



سفر به سرزمین وحی

(سفرنامه‌ی حج ۱۴۴۴ ش ۲۸۲۸۲ ق کاروان آستانه‌ی اشرفیه‌ی گیلان)

نویسنده:

احمد تقدسی نیا

| | |
|---|-------------------------------------|
| عنوان و نام پدیدآور | سرشناسه |
| : سفر به سرزمین وحی (سفرنامه‌ی حج ۱۴۴۴ ش ۱۴۰۲ ق، کاروان ۲۸۲۸۲ آستانه‌ی اشرفیه‌ی گیلان) / نویسنده احمد تقسی‌نیا. | - ۱۳۴۶ |
| مشخصات نشر | : قم: نشر ائمه (علیهم السلام)، ۱۴۰۲ |
| مشخصات ظاهیری | : ص: ۲۲۴ - مصوّر؛ ۵×۱۴/۵ س.م. |
| شابک | : ۹۷۸-۶۰۰-۸۵۲۶-۸۷-۲ ۲۵۰۰۰۰۰ |
| موضوع | : فیبا |
| موضوع | : تقسی‌نیا، احمد، ۱۳۴۶ - - خاطرات |
| Travelers' writings, Iranian - 20th century | : سفرنامه‌های ایرانی - قرن ۲۰ |
| حج - خاطرات | |
| Hajj - Diaries* | |
| زیارتگاه‌های اسلامی - عربستان سعودی - خاطرات | |
| Islamic shrines - Saudi Arabia - Diaries | |
| موضع | : عربستان سعودی - سیر و سیاحت |
| Saudi Arabia - Description and travel | |
| رده بندی کنگره | : BP ۱۸۸/۸ |
| رده بندی دیوبی | : ۲۹۷/۳۵۷ |
| شماره کتابشناسی ملی | : ۹۴۲۴۱۰۸ |
| اطلاعات رکورد کتابشناسی | : فیبا |

سفر به سرزمین وحی

| | |
|----------|-------------------------|
| نویسنده | احمد تقسی‌نیا |
| ناشر | انتشارات ائمه(ع) |
| تیرماز | ۳۰۰ |
| نوبت چاپ | اول ۱۴۰۲ |
| شابک | ۹۷۸-۶۰۰-۸۵۲۶-۸۷-۲ |
| قیمت | ۲۵۰,۰۰۰ تومان |



قم، خیابان ارم، پاساز قدس، طبقه آخر، پلاک ۱۶۲
 تلفن ۰۲۵-۳۷۷۳۷۹۱۸-۳۷۷۴۷۲۳۴
 همراه: ۰۹۱۲۳۵۳۰۲۶۴



فهرست مطالب

| | |
|----|---|
| ۵ | پیش گفتار |
| ۸ | قسمت اول: آغاز سفر |
| ۱۲ | قسمت دوم: زیارت حرم نبوی |
| ۱۶ | قسمت سوم: شوق زیارت پیامبر اکرم (ص) |
| ۱۹ | قسمت چهارم: زیارت دوره در مدینه منوره |
| ۲۶ | قسمت پنجم: زیارت پیامبر اکرم (ص) |
| ۳۲ | قسمت ششم: روضه‌ی رضوان یا باغی از باغ‌های بهشت |
| ۳۶ | قسمت هفتم: تفسیر سوره حجرا در مدینه منوره |
| ۴۰ | قسمت هشتم: واپسین دیدار‌ها در آخرین شب به یاد ماندنی |
| ۴۳ | قسمت نهم: آخرین ظهر دوشنبه، روز دل کشیدن |
| ۴۶ | قسمت دهم: مسجد شجره میقات عاشقان کوی دوست |
| ۵۱ | قسمت یازدهم: سفر به خانه‌ی عشق |
| ۵۵ | قسمتدوازدهم: طواف عشق |
| ۵۹ | قسمت سیزدهم: دو رکعت نماز طواف قبله‌ی عشق |
| ۶۱ | قسمت چهاردهم: سعی بین صفا و مروه |
| ۶۶ | قسمت پانزدهم: تقصیر آخرین عمل در عمره‌ی تمتع |
| ۶۹ | قسمت شانزدهم: زیارت دوره در مکه‌ی مکرمه |
| ۷۳ | قسمت هفدهم: برنامه‌های کاروان از عمره‌ی تمتع تا حج تمتع |
| ۸۲ | قسمت هجدهم: احرام دوم یا احرام اکبر |

| | |
|-----------|---|
| ۸۵ | قسمت نوزدهم: سفر به عرفات |
| ۸۸ | قسمت بیستم: شب عرفه شب به یاد ماندنی |
| ۹۱ | قسمت بیست و یکم: مراسم برائت از مشرکین در سرزمین عرفات |
| ۹۴ | قسمت بیست و دوم: عاشقان عصر روز عرفه |
| ۹۷ | قسمت بیست و سوم: عرفات سرزمین آمرزش و پذیرش دعا |
| ۱۰۱ | قسمت بیست و چهارم: دمیده شدن نفح صور دوم در مشعر الحرام |
| ۱۰۶ | قسمت بیست و پنجم: سومین موقف، منا سرزمین آرزوها |
| ۱۰۹ | قسمت بیست و ششم: رمی جمراهی عقبه در روز عید |
| ۱۱۲ | قسمت بیست و هفتم: قربانی، دومین عمل حاجیان در روز عید قربان |
| ۱۱۵ | قسمت بیست و هشتم: حلق، سومین عمل حاجیان در روز عید قربان در منا |
| ۱۲۰ | قسمت بیست و نهم: رمی جمرات در روزهای یازدهم و دوازدهم |
| ۱۲۴ | قسمت سی ام: بیتوهی شب های منا |
| ۱۲۷ | قسمت سی و یکم: بازگشت به مکه مكرمه (جمعه نهم تیرماه ۱۴۰۲) |
| ۱۳۰ | قسمت سی و دوم: طواف کعبه پس از کسب عنیق و ایثار در عرفات و مشعر و منا |
| ۱۳۵ | قسمت سی و سوم: سعی بین صفا و مروه |
| ۱۳۹ | قسمت سی و چهارم: طواف نساء و نماز آن آخرین عمل حج تمتع |
| ۱۴۱ | قسمت سی و پنجم: آخرین شب های مکه |
| ۱۴۵ | قسمت سی و ششم: طواف وداع، آخرین حضور |
| ۱۴۷ | قسمت سی و هفتم: پایان سفر و بازگشت به وطن |
| ۱۵۰ | قسمت سی و هشتم: جلسات کاروان |
| ۱۵۳ | قسمت سی و نهم: آن ۹۳ نفر |
| ۱۵۹ | بخش تصاویر |



پیش گفتار

(إِنَّ أُولَئِيَّتِ الْعِلْمِ لِلَّهِ بِكَوْنَةِ مُبَاشِرَةِ وَهُدْيَةِ الْعَالَمِينَ، فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَّقَامٌ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مِنْ اشْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ)۝

حج یکی از واجبات الهی است که در تمام ایام عمر یک بار با شرایط خاصی واجب می شود و این آیه از آیاتی است که دلالت بر وجوب حج دارد اما نحوه بیان وجوب حج در این آیه کریمه به گونه ای است که در هیچ یک از واجبات دیگر به چشم نمی خورد. بیان وجوب حج در این آیه، مانند بیان وجوب نماز و زکات نیست بلکه به منزله میثاق و عهد الهی است که بر گردهی همه انسان ها گذاشته شده است از این رو تعبیر و جоб حج به سیاق خطاب امری آن گونه که در مورد سایر عبادات بیان شده، نیست بلکه در قالب میثاق و عهد مخصوص الهی با اسم جلاله در حالی که مقدم بر متعلق خود گردیده بیان شده است که در هیچ یک از عبادات دیگر نمونه ندارد. پس حج پیمان و عهدی است میان خداوند و بندگان او که به هر طریق شده باید از عهدهی ادای آن برآیند و به هیچ وجه از انسان های مستطیع ساقط نمی شود و اگر خودش معدور شد باید نایب بگیرد به طوری که این عهد و میثاق با مرگ هم ساقط شدنی نیست. با تأمل در دو آیهی آل عمران یعنی آیات ۹۶ و ۹۷ که به آنها در صدر سخن اشاره شد اهمیت حج معلوم می شود؛ زیرا پیش از این که وجوب حج را اعلام بفرماید، به چند خصوصیت و فضیلت از فضایل بیت

الله الحرام و خانه‌ی کعبه اشاره می‌فرماید نخست این که اولین خانه‌ای است که برای مردم بنا شده است. دوم این که مبارک یعنی برکت داده شده است. سوم این که این خانه برای جهانیان، مایه هدایت است. چهارم این که در آن نشانه‌های روشن و آشکار از آن جمله مقام ابراهیم (ع) است و پنجم این است که هر کس داخل حرم آن شود، در امان است. بعد از این خصایص و فضایل می‌فرماید: «از برای خداست برای مردم حج بیت؛ آنان که توانایی رفتن به سوی آن را دارند و هر کس کفر ورزد (و حج را ترک کند، به خود زیان رسانده)، خداوند از همه‌ی جهانیان بی‌نیاز است.» بنابر این، شرح خاطرات سفر حج که هم تاثیرگزار و هم در گوش روح و ذهن صاحب آن قرار می‌گیرد، به سبب دلنشیں بودن آن همیشه هم برای راوی و هم برای شنوونده و خواننده آن، شنیدنی، خواندنی و حاوی ارزش‌های پسیار برای توجه و درنگ است. باید گفت سفرنامه نویسی از حج و مراسم و مناسک آن، در میان سفرنامه‌ها، هم از جهت تعداد و هم از جهاتی مانند غنای ادبی، حجم و سطح اطلاعات به دلایلی پسیار که عمدۀ ترین آن جایگاه رفیع این عبادت و زیبایی‌های حج و روح بخشی آن و مراسم و مناسک آن می‌باشد، مرتبه و جایگاه خاصی دارد. چون برخی سفرها مسافرانی دارند که هم به سفر بیرونی مشغولند و هم به سفر درونی؛ مسافرانی که بیش از آنکه از یک شهر سفر کنند، سفر از خود را آغاز کرده‌اند. سفر حج از این دست سفرهای است که از بین مسافران آن کسانی پیدا می‌شوند که آدم‌های زیادی را با خود همراه کنند، دست دل مخاطب را بگیرند و با روایت‌های خودشان گوش‌های از حال و هوای این سفر معنوی را به نمایش بگذارند؛ روایانی که هریک زاویه نگاهی دارند و گاه از بعد عاطفی و گاه با نگاه نقادانه به مراسم حج می‌نگرند. این سفرنامه‌ها برای آنان که از این سفر بازمانده‌اند، فرصت مناسبی را فراهم می‌کند که در حال خوش حاجیان با آنان همراه شوند. در این سفر نامه خاطرات سفر حج ۱۴۰۲ کاروان ۲۸۲۸۲ آستانه‌ی اشرفیه‌ی گیلان به مدیریت حاج اسدالله سقطی جلالی به رشتۀ تحریر در آمده و نحوه انجام مناسک حج، توضیح اماکن تاریخی مکه و مدینه، حال و هوای حرمین

شریفین نبوی و الهی، حال و هوای زایران کاروان که برای این حقیر بیان می‌کردند و..... را نوشتہ ام. این سفر نامه می‌تواند راهنمای خوبی برای افرادی باشد که می‌خواهند به این سفر روحانی و معنوی بروند. با خواندن این سفر نامه بهتر می‌توانند، موقعیت خود را در سفر شناسایی و رفتار درستی با افراد ساکن آنجا داشته باشند. همچنین تعدادی عکس در آخر کتاب ضمیمه سفر نامه شده است. با توجه به اینکه بیشتر افراد، فقط یک بار به سفر حج تمتع مشرف می‌شوند، سفرنامه‌خوانی می‌تواند زایران را با تأثیرات این سفر روحانی آشنا کند تا از تمام لحظات حج تمتع بهره بیشتری ببرند. در پایان از زحمات و تلاش بیدریغ مدیر محترم کاروان جناب آقای حاج اسدالله سقطی جلالی و معاون محترم کاروان جناب آقای حاج روح الله سقطی جلالی و جناب آقای حاج محمد حسن پور عبدی و حاج مجید پژومن که در امور فرهنگی کاروان تلاش و زحمات زیادی کشیدند و همچنین از گروه یاوران حجاج آقایان حاج سیروس ثروتی، حاج امیر طاهر خورستندی، حاج محمد تجاری، حاج علی عادلی، حاج سید رضی طاهری، و خانم‌ها حاجیه فاطمه تجاری و حاجیه مرجان جلوه قاضیانی که در تمام صحنه‌ها کمک کار حجاج ناتوان بودند، و حاج میکائیل تجاه خیر و کمک کار مالی کاروان و از حجۃ الاسلام والمسلمین حاج شیخ علی رنجبر امام جمعه شهرستان املش که با ارشادات و بیانات خود همه ما را به فیض می‌رسانند و مخلصانه مارا یاری می‌نمودند. و همچنین از سایر همسفران که هر کدام به نحوی در طول سفر و در تهیه این مجموعه با اینجانب همکاری داشته‌اند تشکر و مراتب سپاس قلبی خود را اعلام می‌نماییم و موفقیت همه آنها را از خداوند متعال خواهانم.

تقديم به پدرم که زندگی را از دستانش، ومادرم که محبت را از نگاهش آموختم و خانواده‌ام به پاس ایثار و فداکاری هایشان.

قم

احمد تقىسى نيا
روحانی کاروان
۲۱ مهرماه ۱۴۰۲