



نظریه های سازمان و مدیریت

(چالش ها و چشم اندازها)

نویسنده ای:

جان مک کوری - چانی موبرلی - فیلیپ جانسون

ترجمه:

دکتر احمد سرداری

عضو هیات علمی دانشگاه شاهد

مک کوری، جان - John McAuley	سر شناسه
نظریه های سازمان و مدیریت (چالش ها و چشم اندازها) / نویسنده: جان مک کوری - جانی دوبرلی - فیلیپ جانسون / ترجمه: احمد سرداری	عنوان و پدیدآور
تهران: نشر نور علم، ۱۴۰۲.	مشخصات نشر
Organization Theory Challenges and Perspective	عنوان پشت جلد
۵۹۴ ص. مصور. نمودار.	مشخصات ظاهری
۹۷۸-۶۰۰-۱۶۹-۵۸۹-۶	شابک
Organization -- Management	موضوع
Business planning -- Management	
برنامه ریزی سازمانی - مدیریت	
Decision making	
تصمیم گیری	
Leadership	
رهبری	
دوبرلی، جانی، Joanne Duberley	
جانسون، فیلیپ، Phil Johnson	
نویسنده.	
سرداری، احمد، ۱۳۳۸، مترجم	
HD ۳۷	رده بندی کنگره
۶۵۸	رده بندی دیوبی

نشر نور علم و پخش قلم سینا: تهران انقلاب خ ۱۲ فروردین پلاک ۲۹۰ تلفن ۰۶۴۰۵۸۸۰ و ۰۶۹۵۷۰۲۱
 فروشگاه: خ ۱۲ فروردین - پلاک ۲۹۰ - کتاب چرتکه و نورعلم - ۰۹۱۲۲۰۷۹۸۴۹
 @modiranketab وب سایت <https://www.modiranketab.ir> پیج اینستاگرام -

نظریه های سازمان و مدیریت (چالش ها و چشم اندازها)
 نویسنده: جان مک کوری - جانی دوبرلی - فیلیپ جانسون
 ترجمه: دکتر احمد سرداری
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۶۹-۵۸۹-۶
 ناشر: نور علم
 نوبت چاپ: اول ۱۴۰۲
 قیمت: ۳۹۵۰۰۰ تومان

از طریق تماس با ۰۹۱۲۲۳۳۴۲۲۹ کتاب ها به تمام نقاط ایران ارسال می شود.

۱.....	فصل اول: نظریه سازمان: چالش‌ها و دیدگاه‌ها.
۱۳.....	فصل دوم: نظریه سازمان: چیست و چرا مهم است؟
۷۷.....	فصل سوم: نظریه سازمان مدرنیسم: بازگشت به آینده
۱۲۷.....	فصل چهارم: نظریه سازمان دهی: نئورمودرنیسم الوبت دادن به مردم
۱۹۵.....	فصل پنجم: نظریه سازمان جدید مدرنیستی: گشت و گذار در موج جدید؟
۲۲۱.....	فصل ششم: سیر تطور کلاسیک‌ها تا موج جدید رهبری و مدیریت
۲۹۱.....	فصل هفتم: نظریه سازمان پست مدرنیستی: اشکال جدید سازمانی در هزاره اخیر
۳۳۷.....	فصل هشتم: فلسفه پست مدرنیسم: چالش‌های نهایی با نظریه سازمانی؟
۳۹۱.....	فصل نهم: بازتاب نظریه سازمان: نمادها، معانی و تفسیرها
۴۹۲.....	فصل دهم: نظریه سازمان دهی: تئوری روان‌شناسی و فمنیستی
۵۵۶.....	فصل یازدهم: چشم‌اندازها و چالش‌ها

نظریه شامل اصولی است که روابط بین پدیده‌ها را توصیف می‌کند. نقش اولیه نظریه، ارائه تعریف و تفسیر درخصوص پدیده است. این بدان معنی است که نظریه سازمان می‌تواند به ما در فهم خودمان کمک کند. سازمان چیست. چگونه سازمان در یک محیط رفتار می‌کند و چگونه در شرایط متفاوت ممکن است رفتار کند. نظریه سازمان درنتیجه مطالعه سیستماتیک سازمان، توسعه پیدا کرده است. بنابراین در تمامی انواع سازمان‌ها به‌طور عمومی کاربرد دارد. نظریه سازمان روش‌های تفکر سازمانی و مدیریت سازمان را ارائه می‌دهد و در بدو امر با پدیده‌های هم سطح سازمان مانند تغییرات و رشد سازمانی، برنامه‌ریزی و طراحی، توسعه، سیاست، فرهنگ و ساختار سر و کار دارد. مفهوم نظریه سازمان مدرن از اوایل انقلاب صنعتی در دهه ۱۹۰۰ ظهر کرد. Max Weber جامعه‌شناس معروف آلمانی معتقد بود که بوروکراسی‌ها نمایانگر فرم ایده آل سازمان هستند. بر طبق نوع ساختار سازمانی مدنظر وی، مسئولیت کارکنان به وضوح تعریف شده است و رفتار آن‌ها به سختی توسط قوانین، سیاست‌ها و رویه‌ها کنترل می‌شود. در اوایل دهه ۱۹۰۰، Henry Fayol نیز سهم عمدت‌ای در نظریه سازمان داشت و بدلیل معرفی برنامه‌ریزی استراتژیک، استخدام نیروی انسانی، انگوشت کارکنان و هدایت کارکنان بعنوان مهم‌ترین عملکردهای مدیریت در خلق و شکوفایی سازمان موفق به رسمیت شناخته شده است. نظریه‌های Weber و Fayol در سال ۱۹۱۵ Frederick W. Taylor بدلیل نفوذ (عده ۱۸۵) در آن، کاربرد وسیعی پیدا کردند. در سال ۱۹۱۱ F. W. Taylor نظریه‌های خود را در کتاب "اطول مدیریت علمی" ارائه کرد. درنهایت این نظریه جدید در کارخانه‌های آمریکایی به اجرا در آمد. مطالعات وی در تعیین نقش آموزش، مشوق‌های درآمدی، گزینش کارکنان و استانداردهای کاری بر عملکرد سازمان به رسمیت شناخته شده است (Hicks and Gullet, ۱۹۷۵). نظریه سازمان مدرن اظهار می‌کند که سازمان سیستمی است که باید خود را با تغییرات و توسعه محیط اطراف خود وفق دهد. در دیدگاه نظریه سازمان مدرن، سازمان بعنوان فرآیند طراحی شده و ساختار یافته‌ای تعریف می‌شود که افراد در آن بمنظور دستیابی به اهداف با یکدیگر تعامل دارند. رویکرد مدرن در سازمان، شکل چند وظیفه‌ای به خود گرفته و دانشمندان بر روی ذات پویای ارتباطات و اهمیت یکپارچگی افراد با اهداف سازمانی تأکید بیشتری دارند. Chester Bernard نیز در اثر خود به نام "نظریه‌های مدیریت" بر روی این قضیه متمرکز شده است و اولین دیدگاه جامع و مدرن سازمان را ارائه داده است (Bernard, ۱۹۹۰). رویکرد تحقیق در عملیات در سال ۱۹۴۰ پیشنهاد شد که از مشارکت دیسپلین‌های بسیاری در فرآیند حل مسئله کمک گرفته است. Von Bertalanffy در اثر خود تحت عنوان "نظریه سیستم‌های عمومی" با پیشنهاد اجزای نظریه سیستم‌های عمومی، نقش بزرگی ایفا کرد که بعنوان فرض بنیادی نظریه مدرن پذیرفته شده است (Von Bertalanffy, ۱۹۶۸). همان‌طور که در نظریه سیستم‌های باز مطرح شده است، نظریه سازمان مدرن ریشه در

نظریه سیستم‌های عمومی دارد. نظریه مذکور توسط Busc Ludwig von Bertalanffy در اوایل قرن نوزدهم ارائه شد. نظریه سیستم از علوم بیولوژیکی و زیست محیطی اقتباس شده است به طوریکه سازمان‌های انسانی سیستم‌های ارگانیکی هستند که در آن‌ها هر عضو با اعضای دیگر مرتبط است و هرگونه تغییر در یک عضو سیستم، سایر ارتباطات درون سیستم را تحت تأثیر قرار می‌دهد (Richard, ۲۰۰۷). استراتژی عنوان فاکتور تعیین‌کننده در اهداف سازمانی و فرآیند اتخاذ تصمیمات همراه با تخصیص منابع مناسب بمنظور دستیابی به این اهداف یاد می‌شود. ابعاد سازمان نیز عنوان عامل تعیین‌کننده ای نشان داده شده است که بر روی ساختار سازمان تأثیر می‌گذارد. ابعاد سازمان تأثیر بسزایی بر تفکیک عمودی آن دارد بطوریکه افزایش در رسمیت سازمان ظاهراً ارتباط نزدیکی با افزایش در ابعاد آن دارد. فن‌آوری در فرآیند و روش‌هایی که ورودی‌ها را به خروجی‌ها در سازمان تبدیل می‌کند استفاده می‌شود. Woodward سه گونه گسترده‌تر فن‌آوری تولید را پیشنهاد داد: واحد، انبوه و فرآیندی. Perrow با نگاه به دانش‌هایی همچون تغییرات در وظایف و تحلیل مسائل، دیدگاه وسیع‌تری از فن‌آوری را ارائه داد. Thompson نشان داد که وابستگی متقابل ایجاد شده توسط فن‌آوری در تعیین ساختار سازمانی مؤثر است (Kast and Rosenweig, ۱۹۸۸). وجه مسخرک نظریه‌های سازمان در این است که سازمان بمنظور بقا و افزایش اثربخشی خود باید خود را با محیط پیرامون تطبیق دهد. عموماً سازمان‌ها با دو نوع محیط روبرو هستند:

- یکی محیط عمومی است که دربرگیرنده شرایطی است که ممکن است بر روی سازمان تأثیر بگذارد اما میزان ارتباط آن‌ها کاملاً مشخص نیست.
- دیگری محیط خاصی است که مرتبط با شرایط درونی سازمان و در راستای دستیابی به اهداف آن است.

سازمان‌هایی که دارای ساختار مکانیکی هستند عنوان سازمان‌های دارای پیچیدگی بالا در زمینه رسمیت و مرکز شناخته شده بودند. آن‌ها وظایف روزمره‌ای را انجام می‌دادند و به رفتارهای برنامه‌ریزی شده وابسته بودند بطوریکه در پاسخگویی به محیط خود به کندی عمل می‌کردند. در مقابل، ساختارهای ارگانیک عنوان سازمان‌های نسبتاً منعطف و سازگار، بر پایه تخصص و دانش و نه برپایه مواضع قدرت شناخته شده بودند. در این سازمان‌ها مسئولیت‌ها بصورت آزادانه‌تری تعریف شده‌اند و کمتر شرح وظایف شغلی سفت و سختی وجود دارد و تأکید بیشتر بر نفس انتقال اطلاعات هست تا اینکه بر اساس رویه‌های مشخصی این انتقال اطلاعات صورت بگیرد. در نظریه سازمان مدرن، ارتباطات کانونی است برای کاربرد سیستم‌ها و تحلیل عملکرد سازمان. فرآیند ارتباطات در سازمان شامل هفت گام است: پیغام، رمزگذاری، انتقال، دریافت، رمزگشایی، فهم و پازخور (Robbins, ۱۹۸۷).

سیر تطور و پیشینه تئوری‌های سازمان و مدیریت شاید بتوان نیمه اول قرن بیستم را سال‌های تئوری‌های عمدۀ سازمان و مدیریت به شمار آورد با سهل‌گیری بر آنچه مبنا درک ما از سازمان و مدیریت است بنگریم مفاهیمی را که در مورد سازمان و مدیریت مطرح شده و موردنوجه قرار گرفته‌اند تئوری محسوب کنیم. تعداد نسبتاً قابل ملاحظه‌ای از تئوری‌هایی که در کتابهای مدیریت مطرح می‌شوند به نیمه اول قرن بیستم متعلق می‌باشند و بر (ترجمه ۱۹۴۷) فایول (۱۹۱۸) فلوت (۱۹۴۹) گیولیک واورویک (۱۹۳۷) مایو (۱۹۴۵) بارنارد (۱۹۳۸) سلزینک (۱۹۴۹) را که می‌توان به عنوان بنیانگذاران علم مدیریت به شمار آورد به آن دوره تعلق داشته‌اند. دو دهه ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰ را می‌توان دوره‌های اوج ظهور تئوری‌های سنتی به حساب آورد. نظریه پردازن مشهوری چون گولدمن (۱۹۵۴) برنز واستاک (۱۹۶۱) پولدینگ (۱۹۵۶) چرچمن (۱۹۶۱) جون وردوارد (۱۹۶۵) کروزیبر (۱۹۶۴) مارچ و سایمون (۱۹۵۸) پیر، هیکسن (۱۹۶۸) سیپرت و مارچ (۱۹۶۳) جیمز دی تامپسون (۱۹۶۷) لارنس و لورش (۱۹۶۷) چندر (۱۹۶۲) و امری وتریست (۱۹۶۵) با نقد و بررسی ضمنی یا صریح نظریه‌های داشتمدان دوره قبل به تکمیل نظریه‌های آن‌ها دست زدند اما بوروتل و مورگان (۱۹۷۹) جنجال انگیزترین منتقلین اکثر تئوری‌های سازمانی معاصر بوده‌اند. مدیریت به شکل‌های مختلف و متفاوت در طول تاریخ وجود داشته و به عنوان گوناگون، زمینه پایداری و دوام و قوام تمدن‌ها و حکومت‌ها را فراهم ساخته است. با پیشرفت علم و افزایش آگاهی بشر در استفاده از امکانات و توانایی‌های خود، تأثیر مدیریت در پیشرفت بشر نیز فزونی یافت و همراه با آن، نظریه‌های مختلف و متفاوتی که از منظرهای گونه‌گون به انسان نگاه می‌کردند نیز ارایه گردید. وجه مشترک تمامی این نظریه‌ها، هدف‌گرا بودن و توجه به نتیجه کار است و در این راستا، انسان نیز گاه همسنگ ابزار موردنوجه قرار گرفته و گاه به آن در سطوح بالاتر توجه شده است.

سیر تحول نظریه‌های علم مدیریت

گرچه هزاران سال است که اداره انسانی و فعالیت‌های سازمان یافته در کارند، لیکن زیرینای مدیریت، محصله از قرن هجدهم به بعد می‌باشد و توسط صاحب‌نظران با طبقه‌بندی مختلف عرضه شده، از جمله طبقه‌بندی ارائه شده در شکل زیر می‌باشد. (رابینز، ۱۹۹۸ ص ۱۴۳۳)

نخستین نظرات: تقسیم کار آدام اسمیت - تخصص‌گرایی بیچ - انسان‌گرایی آون دوره کلاسیک: مدیریت علمی (تیلور) - مدیریت اداری (فایول) - بوروکراسی (وبر) - انسان اجتماعی (فالت و بارتارد)

عصر نئوکلاسیک‌ها: اداره کارکنان - روانشناسی صنعتی (مونستر برگ) - حمایت از کارگر - تحقیقات‌هاثورن - روابط انسانی - انسان‌گرایی

علوم رفتاری: تجزیه و تحلیل گران روانی - رفتارگرایی - نیازهای سه گانه (مک کلند) - رهبری وضعی (فیدلر) - انسان دو عاملی (هرزبرگ) - تقویت شغلی (لولرهام و هاکمن) نهضت نوین مدیریت: نگرش سیستمی - مدیریت کمی - مدیریت اقتضایی - ویژگی‌های کمال مدیریت - تئوری ۲ - فرضیات انسانی - حنگل نظریه‌های مدیریت - استعاره‌ها - فرانوگرایی در سازمان - نقش‌های مدیریتی.

نخستین نظریات

الف) ادام اسمیت

شهرت ادام اسمیت با ارائه نظریه‌های اقتصادی در کتاب "ثروت ملل" ایجاد شده، نظریه او در زمینه تقسیم کار که تولید روزانه ده نفر کارگر در سنجاق سازی از روزی ۲۰۰ عدد به تعداد ۴۸۰۰۰ عدد رسانید، از او چهره‌ای ماندگار در مدیریت بهویژه در افزایش تولید، بازدهی افراد و متخصص سازی آن‌ها ساخت. وی معتقد به صرفه جویی و ایجاد خلاقیت از طریق تقسیم کار در کارکنان بود. نظریه تعیین دستمزد در کوتاه مدت بر اساس مذاکره از دیگر نظریات این‌اندیشمند بود.

ب) چارلز با پیج

با پیج استاد ریاضی در بریتانیا بود که در کتاب "اقتصاد ماشین و تولید" که در سال ۱۸۳۲ منتشر شد مزایای تقسیم کار ادام اسمیت (افرایین) را در کارکنان از طریق یادگیری شغل و تناسب شاغل با شغل بر مبنای مهارت و تخصص) مطرح شده بود را مورد قرار داد و اهمیت تخصص‌گرایی را که برای مردم قرن هجدهم بیگانه بود، اثبات کرد. ضمناً چارلز با پیج مخترع نخستین ماشین حساب بوده است.

ج) رابرت آون

دوره کلاسیک‌ها

مجموعه نظریه‌های سنتی که در سه دهه اول ۱۹۰۰ ارایه شده به دوره کلاسیک مشهور است. درواقع تکامل نخستین نظریه‌های مدیریت مربوط به این دوره می‌شود. این مجموعه شامل سه شاخه اصلی: (۱) مدیریت علمی؛ (۲) اصول علم اداره یا نظریه مدیریت اداری؛ (۳) مدیریت بوروکراتیک می‌باشد. این شاخه توسط سه گروه جدا که به ترتیب اهل آمریکا، فرانسه و آلمان بودند پدید آمده و گسترش یافته است، به طور کلی رهیافت‌های سنتی بر این فرض استوارند که افراد با انگیزه‌های مادی به کا می‌پردازند و فرصت‌های فراهم شده برای خود را به طور منطقی بررسی می‌کنند. (شمره‌هون، ۱۹۹۶، ص. ۲۸).

الف) مدیریت علمی

جورج فردریک تیلور که به عنوان یک مهندس مکانیک در شرکت ذوب آهن بتلهم در پنسیلوانیا به کار اشتغال داشت. او مطالعات و تحقیقاتی نیز در زمینه زمان سنجی و حرکت سنجی، با هدف

بینه سازی واحدهای مستقل نیروی کار، داشت که نتایج آن را در کتاب اصول مدیریت علمی (۱۹۱۱) مطرح نمود. وی در این کتاب متذکر می‌گردد، که «بهتر آن است که هدف اصلی مدیریت، به حداقل رساندن کامیابی کارکنان باشد» (لاک، ۱۹۸۲، ص ۱۴) تیلور که «پدر مدیریت علمی» نیز نامیده می‌شود، بر این باور بود که بسیاری از کارکنان هم عصرش کمتر از ظرفیت واقعی خود کار می‌کنند و برای حل این مسأله چهار اصل ذیل را به عنوان «اصول مدیریت علمی» پیشنهاد کرد:

۱-علمی کردن فعالیت‌های هر شغل، شامل تدوین قوانین حرکت، استاندارد کردن انجام کارها و ایجاد شرایط کاری مناسب.

۲-انتخاب دقیق کارکنان دارای توانایی‌های مناسب بر هر شغلی

۳-آموزش دقیق کارکنان انتخابی و فراهم کردن انگیزه‌های مناسب برای جلب همکاری آنان به انجام علمی کار

۴-حمایت از کارکنان، از طریق برنامه‌ریزی کردن کار آن‌ها و هموار کردن راه انجام کار. در این نظریه اعتقاد بر این است که افزایش کارایی، به پیدا کردن راه برای کاراتر کردن کارگر بستگی دارد. فرانک یانکر گیلبرت و چلیام مولر گیلبرت از افراد معاصر تیلور بودند که به منزله پیشگامان مطالعه حرکت سنجی بودند (سومرهورن، ۱۹۹۶، ص ۲۹) کار گیلبرت‌ها به منزله مبنایی برای پیشرفت بعدی در زمینه ساده سازی کار، استاندارد کردن کارها و تدوین برنامه‌های پاداش کارمند مدنظر قرار گرفت که همه این فنون هنوز هم در محظیه‌های کاری به کار می‌رود. هنری کان، نیز با ارایه نظر یه «پرداخت تشویقی بالاتر از نقطه استاندارد» شهروت یافت.

ب) اصول علم مدیریت

هنری فایویل یک صنعت‌گر فرانسوی، معاصر با تیلور بوده است او معتقد به تحقق شش دسته فعالیت: حسابداری، امور مالی، تولید، توزیع، ایمنی و اداری بوده و مدیریت را متجلی در فعالیت اداری براساس انجام وظایف برنامه‌ریزی، سازماندهی، فرماندهی، هماهنگی و کنترل می‌داند. وی در کتاب اداره امور صنعتی و عمومی که در سال ۱۹۱۶ میلادی منتشر شده تجارت خود را بیان داشته و اصول چهارده گانه ای را به عنوان قواعد زندگی کاری مطرح می‌نماید. این اصول عبارتند از:

۱- تقسیم کار: دامنه توجه و کوشش جسمانی و فکری برای هر نفر و گروهی که عهده دار انجام کارند.

۲- اختیار: حق صد درصد دستور، اخذ تصمیم، اجرا، تنبیه و تشویق که در ارتباط با مسئولیت می‌باشد.

۳- انضباط: رعایت قوانین و مقررات تصویب شده.

- ۴-وحدت فرماندهی: هر نفر از یک سرپرست فرمان بگیرد.
- ۵-ترجیح منافع عمومی به منافع فردی.
- ۶-وحدت مدیریت (وحدت جهت رهبری)، کارها و فعالیتهای سازمانی که دارای هدف مشخص است باید تنها به وسیله یک مدیر ارایه شوند و او با استفاده از یک برنامه آن‌ها را رهبری نماید.
- ۷-جبان خدمات کارکنان (اجرت و پاداش) در ازای کار انجام شده باید به همه کسانی که به طرز مؤثر برای تحقق هدف کوشیده‌اند، پاداش منصفانه‌ای پرداخت شود.
- ۸-تمرکز: یعنی کاهش نقش سطوح پایین سلسله مراتب در فرآیند تصمیم‌گیری، که افزایش این نقش موجب عدم تمرکز می‌گردد.
- ۹-سلسله مراتب اختیارات: خط فرماندهی یا مسیر صدور دستور است که مسیر اختیارات را در سازمان تعیین می‌نماید. گاهی خط فرماندهی بیش از حد طولانی می‌گردد و موجب اشکال در ارتباطات و کندی فراگرد تصمیم‌گیری می‌شود، در این گونه موارد باید این اصل با انعطاف‌پذیری بیشتری اجرا شود.
- ۱۰-نظم: امکانات مادی انسان هر زمان مناسب و مکان مناسب قرار بگیرد. هر چیزی در جای خود قرار بگیرد.
- ۱۱-عدالت و انصاف: رعایت تعادل و توانی با زیردهیتان در محیط کار و ابراز رفتارهای محبت‌آمیز و دوستانه می‌باشد.
- ۱۲-امنیت شغلی: حفظ ثبات و پایداری در یک شغل جابجایی کارکنان، کارایی را کاهش می‌دهد. کارکنان برای تطبیق با محیط سازمان و وظایف کاری خود، به زمان نیاز دارند درواقع آن‌ها پس از تسلط بر کار، به بهره دهی کامل می‌رسند، حال اگر قبل از بهره‌دهی کامل جایه جا شوند، هم هزینه‌هایی که سازمان برای آموزش آن‌ها پرداخته است، به هدر می‌رود و هم روحیه آن‌ها تضعیف می‌گردد.
- ۱۳-ابتکار عمل: اگر برای انجام کارها برنامه‌ریزی شود و برنامه‌ها به‌طور موفقیت‌آمیز، به اجرا در آیند ابتکار عمل در دست مدیران سازمان خواهد بود. مدیر باید کارکنان را تشویق کند تا حتی المقدور فعالیت‌هایشان را برنامه‌ریزی کنند.
- ۱۴-تقویت روحیه: هماهنگی در سازمان، انجام کار سیستمی موجب تقویت روحیه گروهی و وحدت سازمانی می‌شود.
- ۱۵-روش هنری فایویل توسط متاخرین پس از او ادameh یافت که می‌توان از ارویک و گیولیک که سعی کردند فعالیتهای خاص مدیریتی را با همان تأکید و با بیان دقیق‌تر ارایه دهند، نام برد. صاحب‌نظر دیگری که به مكتب اصول‌گرایی در مدیریت کمک کرد، مری پارکر فالت بود، وی

صاحبنظر در زمینه جامعه‌شناسی و علوم اجتماعی بود (گاروود، ۱۹۸۴، ص ۶۲-۶۱). از دیدگاه مری پارکر فالت «گروه‌ها» ساز و کارهایی برای ترکیب توانایی‌ها و استعدادهای افراد گوناگون جهت ارایه خدمات بهتر تلقی می‌شوند. وی سازمان‌ها را به مثابه جوامع کوچکی در نظر می‌گرفت که مدیران و کارکنان باید به طور هماهنگ در آن‌ها کار کنند، بدون اینکه یکی بر دیگری سلطه‌ای داشته باشد، همچنین، آن‌ها باید بتوانند از طریق گفتگو و حل واقعی اختلافات، تضادهای شناس را از میان بردارند. فالت، وظیفه مدیران را کمک به افراد در سازمان به منظور همکاری در جهت کسب تلفیقی از منابع دانست. فالت معتقد بود که اگر هر یک از کارکنان را مالک بخشی از شرکت کنیم، احساس مسئولیت جمعی ایجاد و تقویت خواهد شد (گاروود، ۱۹۸۴، ص ۶۲).

ج) مدیریت بوروکراتیک (نظریه بوروکراسی یا ساختاری وبر)
نظریه نئوکلاسیک‌ها:

عصر نئوکلاسیک‌ها به دهه ۱۹۷۰ برمی‌گردد. نقص نظریه کلاسیک یعنی توجه به ابعاد سازمانی در مدیریت منجر به ظهور نهضت روابط انسانی گردید در دوره قبل کارگران کم و بیش مانند قطعات استاندارد شده تولید که تنها انگیزه کاری از های بول بود فرض می‌شدند. ولی چون انسان همیشه الگوهای پیش‌بینی شده و قابل انتظاری را دنبال نمی‌کند، مدیریت از عدم تحقق اهداف و پایین بودن کارایی تولید عاجز شده بود. در پی چاره‌ای برای حل مسایل سازمانی برآمد و براساس یافته‌های تجربی و علمی، عامل انسانی و تأثیر رفتار مؤثر عوامل انسانی در تحقق اهداف سازمانی اهمیت یافت، شاخه‌های عمدۀ این رهیافت رفتاری یا منابع انسانی نسبت به مدیریت (مشتمل بر مطالعات‌ها ثورن، نظریه نیازهای انسانی مازلو، و همچنین نظریه‌های واکلاس مگ گریگور، آرجرس و سایرین) را نشان می‌دهد. رهیافت منابع انسانی بر این باور استوار است که انسان‌ها اجتماعی و خودشکوفا هستند، فرد در محیط کار در جستجوی ارض روابط اجتماعی است. به فشار گروهی پاسخ می‌دهد و مترصد خودشکوفایی است.

نگرش سیستمی:

تقریباً از دهه ۱۹۶۰ به بعد، استفاده از نگرش سیستمی در مدیریت مرسوم شد. مفهوم سیستمی ابتدا به صورت مدون توسط لودیک فون بر تالانفی زیست شناسی آلمانی مطرح شد. طرفداران این نظریه معتقدند که نگرش سیستمی بهترین طریق برای وحدت‌بخشیدن به مفاهیم و نظره‌های مدیریت و دستیابی به نظریه‌ای جامع است (علقه بند، ۱۳۸۳، ص ۱۸۰). نظریه سیستمی مبتنی بر این تفکر است که باید سازمان را به منزله یک کل نظام یافته در نظر گرفت (کست و روزنوبک،

۱۹۸۵، ص ۴۶۵-۴۴۷) بر مبنای این نظریه از تحلیل داده‌ها برای حل مسایل و اتخاذ تصمیم استفاده می‌شود. (کونتر و دیگران، ۱۹۹۸، ص ۵۹).

تعريف سیستم: سیستم مجموعه‌ای از اجزای به هم پیوسته است که برای کسب هدف مشترک فعالیت می‌کنند. معمولاً سیستم‌های بزرگ از تعدادی خردۀ سیستم یا اجزای کوچکتر تشکیل می‌شوند (برتالنفی، ص ۴۰۷-۴۲۶).

سیستم برای باید پاسخگوی نیازهای محیطی باشد و خود را با شرایط و اوضاع و احوال محیط خود تطبیق دهد.

زمینه‌های پیدایش تئوری بومی مدیریت

کشورهای جهان سوم که عموماً یامستعمره‌ی دول غربی بوده‌اندیابه نحوی تحت نفوذ آنان پس از دستیابی به استقلال سیاسی بازهم متاثر از فرهنگ غرب و محاکوم خواست‌ها و نیات آنان شدند از آن جاکه سرمایه‌های هنگفت شان توسط قدرت‌های بزرگ تحت لوای کمک به رشد و توسعه از اختیار خودشان خارج شده است. طبیعی است ممالک محکوم هیچگاه دارای نظریه‌ی مستقل و برخاسته از نیازهای جامعه‌ی خودشده و استفاده از هدف‌ها و روش‌ها بصورت تزیری و با نظر استعمارگران جدید و درجهت منافع آنها بوده است درواقع "آنچه بعنوان نهادهای اداری و سیاسی در کشورهای عقب نگه داشته شده وجود داردند نهادها و سازمان‌هایی هستند که فارغ از نیازها و احتیاجات بومی آن‌ها تاسیس شده‌اند و تنها بصورت اهرم‌هایی درجهت تحصیل غارت منابع آن‌ها بوسیله کشورهای امپریالیست بوده است بنابراین پس از استقلال سیاسی در این کشورها باید تحول و انقلابی در نظام اداری آنها روی دهد.

"اداره عمومی در کشورهای در حال توسعه بواسطه عوامل مختلف همواره به تناسب توسعه سریع اقتصادی و اجتماعی دیگر هدفهای ملی بنیان نیافته است. به همین خاطر مدیریت جدید در ممالک جهان سوم نتوانسته آست روند صحیح و منطقی مناسب احوال خود بیابد". آمریکا با خاطر ویژگی‌های خود از جمله برخورداری از نیروهای نخبه از همان ابتدای تشکیل کشور آمریکا بدور ماندن از صحنۀ‌های جنگ اول و دوم جهانی و سیاست‌های مالی ویژه‌ای که طی یک قرن اعمال نموده است چندین دهه است در سطح جهان به ایجاد سلطه‌ی فرهنگی سیاسی اقتصادی پرداخته و در این راستا تا یک دهه پیش به بهانه جلوگیری از نفوذ مارکسیسم در کشورهای جهان سوم در زمین‌های مختلف فعال‌ترین کشور سلطه‌گری پس از جنگ بوده است. در سال ۱۹۶۰ گروهی علاوه‌نمد به مشکلات اداری ممالک در حال توسعه با عنوان گروه مدیریت تطبیقی در ایالات متحده‌مریکا تشکیل شد. شکی نیست آمریکا در این حاتم بخشی‌ها انگیزه و هدفی جز نفوذ فرهنگ غرب ووابستگی بیشتر جهان سوم به بلوك سرمایه‌داری نداشته است. کما ماین که پس

از گذشت قریب نیم قرن مشاهده می‌شود جز دو یا سه مورداز ۵۷ کشوری که توسعه آن‌ها موردنظر آمریکا بوده است تاکنون نه تنها ده‌ها کشور مورد حمایت آمریکا پیشرفت نداشته‌اند، بلکه روزبه روز اقتصاد و نظام مدیریتی شان بیمارتر از گذشته شده است.

سیر تحول اندیشه‌ها در عصر مدرنیسم و پست‌مدرنیسم

مدرنیزم» یا «مدرنیته» واژه‌ای فلسفی - اجتماعی است که اشاره به نشانه‌ها، تولیدات یا مدل‌هایی از زندگی تکنولوژیک دارد و مقاهمی صنعتی شدن و رشد و توسعه در ابعاد فنی و انسانی را در بر می‌گیرد. مدرنیته یا «نوگرایی» درست از زمانی آغاز شد که انسان خود را کشف کرد و در واقع از هنگامی که مقوله «خرد» با ظهور در دوره «روشنگری» به عنوان برترین حوصلت انسان مطرح شد. مدرنیته دوره‌ای از تکامل دانش بشری بود که بر اصول عقلایی متمایز و با اتناکا به وجود «یک بهترین روش» پایه‌گذاری شد. گذار از دوره «پیش مدرن یا سنت‌گرایی» به دوره جدید و نوگرایی یک شبه‌صورت نگرفت. ظهور مظاهر سرمایه‌داری و حاکمیت زر پس از قرن‌های متتمادی حاکمیت زور و سنتهای تقدیس شده قضا و قدرگرایانه در مناسبات اجتماعی خرد و کلان همراه با گسترش سایه و نفوذاخلاق سرمایه‌داری آغاز دوره مدرن را در مغرب زمین خبر داد. برخی از محققین، اولین استفاده از عبارت پست‌مدرنیسم را به قبیل از سال ۱۹۲۶ بر می‌گردانند و معتقد‌ند، می‌توان آن را تا دهه ۱۸۷۰ دنبال کرد؛ یعنی زمانی که میان واژه توسط "جان واتکینز چاپمن"، هنرمند بریتانیایی به کار رفت و در سال ۱۹۱۷ هم در "رودلف پانویتو" آن را به کار برد. اما برخی دیگر نخستین کاربرد این اصطلاح را مربوط به "آرنولد توین بی" در دهه ۳۰ قدر پیشتر می‌دانند. او اخیر قرن نوزدهم، در حرکت عظیم مدرن‌سازی و فتح یک به یک سنگرهای طبیعت انسوی انسان، تردیدهایی پدیدار شد. نیچه، اولین متفکر بزرگی است که در مقابل همه ارزش‌ها و آرمان‌های مدرن ایستاد و از چند و چون آن‌ها سؤال کرد و کوشید آن را مورد نقد و بررسی قرار دهد. با ظهور جنگ جهانی اول و دوم، امید به پیشرفت مطلق در پناه‌اندیشه مدرنیته مورد شک و تجدید نظر قرار گرفت و بحث درباره‌اندیشه‌های پسا مدرنیسم در ۱۹۶۰ شکل یافت. در دهه ۱۹۸۰، دوران تاخت و تاز، رشد و در عین حال دگرگونی پست‌مدرنیسم آغاز شد؛ تا جایی که در اواخر این دهه، زنجیره‌ای از حركات خلق و جدید به‌وقوع پیوست، که به عناوین مختلف، پست مدرن خوانده می‌شدند؛ مانند پست‌مدرنیسم ساختگرا، پست‌مدرنیسم محیط‌زیستی

از جمله نظریه‌پردازان و متفکران پست‌مدرنیسم که عمدهاً فرانسوی هستند، می‌توان از این چهره‌هایی مانند: زان فرانسو لیوتار، میشل فوكو، زان بودريهار، زاک دريدا، ژيل دلوز، چالز جنکز، ژاک لاکان و اهـ حسن نام برد. البته "نیچه"، "هایدیگر" فروید و هوسرل نیز به عنوان نیاکان پست‌مدرنیسم به‌شمار می‌روند؛ که نظرها و دیدگاه‌های آن‌ها تأثیر بسیاری در ظهور پست‌مدرنیسم داشته بطور کلی دو دیدگاه رایج در مورد این واژه قابل ذکر است. دیدگاهی که پست‌مدرنیزم را

یک دوره زمانی (با اعتقاد به سیر تاریخی) به شمار می‌آورد و دیدگاه دیگر که آن را نوعی فلسفه در نظر می‌گیرد. در دیدگاه تاریخی، پسامدرنیزم یک دوره زمانی است که پس از دوران مدرنیزم با همه فراز و نشیب‌های آن ظهور نموده است. «جفری بارکلو (۱۹۶۴)» تحولات اساسی در علم و تکنولوژی، جنبش‌های ضد امپریالیستی در جهان سوم، تغییر از فردیت به جامعه انبوه، چشم انداز نو به دنیا و اشکال جدید فرهنگ را مشخصات دوره پست مدرن می‌داند. «جان لیوتارد» بر منسوب شدن «روايات برتر» قبلی (همچون مدیریت علمی در عرصه سازمان و مدیریت) و ظهور جایگزین‌های متوالی برای آن‌ها تاکید می‌کند و «بادریلارڈ» از «فرا واقیت» و اینکه در دنیای پست مدرن تصور افراد از خود واقعیت‌ها واقعی تر شده و شکل دهنده رفتارهای فردی، سازمانی و اجتماعی می‌شوند، یادمی کند.

اخیراً برخی از صاحب‌نظران با طرح جایگاه ارزش‌های دینی در علوم کاربردی، واژمله مدیریت دریچه جدیدی به روی پژوهش‌گران گشوده‌اند. شاید یک از رویکردهای پژوهشگران عرصه‌ی مدیریت در جامعه اسلامی ایران بررسی از همین منظراست که ارزش‌های دینی چگونه بر مدیریت تاثیرمی‌گذارد؟ تئوری مدیریت اسلامی در جامعه ایرانی از جمله دیگر ابهاماتی است که نظریه‌پردازان مربوط ملزم به پاسخگویی آن هستند. ظاهرابراساس این نظریه آن چه تحت عنوان مدیریت اسلامی مطرح می‌شودنه تنها برخی جامعه‌ی ایرانی بلکه برای سایر مسلمان‌ها، حدود چهل کشور مسلمان است در حالی که اگر ماتایر فرمیک و ارزش‌های حاکم بر هر جامعه‌ای را در تبیین تئوری بومی مدیریت آن جامعه قطعی فرض کنیم، که ظاهر اینین است، مشکل بتوان نسخه‌ی مدیریت اسلامی واحدی را برای ده‌ها کشور مسلمان تجویز نمود. البته شفافیت این موضوع تاحدی بسته به رویکرد ما به مدیریت است. اگر مدیریت اسلامی را برداشتی از دستورات قرآنی و حدیث، و توصیه‌های اخلاقی بزرگان بدانیم، بدون توجه به شرایط هر جامعه شاید با اصلاح اصطلاح مدیریت اسلامی به توصیه‌های اخلاقی برای مدیران مسلمان ابهام رفع گردد. اما اگر بناست اصولی متناسب با فرهنگ هر جامعه طراحی شود تاحدی جابرای نوآوری و انعطاف بازگذارده شود این کار ممکن به نظر نمی‌رسد. اگر تعریف ما از مدیریت عبارت است از فرآیند استفاده بهینه از منابع که ظاهراً مورد پذیرش همه‌اندیشمندان عرصه مدیریت است آن گاه مدیریت جایگاه روشی پیدامی. البته اگر پژوهشگران مسلمان برای پاسخ‌گویی به مسائل مدیریتی جامعه‌ی خود فرضیه‌هایی را از طریق روشی علمی آزمون نمایند نتایج آن می‌تواند در عرصه‌ی مدیریت عرض‌اندام نموده و مسلمانان و ایرانی‌ها هم در جنگل تئوری‌های مدیریت نقشی ایفا نماید و این مستلزم رعایت قواعد پژوهشی علمی و تئوری سازی است. بهره‌گیری از تئوری‌های موجود مدیریت برای تحلیل مسائل مدیریتی و نظریه‌پردازی در جامعه خودمی‌تواند با استفاده از نظریه‌های سیستمی و اقتضایی که تأثیر عوامل محیطی را در فرآیند عملیات سازمان به رسمیت می‌شناسد به‌اندیشمندان مایل اجازه را می‌دهد که

از مدل‌ها بی تبعیت کنندکه با ویژگی‌های جامعه ماساژگاری داشته باشد. با پذیرش این اصل که اخیرا بعضی از اندیشمندان مسلمان تحت عنوان نظریه‌هایی بر آن صحه نهاده‌اند براین حقیقت تیز مهر تایید زده می‌شود که علوم دستاورد بشریت است و هیچ کشور و شخصی نمی‌تواند آن را در انحصار خود درآورد. با این نگرش چیزی به عنوان مدیریت غربی و شرقی به لحاظ فنی وجود نخواهد داشت. تمام تئوری‌های مدیریتی یافته‌های بشریت‌اند و کیفیت اجرای آن‌ها در هر جامعه‌ای متناسب با فرهنگ و ارزش‌های خود متفاوت خواهد بود. تئوری بومی مدیریت با هر تعصیری که باشد اعم از این که روش‌های اجرای مدل‌ها و الگوهای دیگران و یا تئوری سازی در درون جامعه خود برای پاسخ‌گویی به مسائل مشابه و مشترک و جوامع ارائه کرده‌اند باید در تئییت به جایی برسندکه یک الگوی تعریف شده از ویژه‌گی‌های مدیریت در جامعه ایرانی در تمام حوزه‌ها بخصوص حوزه مدیریت و رفتارسازمانی معرفی نماید.

و من الله التوفيق

دکتر احمد سرداری

عضو هیات علمی کوومدیریت بازرگانی - دانشگاه شاهد

دی ماه