

ای زبان پارسی...



به کوشش



دکتر میلاد عظیمی

www.ketab.ir

[جلد دوم]

دربرگیرنده پنجاه و دو گفتار

www.ketab.ir



سرشناسه	عظیمی، میلاد (حمیدرضا)، ۱۳۵۷-، گردآورنده.
عنوان و نام پدیدآور	ای زبان پارسی... / به کوشش میلاد عظیمی.
مشخصات نشر	تهران: انتشارات دکتر محمود افشار، ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری	ج ۳.
فروست	مجموعه انتشارات ادبی و تاریخی موقوفات دکتر محمود افشار یزدی؛ ۱۴۹. گنجینه کلیات و مقالات؛ ۵۰.
شابک	ج ۱: ۷-۰۵-۵۹۴۲-۶۰۰-۹۷۸؛ ج ۲: ۶-۰۶-۵۹۴۲-۶۰۰-۹۷۸؛ ج ۳: ۳-۰۷-۵۹۴۲-۶۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی	فنیها
موضوع	فارسی - تاریخ.
موضوع	زبان و ادبیات فارسی - تاریخ و نقد.
شناسه افزوده	بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار
رده بندی کنگره	۱۳۸۵ الف ۶ / PIR ۲۶۵۵
رده بندی دیویی	۴۰۹ فا
شماره کتابشناسی ملی	۲۱۸۲۵۶۰



ای زبان پارسی ...

[جلد دوم]

دربرگیرنده پنجاه و دو گفتار



www.ketab.ir

دکتر میلاد عظیمی
(عضو هیئت علمی دانشگاه تهران)

کاوه حسن بیگلر

بیوک رضایی

صدف

آزاده

فرد

۱۱۰۰ نسخه

۱۴۰۲

به کوشش

گرافیکست، طراح و مجری جلد

حروفچینی و صفحه‌آرایی

لیتوگرافی

چاپ متن

صحافی

تیراژ

چاپ دوم

انتشارات دکتر محمود افشار

خیابان ولی‌عصر، بالاتر از پارک وی، خیابان عارف‌نسب، کوی دبیرسیاچی (لادن)، شماره ۶

تلفن: ۲۲۷۷۱۱۴ دورنما: ۲۲۷۷۱۱۵

با همکاری انتشارات سخن

خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، خیابان وحید نظری، پلاک ۴۸

تلفن: ۵-۴۰۳۸۶۹۵۳۸ دورنما: ۶۶۴۰۵۰۶۲

تلفن تماس برای تحویل کتاب در تهران و شهرستان‌ها

۵-۴۰۳۸۶۹۵۳۸

ناشر



یادداشت واقف

اول

طبق ماده ۲۳ وقفنامه اول مورخ یازدهم دی ماه ۱۳۳۷ ه. ش. درآمد باید صرف ترجمه و تألیف و چاپ کتب و رسالات که با هدف این موقوفات موافق باشد و همچنین کمک به مجله آینده در صورت احتیاج و احتمالاً دادن جوایز به نویسندگان به شرح دستور این وقفنامه گردد.

دوم

هدف اساسی این بنیاد ملی طبق ماده ۲۵ وقفنامه تعمیم زبان فارسی و تحکیم وحدت ملی در ایران می باشد. بنابراین کتبی که با بودجه این موقوفات منتشر می شود باید مربوط به لغت و دستور و ادبیات فارسی و جغرافیای تاریخی و تاریخ ایران باشد. کتب کلاسیکی مدارس عمومی نباید با درآمد این موقوفات چاپ شود.

سوم

طبق ماده ۲۶ مقداری از کتب و رسالات چاپ شده با بودجه این موقوفات باید به طور هدیه و به نام این موقوفات به مؤسسات فرهنگی، کتابخانه ها و قرائتخانه های عمومی ایران و خارج و بعضی از دانشمندان ایران و مستشرقین خارجی فرستاده شود.

چهارم

چون نظر بازرگانی در انتشارات این موقوفات نیست و تا حدی تحمل زیان هم جایز است طبق ماده ۲۷ وقفنامه هیچ کتاب و رساله نباید کمتر از قیمت تمام شده و همچنین مبلغی زائد از بهای تمام شده با افزایش صدی ده تا بیست و پنج قیمت گذاری شود... این افزایش ۲۵ درصد به واسطه حداقل حق الزحمه فروشندگان و هزینه ای است که برای پست و غیره تحمیل می شود. از کتابفروشان تقاضا داریم که در این امر خیر ملی که ابداً جنبه تجارتي ندارد با مایاری و تشریک مساعی بنمایند.

فهرست مطالب جلد دوم

(د) قلمرو زبان فارسی (بیست و چهار گفتار)

- ۵۰۳ ادبای پارسی زبان افغان (حسن وحید دستگردی) (۵۱)
- ۵۰۶ زبان فارسی در هند (ابراهیم پورداود) (۵۲)
- ۵۱۰ قلمرو زبان فارسی (محمود افشار یزدی) (۵۳)
- ۵۱۵ زبان فارسی در افغانستان (محمود افشار یزدی) (۵۴)
- ۵۱۷ از مقدمه افغان نامه (محمود افشار یزدی) (۵۵)
- ۵۲۱ نفوذ زبان فارسی در ادبیات هندوستان (هادی حسن) (۵۶)
- ۵۲۶ فارسی دکن (سید عبدالکریم حسینی) (۵۷)
- ۵۳۲ ادبیات فارسی در گرجستان (سعید نفیسی) (۵۸)
- ۵۳۷ زبان فارسی در تاجیکستان (سعید نفیسی) (۵۹)
- ۵۴۴ زبان فارسی در هندوستان (سعید نفیسی) (۶۰)
- ۵۵۲ وسعت انتشار زبان و ادبیات فارسی (صادق رضازاده شفق) (۶۱)
- ۵۵۸ زبان فارسی در ترکستان (محمود عرفان) (۶۲)
- ۵۷۱ شعر فارسی در تاجیکستان (پرویز ناتل خانلری) (۶۳)
- ۵۷۷ فرهنگ مشترک (پرویز ناتل خانلری) (۶۴)
- ۵۸۵ اهمیت فارسی در پاکستان (عباس مهرین) (۶۵)
- ۵۹۰ همسایگان ناشناس (پرویز ناتل خانلری) (۶۶)
- ۵۹۴ در سرزمین رودکی (پرویز ناتل خانلری) (۶۷)
- ۶۰۲ زبان فارسی در چین (نذیر احمد) (۶۸)
- ۶۲۷ زبان و ادب فارسی در شبه قاره هند (محمدرضا جلالی نائینی) (۶۹)
- ۶۴۱ پیوستگی های اردو با فارسی دری (محمدحسین مشایخ فریدنی) (۷۰)

- (۷۱) نفوذ زبان و ادبیات فارسی در قلمرو عثمانی (محمد امین ریاحی) ۶۵۲
- (۷۲) زبان ما و همسایگان ما (محمد امین ریاحی) ۶۷۴
- (۷۳) زبان فارسی در تاجیکستان (غلامحسین یوسفی) ۶۸۶
- (۷۴) یک نیستان ناله (علی اکبر سعیدی سیرجانی) ۶۹۷

ه) شیوه فارسی نویسی (دوازده گفتار)

- (۷۵) شیوه نگارش فارسی (محمد قزوینی) ۷۲۳
- (۷۶) درباره یکی بود یکی نبود (محمد قزوینی) ۷۴۱
- (۷۷) سواد (محمد علی فروغی) ۷۴۶
- (۷۸) طرز نگارش فارسی (سید حسن تقی زاده) ۷۴۸
- (۷۹) طرز نگارش فارسی (سعید نفیسی) ۷۶۵
- (۸۰) مُد جدید نویسندگی (علی بشیر) ۷۷۶
- (۸۱) فارسی ساختگی (عباس اقبال آشتیانی) ۷۸۵
- (۸۲) شیوه فارسی نویسی (۱) (مجتبی مینوی) ۸۰۳
- (۸۳) شیوه فارسی نویسی (۲) (مجتبی مینوی) ۸۱۳
- (۸۴) نثر فارسی و راه نگارش آن (ذبیح الله صفا) ۸۳۷
- (۸۵) زبان یا جوج و مأجوج (پرویز ناتل خانلری) ۸۴۶
- (۸۶) افراط، تفریط، اعتدال در نگارش فارسی (غلامحسین یوسفی) ۸۵۲

و) فرهنگستان زبان فارسی (هفت گفتار)

- (۸۷) فرهنگستان ایران (حسن وثوق الدوله) ۸۶۱
- (۸۸) پیام من به فرهنگستان (محمد علی فروغی) ۸۷۹
- (۸۹) فرهنگستان چیست؟ (محمد علی فروغی) ۹۲۹
- (۹۰) باز هم فرهنگستان (عباس اقبال آشتیانی) ۹۴۹
- (۹۱) فرهنگستان ایران (حبیب یغمایی) ۹۵۶
- (۹۲) فرهنگستان (حبیب یغمایی) ۹۶۰
- (۹۳) تأسیس فرهنگستان (حبیب یغمایی) ۹۶۴

(ز) واژه‌یابی و فارسی معیار (نه گفتار)

- ۹۴ قاعده استعمال بعضی از کلمات (حسین سمیعی «ادیب السلطنه») ۹۷۱
- ۹۵ لفظ عامه و لفظ قلم (پرویز ناتل خانلری) ۹۸۴
- ۹۶ درباره لغت سازی (پرویز ناتل خانلری) ۹۹۲
- ۹۷ فرنشین (پرویز ناتل خانلری) ۹۹۸
- ۹۸ چگونه می‌توان به زبان معیار دست یافت؟ (احمد علی رجایی بخارایی) ۱۰۰۴
- ۹۹ تطوّر لغت و نیازمندی‌های امروز (سید جعفر شهیدی) ۱۰۵۱
- ۱۰۰ نظریاتی درباره وضع لغات علمی و فرهنگی (عباس زریاب خویی) ۱۰۵۷
- ۱۰۱ فایده انس با زبان فارسی در ترجمه (غلامحسین یوسفی) ۱۰۶۷
- ۱۰۲ اصطلاحات علمی و فنی (خسرو فرشیدورد) ۱۰۹۲