

بِنَامِ خَدا

ترس از

نهایت www.ketab.ir

پنج اپیزود

تک شخصیت

کمدی - تراژدی

احد حاجی علیپور

سرشناسه

عنوان و نام پدیدآور

مشخصات نشر

مشخصات ظاهری

فروش

شابک

و ضعیت فهرست نویسی

عنوان دیگر

موضوع

حاجی علیپور، احمد - ۱۳۴۱

ترس از تنها: پنج ابیزود تک شخصیت کمدی - تراژدی/احمد حاجی علیپور.

تهران: نشر مهاجر، ۱۴۰۲.

۱۴۰۲۰ ص. ۲۱/۵×۲۱/۵ س.م.

مجموعه نمایشنامه‌های یک قدم تا برزخ ابدی.

۹۷۸-۹۶۴-۲۲۵-۲۷۹-۴

فیبا

پنج ابیزود تک شخصیت کمدی - تراژدی.

نمایشنامه فارسی -- قرن ۱۵

Persian drama -- 21st century

PIR۸۳۴۱

۸۲/۶۲

۹۴۰۰۹۴۱

فیبا

رده بندی کنگره

رده بندی دیوبی

شماره کتابشناسی ملی

اطلاعات رکورد کتابشناسی

۱۴۰۲/۰۸/۰۲ : تاریخ درخواست  
تاریخ پاسخگویی  
کد پیگیری

9400646



مجموعه نمایشنامه‌های یک قدم تا برزخ ابدی

نویسنده: احمد حاجی علیپور

طراحی و گرافیک: داود ماه زاده

چاپ: اول ۱۴۰۲

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۲۵-۲۷۹-۴

شمارگان: ۱۵۰۰

قیمت: ۹۰۰۰۰ تومان

دفتر مرکزی نشر مهاجر: انقلاب، ابتدای فخر رازی،

بن بست نیک پور، پلاک ۷، واحد سوم

تلفن: ۰۶۶۹۵۲۰۰ - ۰۳۶

۰۶۴۱۰۰۳۶

## مقدمه

یکی از مهمترین ترس هایی که ذهن انسان را به خود مشغول داشته و جزو چهار ترس مهمی که در بین عموم افراد جوامع مختلف شناخته شده و وجود دارد تنهایی است. پنج نمایشنامه باعنوان کلی ترس از تنهایی، به مهمترین این موضوع پرداخته و با شیوه‌هه تک شخصیتی به نگارش درآمده است.

البته اجرای نمایشنامه های تک شخصیتی، الزاماً مونولوگ نخواهد بود و با هنرمندی از مشارکت مخاطبین حاضر در سالن اجرا، می توان زیبایی نمایش را بیشتر متحلی نمود.

هدف ما درباره پیشنهاد استفاده از مخاطبین داخل سالن نمایش، حرکت و نزدیک شدن به هنر تاتر درمانی و تالیرکاری بیشتر هنر نمایش، در رسیدن به هدف غایی خود، یعنی کسب آرامش ~~الهن~~ و روان، با بهره گیری از این هنر والا خواهد بود.

این مجموعه، به علاوه چهار نمایشنامه ای که قبلاً منتشر گردیده، بر پایه علم روان شناسی اجتماعی نگاشته شده و مکمل یکدیگرند، و خواندن آنها نیز به دوستداران مجموعه نمایشنامه های یک قدم تا بزرخ/ابدی، توصیه می گردد. با سپاس از همراهی شما.

احمد حاجی علیپور