

٢٤٣٦٩٢٢

{ بيان الارشاد }
يا
{ مفتاح الاراده }

فريد الدين محمد بن ابراهيم

عطار نيسابوري



گروه ادبیات کتاب سبز

سرشناسه: عطار، محمدبن ابراهیم، ۵۳۷ - ۶۲۷ ق.
عنوان و نام پدیدآور: بیان الارشاد، یا، مفتاح الاراده
فریدالدین محمدبن ابراهیم عطار نیشاپوری؛ ویراستار بهنام ابوالفتحی.
مشخصات نشر: تهران: کتاب سبز، ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری: ۶۶۸ ص.؛ ۲۱×۵/۵ س.م. / فروست: مجموعه ادبیات کلاسیک ایران.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۴۰۹-۹۲-۴
وضعیت فهرست نویسی: فیبا / عنوان دیگر: مفتاح الاراده.
موضوع: شعر فارسی -- قرن عق.
۱۲th century -- Persian poetry.
شعر عرفانی فارسی -- قرن عق.
۱۲th century -- Sufi poetry, Persian.
شناسه افزوده: ابوالفتحی، بهنام، ۱۳۴۹ -. ویراستار
شناسه افزوده: انتشارات کتاب سبز



بیان الارشاد یا مفتاح الاراده (مجموعه ادبیات کلاسیک ایران)

فریدالدین محمد بن ابراهیم عطار نیشاپوری {گروه ادبیات کتاب سبز}

{ ویراستار: بهنام ابوالفتحی

{ ناشر: کتاب سبز

{ شمارگان: ۵۰۰ نسخه

{ قیمت: ۹۵۰۰۰ تومان

{ نوبت چاپ: نخست ۱۴۰۲

{ طراحی جلد و صفحه آرایی: واحد طراحی کتاب سبز

{ چاپ و صحافی: مارال

{ شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۴۰۹-۹۲-۴

ISBN: 978-600-6409-92-4



فهرست

٥	بسم الله الرحمن الرحيم.....
٦	در نعت حضرت سيد المرسلين(ص).....
٩	آغاز سخن.....
١٥	در توحيد فرماید.....
١٧	در شرح دل فرماید.....
١٩	در بیان و شرح عقل فرماید.....
٢٠	در شرح عشق فرماید.....
٢١	در شرح نفس فرماید.....
٢٣	در بیان مواظبت بر طاعات.....
٢٤	در بیان ایمان و اسلام.....
٢٥	در بیان و شرف علم فرماید.....
٢٧	در بیان مرد دین و شرح پیر فرماید.....
٣٠	در بیان نمایش و روش و کشش.....
٣١	در بیان ادب فرماید.....
٣٢	در بیان خرقه ارادت فرماید.....
٣٢	در بیان ریاضت فرماید.....
٣٣	در بیان رعایت ادب فرماید.....
٣٤	در بیان نصیحت و نگاهداشت صحبت.....
٣٦	در تحقیق صحبت فرماید.....
٣٩	در تحقیق مقامات اهل سلوک.....

در بیان اقسام اهل ایمان.....	۴۱
«در بیان نیستی و «موتاوقل ان تموتوا».....	۴۳
در تحقیق و بیان ارواح خاص الخاصل.....	۴۵
در توحید و در بیان آنکه باب توبه نبندد که موجب ختم ولایت نباشد.....	۴۷
در بیان قوتهای معنی.....	۴۸
در بیان مواظبت برپا است و چهار اربعین و کیفیت آن.....	۵۰
در دستور اربعین اول فرماید.....	۵۱
در بیان اربعین ثانی.....	۵۲
در اربعین ثالث فرماید.....	۵۳
در بیان دستور اربعین رابع.....	۵۴
در بیان سمع و کیفیت آن.....	۵۵
در بیان شاهد بازی و اینکه شاهد بازی که را مسلم باشد.....	۵۷
در بیان اولیائی که تحصیل علم کرده باشند و اولیائی که امی باشند.....	۵۹
در شرح کشف اولیاء.....	۶۰
در مناجات و ختم کتاب فرماید.....	۶۶
تاریخ نظم کتاب.....	۶۲