شرح منازل السائرین خواجه عبدالله انصاری / اسماعیل منصوری لاریجانی. - قم: مؤسسه بوستان کتاب، ۱۴۰۰.  
[۶۶۴] ص. - [ مؤسسه بوستان کتاب: ۲۸۵۰ ] (فلسفه و عرفان)

ISBN 978-964-09-2189-0

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.

کتاب حاضر ترجمه و شرحی بر کتاب «منازل السائرین» اثر عبدالله بن محمد انصاری است.

کتابنامه: ص. [۶۶۱]- [۶۶۳]: همچنین به صورت زیرنویس.

چاپ دوم: ۱۴۰۲

۱. انصاری، عبدالله بن محمد، ۱۳۹۶-۴۸۱ق.، منازل السائرین - تقدیم و تفسیر.

۲. عرفان - متون قدیمی تا قرن ۱۴

۳. تصوف - متون قدیمی - تا قرن ۱۴

الف. انصاری، عبدالله بن محمد، ۱۳۹۶-۴۸۱ق.، منازل السائرین - شرح. ب. مؤسسه

بوستان کتاب. ج. عنوان.

BP ۲۸۲/۶

۱۴۰۲

۲۹۷/۸۴

شماره کتابشناسی ملی: ۷۳۱۵۰۸

## ■ موضوع: فلسفه و عرفان

■ گروه مخاطب: تخصصی (طلاب، دانشجویان، پژوهشگران و استادی حوزه و دانشگاه)

شماره انتشار کتاب (چاپ اول): ۲۸۵۰

مسلسل انتشار (چاپ اول و بازچاپ): ۸۲۲۵

بوستان کتاب

# بوستان کتاب

## ترجمه و شرح منازل السائرين خواجہ عبدالله انصاری

نویسنده: استاد اسماعیل منصوری لاریجانی

ناشر: مؤسسه بوستان کتاب

لیتوگرافی، چاپ و مطبوعات: چاپخانه مؤسسه بوستان کتاب

نوبت چاپ: دوم ۱۴۰۲ • شماره کان: ۱۷۰ • وب: وبسایت رسمی مؤسسه بوستان کتاب

تمامی حقوق نشر مکتب و الکترونیک اثر متعلق به مؤسسه بوستان کتاب

printed in the Islamic Republic of Iran

دفتر مرکزی: قم، خ شهداد (صفاته)، ص ب ۹۱۷، ۳۷۱۸۵ / ۷-۲۱۵۴ نامابر: ۳۷۷۴۲۱۵۵ / ۳۷۷۴۲۲۶ تلفن: ۰۳۷۷۴۲۴۴۲۶

فروشگاه مرکزی: قم، چهارراه شهدا (عرضه ۱۲۰۰۰ عنوان: ۱۷۰ هنری همکاری ناشر)

فروشگاه شماره ۲: تهران، خیابان انقلاب، بین وصال و فلسطین، پلاک ۹۵۱، تلفن: ۰۶۶۹۶۹۸۷۸

فروشگاه شماره ۳: مشهد، چهارراه خسروی، مجتمع یاس، جنب دفتر تبلیغات اسلامی شعبه خراسان رضوی، تلفن: ۰۳۲۲۳۳۶۷۲

فروشگاه شماره ۴: اصفهان، چهارراه کرمانی، جنب دفتر تبلیغات اسلامی شعبه اصفهان، تلفن: ۰۳۲۲۲۰۳۷۰

فروشگاه شماره ۵ (رنگین کمان): فروشگاه کودک و نوجوان: قم، چهارراه شهدا، نبش خیابان ارم، تلفن: ۰۳۷۷۴۳۱۷۹

اطلاع از تازه های نشر از طریق پیام کوتاه (SMS)، با ارسال شماره همراه خود به ۱۰۰۰۲۱۵۵ و یا ارسال درخواست به:

E-mail: info@bustaneketab.com

جدیدترین آثار مؤسسه و اشنایی بیشتر با آن در وب سایت: [www.bustaneketab.com](http://www.bustaneketab.com)

با قدردانی از همکاران که در تولید این اثر نقش داشته‌اند:

• اعضای شورای بورسی آثار • ویراستار: محمدرضا منصفی • اصلاحات حروفگذاری و صفحه‌آرا: حسین محمدی

• نمونه‌خوان: محمد وکیلی • کنتول ذهنی صفحه‌آرایی: سید رضا موسوی منش • مدیر گروه هنری: مسعود نجابتی • طراح جلد: امیرعباس رجبی

• اداره آماده‌سازی: حمیدرضا تمیوری • اداره چاپخانه: مجید مهدوی، ناصر منتظری و سایر همکاران لیتوگرافی، چاپ و صحافی • مدیر تولید: عبدالهادی اشرفی.

رئیس مؤسسه  
محمدباقر انصاری

## فهرست مطالب

۱۱	پیش گفتار
۱۳	مقدمه مؤلف
۲۱	فصل اول: بدایت‌ها
۲۳	باب یقظه
۳۲	باب توبه
۴۳	باب محاسبه
۵۰	باب إنایه
۵۷	باب تفکر
۶۶	باب تذکر
۷۴	باب اعتصام
۸۰	باب فرار
۸۶	باب ریاضت
۹۱	باب سماع
۹۷	فصل دوم: ابواب
۹۹	باب حزن
۱۰۷	باب خوف
۱۱۴	باب اشغال
۱۲۱	باب خشوع

## ترجمه شرح منازل السائرين

١٢٩	باب اخبار
١٤١	باب رُهْد
١٤٧	باب ورع
١٥٣	باب تَبَّل
١٥٩	باب رجاء
١٦٦	باب رغبة
١٧١	فصل سوم: معاملات
١٧٣	باب رعایت
١٧٩	باب مراقبت
١٨٤	باب حرمت
١٨٩	باب اخلاق
٢٠١	باب تهذیب
٢١١	باب استقامت
٢٢٣	باب توکل
٢٣٢	باب تقویض
٢٤٥	باب ثقه
٢٤٩	باب تسليم
٢٥٣	فصل چهارم: اخلاق
٢٥٥	باب صبر
٢٦٥	باب رضا
٢٧٧	باب شکر
٢٨٦	باب حیا
٢٩٣	باب صدق
٣٠٨	باب ایشار
٣٢١	باب حُلْق

## فهرست مطالب

٣٣٢	باب تواضع
٣٤٢	باب فتوت
٣٥٢	باب انبساط
٣٥٩	فصل پنجم: اصول
٣٦١	باب قصد
٣٦٦	باب عزم
٣٧١	باب اراده
٣٧٥	باب ادب
٣٨٠	باب یقین
٣٨٥	باب انس
٣٩٠	باب ذکر
٣٩٥	باب فقر
٤٠١	باب غنا
٤٠٥	باب مراد
٤١١	فصل ششم: وادی‌ها
٤١٣	باب احسان
٤١٧	باب علم
٤٢٣	باب حکمت
٤٢٧	باب بصیرت
٤٣٣	باب فرات
٤٣٨	باب تعظیم
٤٤٣	باب الهمام
٤٤٨	باب سکینه
٤٥٣	باب طمأنينة
٤٥٧	باب همت

**فصل هفتم: احوال**

٤٦١	باب محبت
٤٦٣	باب غیرت
٤٦٩	باب قلق
٤٧٤	باب شوق
٤٧٨	باب عطش
٤٨٢	باب وجد
٤٩٠	باب دهشت
٤٩٣	باب هیمان
٤٩٧	باب برق
٥٠١	باب ذوق

**فصل هشتم: ولايات**

٥٠٥	باب لحظ
٥٠٧	باب وقت
٥١٢	باب صفا
٥١٦	باب سرور
٥٢٠	باب سر
٥٢٣	باب نفس
٥٢٨	باب غربت
٥٣٢	باب غرق
٥٣٦	باب غیبت
٥٤٠	باب تمکن
٥٤٤	

**فصل نهم: حقایق**

٥٤٧	
٥٤٩	باب مکائنه

## فهرست مطالب

٥٥٧	باب مشاهدة
٥٦٢	باب معاييره
٥٦٦	باب حيات
٥٧٢	باب قبض
٥٧٧	باب بسط
٥٨٢	باب سكر
٥٨٦	باب صحو
٥٩٠	باب اتصال
٥٩٤	باب انفصال
٥٩٩	فصل دهم: نهايات
٦٠١	باب معرفت
٦١٧	باب فناء
٦٢٤	باب بقا
٦٢٨	باب تحقيق
٦٣٢	باب تلبيس
٦٣٨	باب وجود
٦٤١	باب تجريد
٦٤٤	باب تفرييد
٦٤٨	باب جمع
٦٥٢	باب توحيد
٦٦١	كتاب نامه

## پیش‌گفتار

زمانه طرح محبت نه این زمان انداخت  
نبو درنگ دو عالم که نقش الفت بود  
از این که بنیاد عالم آفرینش بر عشق و محبت الهی استوار است توجه همه حکما و  
محققان عرفان جلب شده است. جاذبه معموق بر اساس آیه شریفه «يَحْبُّهُمْ وَيُحِبُّوْهُ» به  
جرنت به همه موجودات بهویژه به انسان صبغه معموقی بخشید و همگان راه پویان سیر  
الى الله نمود که به قول سعدی شیرازی:  
پیش از آب و گل من در دل من مهر تو بود

با خود آوردم از آن جانه به خود برسنم  
از همین مقدمه کوتاه کافی است که ضرورت سیر و سلوك و ییمودن مقامات و منازل  
را بدانیم وزحمات و تجربیات بزرگانی که «علم سلوك» یا «عرفان عملی» را پی ریزی  
نمودند ارج نهیم و به ذخایر علمی و معنوی مأثورات عرفانی و منابع ذوقی تاریخ عرفان  
اسلامی بیالیم و در برابر همت والا ارباب ذوق سر تعظیم فرود آوریم.

از میان همه این ذخایر گران بهای عرفان عملی، «منازل السانرین»، خواجه عبدالله انصاری  
از ویژگی های خاصی برخوردار است. تجربه های باطنی ارزنده و بیان مرتب و منظم منازل و  
مقامات عرفانی و ارتباط موثق بین آن ها، بهویژه بهره مندی از احادیث عرفانی، این اثر نفیس را  
مورد توجه شیفتگان و علاقه مندان این وادی قرار داده و محققان را به شرح و تفسیر آن برانگیخته  
است که شرح عبدالرزاق کاشانی و علی ابن عبدالله تلمسانی بیش از همه خودنمایی می کند.  
در روزگار ماسنیر استاد فرزانه دکتر علی شیخ الاسلامی تحت عنوان «راه و رسم منزلها» که  
بالطفافت و ظرافت خاصی همراه بوده است، کام عاشقان و سالکان این عرصه را سیراب نموده  
است. اما باید این واقعیت را پذیریم که منازل السانرین کتابی نیست که بتوان عمق معانی و  
ایجاز و اسرار مقامی آن را به سادگی کشف نمود. به حق این کتاب دریایی از معارف و حقایق

را در قالب عباراتی موجزو ساختاری زیبا به سالکان طریقت عرضه کرده است و انتخاب آن به عنوان کتاب درسی در رشته های عرفان اسلامی نشانه اهتمام و توجه بزرگان عرفان اسلامی به این گوهر در خشنان است. البته ورود این حقیر به بحث این کتاب شریف، به دلیل فراگیری آن در محضر بزرگان و سپس تدریس آن در مقاطع مختلف کارشناسی ارشد و دکترای عرفان اسلامی است. اگرچه شروح پیشگامان این عرصه مارا از هر چیزی بی نیاز می کند، انگیزه ما از سیر دوباره در اعماق این کتاب رهیافته ها و آموزه های جدید است که می توان مهمنم ترین تمایز آن را با بقیه شروح در موارد ذیر بیان کرد:

الف) شرح نکات بدیع بر اساس مأثورات عرفان شیعی؛

ب) بهره مندی از احادیث عرفانی ائمه معصومین علیهم السلام در تعیین مقامات و منازل؛

ج) بیان هم گرایی و هم سویی عرفان عملی با اخلاق اسلامی وارانه نظریات بزرگان اخلاق و عرفان شیعی در این حوزه؛

د) تقویت صبغه ولایتی آموزه های این اثر نفیس و شناسایی فرازهای باطنی این کتاب که تنها بر اساس مشرب اهل بیت علیهم السلام قابل شرح و تبیین است.

ه) اعمال دیدگاه های دوستان و داشتگویان و نقدهای علمی همکاران و به مؤیذه تجربیات چند ساله تدریس در فهم و بیان مطالب.

ناگفته نماند که خاصیت مطالب و حقایق عرفانی به گونه ای است که پس از گذشت زمان به قالب علمی نوینی برای ارانه خود نیازمند است. شاید یکی از تنواعات و جاذبه های مسائل عرفانی همین باشد که محققان این وادی را به خلق قالب ها و نوآوری های عرفانی بر می انگیزند. امید است این شرح واره ما هم منشأ اشتیاق این عزیزان در سیر سلوک علمی و عملی الی الله واقع شود و دعای خیر آنان و رهپویان این عرصه ذخیره قبر و قیامت همگان باشد.

خداؤندا! تورابه عظمت علم و حکمت ذات سوگند می دهم که قلوب مارا از آلودگی ها و زنگار جهالت ها پاک بگردان و سخن حق را در زبان و قلم ما جاری ساز و قصور در فهم و بیان و نوشтар این حقیر را به علم بی کرانست در جان مشتاقان و علاقه مندان این کتاب جبران فرماده خیر آنان را ره توشه آخرت و اسباب عنایت و شفاعت این کمترین قرار بده.  
یا ارحم الراحمین فارحم عبدک الجاہل.

اسماعیل منصوری لاریجانی