

۱۵۵۲.۱۵

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قدرت نامحدود

ابعاد هفتگانه موفقیت

آنتونی رابین

هانیه حق نبی مطلق

ویراستار:

شیرین وحدانی



سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور
مشخصات نشر
مشخصات ظاهری
شابک

وضعیت فهرست نویسی
یادداشت
عنوان گسترده
موضوع
شناسه افزوده
رده بندی کنگره
رده بندی دبویی
شماره کتابشناسی ملی

رابینز، آنتونی، ۱۹۶۱ - م.
قدرت نامحدود: ابعاد هفت گانه موفقیت/ نویسنده آنتونی رابینز؛ مترجم هانیه حق
نبی مطلق
تهران: چاپک اندیش، ۱۳۸۸.
۴۳۲ ص.
۹۷۸-۶۰۰-۹۱۰۸۴-۱-۱

فیبا

عنوان اصلی: Unlimited Power: the new science of personal achievement, ۱۹۹۷.
موفقیت - جنبه‌های روان‌شناسی
برنامه‌ریزی روانی و زبانی - به زبان ساده
حق نبی مطلق، هانیه، ۱۳۶۰ - مترجم
۱۳۸۸ ر ۸ م / ۶۳۷ BF
۱۵۸/۱
۱۷۶۲۹۷۴

• قدرت نامحدود

- انتشارات چاپک اندیش
- نویسنده: آنتونی رابینز
- ترجمه: هانیه حق نبی مطلق
- ویراستار: شیرین وحدانی
- نوبت چاپ: هفتم ۱۴۰۲
- تیراژ: ۱۰۰ نسخه
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۰۸۴-۱-۱
- قیمت: ۱۹۹۰۰۰ تومان



مرکز پخش چاپک اندیش:

۰۹۹۰۵۶۴۶۰۶۲

۰۹۱۲۱۵۷۱۲۸۲

۶۶۴۹۹۳۲۷ - ۶۶۴۹۱۰۲۴

Chabokandish۸۶۹۳@gmail.com

t.me/chabok_andish

فهرست

۶	سخنی درباره نویسنده:
۷	پیش گفتار:
۹	مقدمه
۱۱	بخش اول: نمونه‌ای برای برتری بشر
	فصل ۱
۱۳	متاع پادشاهان
	فصل ۲
۳۷	تفاوت است که تمایز ایجاد می‌کند
	فصل ۳
۵۴	قدرت حالت‌های روحی
	فصل ۴
۷۵	تولد برتری: باور
	فصل ۵
۹۲	ابعاد هفت‌گانه موفقیت
	فصل ۶
۱۰۶	احاطه ذهن (چگونه بر افکار خود تسلط داشته باشیم)
	فصل ۷
۱۳۵	نظم دادن به موفقیت
	فصل ۸
۱۴۹	راهیابی به روش کاربردی دیگران
	فصل ۹
۱۶۹	حالت‌های جسمی: مسیری به سمت برتری

فصل ۱۰

۱۸۴ انرژی: سوخت برتری

۲۱۱ بخش دوم: راهی بسوی موفقیت.

فصل ۱۱

۲۱۲ رهایی از محدودیت‌ها، شما چه می‌خواهید؟

فصل ۱۲

۲۳۴ نیروی دقت

فصل ۱۳

۲۵۰ مجزه هماهنگی.

فصل ۱۴

۲۷۰ امتیازات برتری: الگوها.

فصل ۱۵

۲۹۶ چگونه در برابر مخالفتها ایستادگی کرده و مشکلاتمان را رفع کنیم.

فصل ۱۶

۳۱۱ بازسازی الگوها: قدرت مشاهده و قوه درک

فصل ۱۷

۳۳۶ نقش تداعی معانی در کسب موفقیت.

۳۶۵ بخش سوم: راهنمایی: مشکلات برتری

فصل ۱۸

۳۶۶ سلسله مراتب ارزشها: قضاوت نهایی موفقیت.

فصل ۱۹

۳۹۴ پنج کلید دستیابی به ثروت و خوشبختی.

فصل ۲۰

۴۰۹ خلق شیوه‌ها: قدرت ترغیب کردن دیگران.

فصل ۲۱

۴۲۳ زندگی برتر: تلاش انسان.

پیش‌گفتار

وقتی تونی رایینز از من خواست تا برای کتاب «قدرت نامحدود» پیش‌گفتار بنویسم، به دلایل بسیار زیادی خوشحال شدم. اول اینکه به نظر من «تونی» یک جوان فوق‌العاده است. ملاقات اولمان در ژانویه ۱۹۸۵ بود. وقتی که در «پالم اسپرینگ» در کلوپ «پرو - آم» گلف بازی می‌کردم. در طول مسیر وقتی که می‌رفتم تا شام بخوریم یکی از دوستانم از استرالیا به نام «کیت پاچ» متوجه یک تابلوی تبلیغاتی او سمینار راه رفتن بر روی آتش شدیم. «رها کردن قدرت نهفته در شما» من قبلاً در مورد تونی شنیده بودم و به همین دلیل کنجکاویم تحریک شد. وقتی با کیت مشغول خوردن نوشیدنی‌مان بودیم فکر کردیم اکنون که نمی‌توانیم روی زغالهای داغ راه برویم. حداقل می‌توانیم در سمینار حضور داشته باشیم.

چهار ساعت و نیم بلد تونی را دیدم که در جمعی از وکلا، تجار، خانه‌دارها و دکترها و... مشغول هیپنوتیزم کردن است. وقتی می‌گویم هیپنوتیزم منظورم خرافات نیست. تونی هر شخصی را با جذبه و هیئت روی صندلی می‌نشاند و با دانش شخصی خود او را هیپنوتیزم می‌کرد.

این هیجان‌آورترین و با نشاط‌ترین سمیناری بود که در طول بیست سال شرکت در سمینارهای آموزش مدیریت دیده بودم. در پایان همه به جز من و کیت روی زغالهایی که در حال سوختن بودند راه رفتند و بدون هیچ صدمه‌ای از آن بیرون آمدند. این تجربه‌ای مهم برای همه بود.

تونی از راه رفتن روی آتش به عنوان یک استعاره استفاده می‌کند. او یک مهارت خاص و مرموز آموزش نمی‌دهد بلکه با ابزار عملی به شما یاد می‌دهد تا بتوانید بر ترسها غلبه کرده و موفق شوید. بنابراین اولین دلیلی که باعث شد تا این پیش‌گفتار را بنویسم این است که احترام زیادی نسبت به تونی احساس می‌کنم.

دلیل دوم نوشتن پیش‌گفتار «قدرت نامحدود»، نمایش تفکر عمیق و شعور او به مردم است. او چیزی بیش از یک سخنگوی موفق است. در سن بیست و پنج سالگی او تقریباً یکی از متفکران در روانشناسی دیگران است. فکر می‌کنم این کتاب ظرفیت حرکات بالقوه افراد را دارد. تفکرات تونی در مورد سلامت، فشار عصبی و رسیدن به اهداف بسیار اهمیت دارد و باید هر شخصی برای رسیدن به برتری شخصی آن را بیاموزد.

امیدوارم از این کتاب استفاده بهینه داشته باشید. به دلیل اینکه این کتاب طولانی‌تر از کتاب «مدیر یک دقیقه‌ای» است امیدوارم حوصله خواندن آن را داشته باشید و از آن همانگونه که تونی آرزو دارد استفاده کنید.

دکتر «کنت بلانچارد»^۱

نویسنده کتاب «مدیر یک دقیقه‌ای»