

سرشناسه: قصاب، علی، ۱۳۵۸-

عنوان و نام پدیدآور: فرمول ۱ استعداد تحلیلی و هوش شهودی/مولف علی قصاب.

مشخصات نشر: تهران: گامی تا فرزندگان، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۶۳۲ ص.: مصور.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۵۶۴-۴۸-۵

وضعیت فهرست نویسی: فیفا

عنوان گسترده: فرمول یک استعداد تحلیلی و هوش شهودی.

موضوع: آزمون‌های هوش Intelligence tests

شماره کتابشناسی ملی: ۷۶۵۲۲۶۴

فرمول ۱

استعداد تحلیلی و هوش شهودی



گامی تا فرزندگان

● مؤلف: دکتر علی قصاب

● طراحی تصاویر و جدول: مرتضی محبوبی‌فر

● ویراستاران: دکتر وحید بهارمسب، دکتر سعید صادقی و پویا پاک‌سرشت

● ناظر فنی چاپ: گروه طراحان تتر

● چاپ: چهارم

● تیراژ: ۲۵۰۰ نسخه

● قیمت: ۴۹۷۰۰۰ تومان

● لیتوگرافی، چاپ و صحافی: فروز - دانش‌پژوه

● شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۵۶۴-۴۵-۴

تهران، میدان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان ژاندارمری، نرسیده به فخر رازی، پلاک ۹۶

تهران، میدان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، نبش وحید نظری، پلاک ۲۸۰

تلفن دفتر انتشارات: ۰۲۱ - ۶۶ ۹۵ ۴۰ ۲۰ | تلفن «بهتر از خودم»: ۰۲۱ - ۸۸ ۵۶ ۶۵ ۵۱-۴

فروشگاه اینترنتی: www.farzaneganbook.ir | وب سایت «بهتر از خودم»: www.behtarazkhodam.ir

کلیه حقوق مادی و معنوی این مجموعه متعلق به انتشارات گامی تا فرزندگان می‌باشد. هرگونه برداشت از مطالب این کتاب، اعم از مقاله، جزوه آموزشی، سیدی و شبیه سازی بدون مجوز کتبی از ناشر ممنوع بوده و پیگرد قانونی دارد.

فصل اول: هوش تصویری

- بخش ۱: جاسازی ۱۳
- بخش ۲: جاسازی پیشرفته ۲۰
- بخش ۳: پنهان سازی ۲۲
- بخش ۴: اجزای یکسان ۲۳
- بخش ۵: اجزای شبه یکسان ۲۶
- بخش ۶: تجزیه ۲۷
- بخش ۷: به هم ریختن ۲۹
- بخش ۸: چیدمان ۳۰
- بخش ۹: چیدمان نامعلوم ۳۳
- بخش ۱۰: اجرای قانون ۳۵
- بخش ۱۱: دستورالعمل کلامی- نموداری ۴۱
- بخش ۱۲: دستورالعمل نموداری ۴۶
- بخش ۱۳: مکان یابی ۵۱
- بخش ۱۴: مکان یابی با شکل ناقص ۵۵
- بخش ۱۵: مکان یابی با خط ۵۸
- بخش ۱۶: سری تصاویر ۶۰
- بخش ۱۷: سری تصاویر (سطح یک) ۶۹
- بخش ۱۸: سری تصاویر (سطح دو) ۷۵
- بخش ۱۹: سری تصاویر دو رگه ۸۰
- بخش ۲۰: تناسب تصویری ۸۲
- بخش ۲۱: تکمیل سری ۹۰
- بخش ۲۲: سه قلوهای تصویری (قل ناپیدا) ۹۹
- بخش ۲۳: سه قلوهای تصویری (قل پیدا) ۱۰۴
- بخش ۲۴: تخصیص ۱۱۲
- بخش ۲۵: تصویر متفاوت ۱۱۸

فصل دوم: هوش ماتریسی

- بخش ۲۶: دو تصویر متفاوت ۱۲۳
- بخش ۲۷: دسته بندی ۱۲۸
- بخش ۲۸: دسته بندی الفبا ۱۳۳
- بخش ۲۹: تکمیل مربع ۱۳۴
- بخش ۳۰: پازل مربعی ۱۳۶
- بخش ۳۱: پازل مثلثی ۱۳۸
- بخش ۳۲: ماتریس ۱۴۰
- بخش ۳۳: ماتریس 2×2 تکنیک تکرار ۱۴۱
- بخش ۳۴: ماتریس 2×2 تکنیک تقارن افقی ۱۴۲
- بخش ۳۵: ماتریس 2×2 تکنیک تقارن عمودی ۱۴۴
- بخش ۳۶: ماتریس 2×2 تکنیک تقارن افقی- عمودی ۱۴۵
- بخش ۳۷: ماتریس 2×2 تکنیک تقارن مرکزی ۱۴۷
- بخش ۳۸: ماتریس 2×2 تکنیک تقارن مفهومی ۱۴۸
- بخش ۳۹: ماتریس 2×2 تکنیک تک دوران ۱۵۰
- بخش ۴۰: ماتریس 2×2 تکنیک دوران ۱۵۱
- بخش ۴۱: ماتریس 2×2 تکنیک الگوی عددی ۱۵۳
- بخش ۴۲: ماتریس 2×2 تکنیک الگوی عددی چرخشی ۱۵۴
- بخش ۴۳: ماتریس 2×2 تکنیک حذف و اضافه ۱۵۶
- بخش ۴۴: ماتریس 2×2 تکنیک تجزیه و ترکیب ۱۵۸
- بخش ۴۵: ماتریس 2×2 تکنیک تکمیل مفهومی ۱۶۰
- بخش ۴۶: ماتریس 2×2 تکنیک اکتشافی ۱۶۱
- بخش ۴۷: ماتریس 2×2 تکنیک ترکیبی ۱۶۴
- بخش ۴۸: ماتریس 2×2 شطرنجی ۱۶۶
- بخش ۴۹: ماتریس 3×3 تکنیک تکرار ۱۶۸
- بخش ۵۰: ماتریس 3×3 تکنیک لاتین ۱۷۰

۲۹۵	بخش ۷۷: تا کردن کاغذ
۳۰۱	بخش ۷۸: خطوط تای کاغذ
۳۰۳	بخش ۷۹: تا کردن چندگانه
۳۰۶	بخش ۸۰: جهت یابی
۳۰۸	بخش ۸۱: دامنه دید
۳۱۲	بخش ۸۲: چندخانه ای ها
۳۱۴	بخش ۸۳: تقسیم سلولی اشکال
۳۱۶	بخش ۸۴: تقاطع
۳۱۸	بخش ۸۵: هندسه نمودار ون
۳۲۲	بخش ۸۶: تشخیص ویژگی
۳۲۴	بخش ۸۷: شبه نمودار ون
۳۲۶	بخش ۸۸: تصویر ساعت

فصل چهارم: هوش هندسی محاسباتی

۳۲۹	بخش ۸۹: شمردن نقطه
۳۳۰	بخش ۹۰: شمردن خط
۳۳۳	بخش ۹۱: شمردن جفت خط موازی
۳۳۵	بخش ۹۲: حداقل چند پاره خط
۳۳۶	بخش ۹۳: شمردن مثلث منظم
۳۳۹	بخش ۹۴: شمردن مثلث
۳۴۱	بخش ۹۵: شمردن مربع منظم
۳۴۴	بخش ۹۶: شمردن مربع
۳۴۵	بخش ۹۷: شمارش در نقاط مشبک
۳۴۸	بخش ۹۸: الگوی شکلی تکنیک دم دست
۳۵۰	بخش ۹۹: الگوی شکلی تکنیک دور دست
۳۵۱	بخش ۱۰۰: پیکربندی مثلث
۳۵۳	بخش ۱۰۱: پیکربندی مربع
۳۵۵	بخش ۱۰۲: پیکربندی مستطیل

۱۷۵	بخش ۵۱: ماتریس 3×3 تکنیک مجموعه ای
۱۸۱	بخش ۵۲: ماتریس 3×3 تکنیک عددی
۱۸۵	بخش ۵۳: ماتریس 3×3 تکنیک دورانی
۱۸۸	بخش ۵۴: ماتریس 3×3 تکنیک خاص
۱۹۳	بخش ۵۵: ماتریس 3×3 ترکیبی
۲۰۸	بخش ۵۶: مسائل دوره ای یک (ماتریس های 3×3)
۲۱۳	بخش ۵۷: مسائل دوره ای دو (ماتریس های 3×3)
۲۱۸	بخش ۵۸: ماتریس های نادر
۲۲۲	بخش ۵۹: ماتریس 2×3
۲۲۳	بخش ۶۰: ماتریس 4×4
۲۳۲	بخش ۶۱: ماتریس ماتریسی

فصل سوم: هوش هندسی پایه

۲۳۵	بخش ۶۲: تصویر برگردان
۲۴۰	بخش ۶۳: تصویر در آب
۲۴۵	بخش ۶۴: تصویر آینه ای
۲۵۴	بخش ۶۵: حروف و ارقام در آب
۲۵۵	بخش ۶۶: نوشته آینه ای
۲۵۸	بخش ۶۷: حروف و ارقام در آینه
۲۵۹	بخش ۶۸: نوشته در آب
۲۶۲	بخش ۶۹: دوران
۲۷۲	بخش ۷۰: تقارن چرخشی
۲۷۴	بخش ۷۱: خط تقارن
۲۷۷	بخش ۷۲: مرکز تقارن
۲۷۸	بخش ۷۳: دوران هندسی
۲۸۰	بخش ۷۴: متقارن سازی
۲۸۴	بخش ۷۵: سوراخ کردن کاغذ تا شده
۲۸۹	بخش ۷۶: برش کاغذ تا شده

بخش ۱۲۹: مکعب سازی (تکنیک دوم) ۴۲۱

بخش ۱۳۰: مکعب سازی (تکنیک سوم) ۴۲۳

بخش ۱۳۱: بستن گسترده مکعب ۴۲۵

بخش ۱۳۲: بستن گسترده مکعب بیشتر ۴۲۹

بخش ۱۳۳: سه به یک ۴۳۲

بخش ۱۳۴: باز کردن مکعب ۴۳۴

بخش ۱۳۵: جعبه مکعبی ۴۳۷

بخش ۱۳۶: گسترده نااستاندارد مکعب ۴۴۰

بخش ۱۳۷: گسترده مکعب استاندارد ۴۴۳

بخش ۱۳۸: گسترده مکعب ناقص ۴۴۵

بخش ۱۳۹: درون مکعب ۴۴۶

بخش ۱۴۰: زاویه های وابسته به مکعب ۴۴۸

بخش ۱۴۱: مسیرپیمایی ۴۴۹

فصل ششم: هوش فضایی

بخش ۱۴۲: چند حُجره ای ۴۵۱

بخش ۱۴۳: گسترده چند حجره ای ها ۴۵۲

بخش ۱۴۴: اجسام افلاطونی ۴۵۵

بخش ۱۴۵: گسترده احجام خمیده ۴۵۹

بخش ۱۴۶: جعبه سازی ۴۶۱

بخش ۱۴۷: چیدمان مکعبی ۴۶۴

بخش ۱۴۸: سطح تماس مکعب ۴۶۵

بخش ۱۴۹: مکعب های رنگارنگ ۴۶۶

بخش ۱۵۰: جسم رنگی ۴۶۸

بخش ۱۵۱: ابعاد جسم ۴۶۹

بخش ۱۵۲: شمارش مکعب ۴۷۲

بخش ۱۵۳: شمارش مکعب نااستاندارد ۴۷۵

بخش ۱۵۴: سه نمای چند حجره ای ۴۷۶

بخش ۱۵۳: پیکربندی چندضلعی ۳۵۷

بخش ۱۵۴: پیکربندی دایره ۳۵۹

بخش ۱۵۵: پیکربندی پیشرفته ۳۶۰

بخش ۱۵۶: انواع چهارضلعی ۳۶۳

بخش ۱۵۷: مساحت ۳۶۷

بخش ۱۵۸: مساحت شبه لوزی ۳۶۹

بخش ۱۵۹: مساحت تکنیک جدولی ۳۷۱

بخش ۱۱۰: مساحت تکنیک روی هم افتادن ۳۷۳

بخش ۱۱۱: مساحت تکنیک مکمل ۳۷۵

بخش ۱۱۲: مساحت تکنیک تجزیه ۳۷۶

بخش ۱۱۳: مساحت در نقاط مشبک ۳۷۹

بخش ۱۱۴: طول مسیر ۳۸۲

بخش ۱۱۵: محیط ۳۸۴

بخش ۱۱۶: محیط و مساحت دایره ۳۸۷

بخش ۱۱۷: بزرگ نمایی ۳۹۰

بخش ۱۱۸: ویژگی های دایره ۳۹۱

بخش ۱۱۹: مجموع و محاسبه زوایا ۳۹۲

بخش ۱۲۰: رابطه فیثاغورس ۳۹۷

فصل پنجم: هوش مکعبی

بخش ۱۲۱: مکعب ۴۰۰

بخش ۱۲۲: تاس ۴۰۲

بخش ۱۲۳: وجه ناپیدا ۴۰۴

بخش ۱۲۴: گسترده مکعب ۴۰۸

بخش ۱۲۵: وجه روبه رو ۴۱۱

بخش ۱۲۶: کنج یابی ۴۱۳

بخش ۱۲۷: یال یابی ۴۱۶

بخش ۱۲۸: مکعب سازی (تکنیک اول) ۴۱۹