

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بنیادهای کثیر

در تاریخ نویسه معاصر ایران

www.ketab.ir



مؤسسه فرهنگی هنری قدر و لایت

عنوان و نام پندار	: بنیادهای کر در تاریخ نویسی معاصر ایران / پژوهش و تالیف موسسه فرهنگ هنری قدر و لایت.
مشخصات نشر	: تهران: موسسه فرهنگ هنری قدر و لایت، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۵۲۴ ص، ۱۴/۰ س، ۲۱/۰ × ۳۰ س،
شابک	: ۹۷۸-۹۶۴-۴۹۵-۵۱۰-۵
وضعیت فورست نویسی	: فایل
پاداشرت	: جای قلمی کتاب حاضر به صورت حلی توسط همین انتشارات در سال ۱۳۸۵ منتشر شده است.
موضوع	: ایران -- تاریخ -- قرن ۱۲-۱۴ -- تاریخ نویسی
موضوع	: Iran -- History -- 19-20th centuries -- Historiography
موضوع	: ایران -- تاریخ -- قاجاریان: ۱۱۹۷-۱۳۴۴ق -- تاریخ نویسی
موضوع	: Iran -- History -- Qajars, 1779 - 1925 -- Historiography
موضوع	: ایران -- تاریخ -- پهلوی: ۱۳۰۷-۱۳۰۴ق -- تاریخ نویسی
موضوع	: Iran -- History -- Pahlavi, 1925-1978 -- Historiography
شناسه ازدوده	: موسسه فرهنگ هنری قدر و لایت
رده بندی کنگره	: DSR1311۷/۹ ۱۳۹۶
رده بندی دیوبی	: ۹۰۰/۰۷
شماره کتابنامه مدنی	: ۴۳۹۱۰۲



بنیادهای کر

در تاریخ نویسی معاصر ایران

**پژوهش و تالیف: موسسه فرهنگ هنری قدر و لایت
ناشر: موسسه فرهنگ هنری قدر و لایت**

نوبت چاپ: سوم ۱۴۰۲ شارگان: ۲ جلد

حروفچی: ظرفیان / لیتو گرافی: سحر / چاپ و صحافی: سفیر اردکان

طرح جلد: امیر خلیلی فرد

قیمت ۱۵۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۹۵-۵۱۰-۵

دفتر توزیع و پخش: خیابان پاستور - خیابان ۱۲ فروردین جنوی - گوچه خاقانی پلاک ۸

تلفن: ۰۹۹۴۱۱۱۵۱-۹۹۹۹۹۹۵۸ نام: ۰۹۹۴۲۰۵

نشانی پایگاه اینترنتی: www.ghadr110.ir نشانی پست الکترونیکی: info@ghadr110.ir

کلیه حقوق محفوظ و مخصوص ناشر است

این کتاب با کاغذ حمایتی چاپ شده است

فهرست مطالب

فصل نخست

۱۱ تاریخ و تاریخ‌نویسی

فصل دوم

۱۵ لیبرالیسم و تاریخ‌نویسی

فصل سوم

۲۵ مارکسیسم و تاریخ‌نویسی

فصل چهارم

۳۹ اسلام و تاریخ‌نویسی

فصل پنجم

۶۳ ریشه‌ها و راه‌های تاریخ‌نویسی نو در ایران

فصل ششم

۸۳ شرق‌شناسی و تأثیر آن در تاریخ‌نگاری معاصر

فصل هفتم

۱۰۳ خواب در سایه سلسله‌ای خراب

فصل هشتم

۱۵۷ پیدارباش

پیشگفتار

بخش قابل توجهی از متون جدید تاریخی منتشر شده در دوران معاصر ایران را کتاب‌هایی پر کرده‌اند که تاریخ‌نویسان غربی یا تاریخ‌نویسان غرب‌زده ایرانی و فارسی زبان، در گردآوری، پرداخت، تألیف و نشر آنها نقشی بسیار بنیادی داشته‌اند. نام صدھا پژوه‌شگر، نویسنده، مترجم و ناشر فعال در ایران را می‌توان نام برد و از ده‌ها تاریخ‌نویس و شرق‌شناس اروپایی در این میدان می‌توان یاد کرد. در مقدمه جلدین دھه پیاپی، فرهنگ و آین و نسل‌های جویای دانش و حقیقت ما، زیر گمار علایی امانی از متون ذکر شده قرار داشته‌اند. اکنون که پس از آن دھه‌های انباسته بر حممه و رونویسی متون دیگران - که ادعای ایران‌شناسی و بازتاب تاریخ و سرگذشت مردم و سرزمین ایران را داشته‌اند - بسیاری پرسش‌های پاسخ داده نشده را در دامن روزگار خویش، انباسته بر هم می‌بینیم. امروز، که پس از سپری کردن دوران‌های حاکمیت استبداد و استعمار - هم استعمار کهن و هم نو - در آستانه شکوفایی حاکمیت انقلابی - اسلامی مردم ایران، بر سرنوشت اجتماعی و فرهنگی خود پاگذاشته‌ایم، باید عرصه دیالوگ، نقادی و افق‌گشایی بسیاری از میدان‌های علمی و فرهنگی مردم کتابخوان و دوستداران نقد فکری، به‌ویژه نسل آینده‌دار انقلاب اسلامی را فراهم کنیم.

تا کید حکیمانه رهبر انقلاب، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، بر امر حرمت

نهادن به اندیشه و نقد آزاد و سالم اندیشه‌ها نیز از آن رو بوده است که باید از هسته محدود و کم عمق شعارزدگی محض و گریز از کار علمی به درآیم و بنیه علمی کارآوران عرصه‌های علوم گوناگون و نیز بارآوران فرهنگ ایرانی - اسلامی را در این روزگار پر از دشواری و برخورد آرا، پاس داریم. اسلام ناب محمدی صلوات الله علیه و آله و سلم، اسلام ناب امام علی بن ابی طالب صلوات الله علیه و آله و سلم و اسلام امام جعفر صادق صلوات الله علیه و آله و سلم، اسلام کارکردن در ژرفای معادن دست نخورده اندیشه و نقد علمی بوده است و هماره چنان خواهد بود. امام صادق صلوات الله علیه و آله و سلم فرمایند: «حیات عالم و علم به نقد و ابسته است.» باید آستین‌ها را برای اجرای رهنمودهای قرآن، پیامبر، امامان بزرگ و رهبری فرهیخته انقلاب اسلامی ایران بالا زد و برخوردهای مغرضانه عالم‌نماهای سیاست‌پیشه را که حرف تازه درستی برای علم و عمل انسان روزگار ما ندارند، با کار پایه‌های اسلامی و انقلابی در وادی علم و نقد علمی پاچلی، بهنگام و بیدارگر داد. اسلام، کار را عبادت و دانش دانشمند را همطراز خون مجاهد و اهله دادنسته است. کوتاهی مادر این میانه، ناپوشدنی است. باید کارهایی کرد، کلوشتند. باید به گسترش دانش برحق و میدان‌گشایی برای نقد و نظر علمی ناب یاری رساله صلوات الله علیه و آله و سلم هنگامی که جهانخواران و مشاطه‌های دست نهاده بینه استعمار کهنه و نو، تاریخ ما را جعل می‌کنند و گزارش این تاریخ را به شیوه‌هایی فریبند و گمراه کننده می‌نویسند، باید ما به خود آیم و تبیین بهنگام و همه سویه این فریب و کژروی را، سرلوحه‌ی کار-عبادت- خود قرار دهیم و همچون مجاهدی که خون خود را در راه پیروزی حقیقت می‌افشاند، هر کدام از ما که برای پژوهش و نوشن تاریخمان توانی داریم، جهاد خود را - که همانا جستجوی علمی و تبیین صادقانه حقیق و نوشت نانوشت هاست - با تکیه بر علم و توان نویسنده خود، پی بگیریم و راههای بسته و گرههای دشوار را بگشاییم. از دست دادن یک لحظه و به هدر دادن یک نفس هم در پیشگاه

خداآوند، توجیه پذیر نخواهد بود. اگر ما در برابر این همه کار ناخبردانه و ناعادلانه‌ای که در دنیای غرب و در میان غرب‌زده‌های ایرانی انجام می‌گیرد، نسبت به توان علمی و نقادی اهل قلم و اندیشمندان متعهد و حقیقت جو، بی‌تفاوت بمانیم و حتی به بهانه‌های گوناگون، راه حمایت - همان حمایتی را که رهبر بزرگوار انقلاب اسلامی بر آن تأکید کرده‌اند - از اندیشمندان و نقادان توانمند عرصه علم و هنر و ادب و فرهنگ را در غبار فراموشی و تأخیر جا بگذاریم و کار امروز را - و بلکه کاری را که باید در دیروزهایمان انجام می‌دادیم - به فردا و پس فردا بیندازیم، دشمنان فرهنگ و تاریخ مسلمانان و ایران اسلامی، دمی رانیز از کف نمی‌دهند. آنها پژوهشگاه در پی پژوهشگاه، ناشر در پی ناشر، نویسنده در پی نویسنده و مترجم در پی مترجم ساخته و پرداخته‌اند، تا به ما چنان بتنما یانند که ما همانیم که آنها نشان می‌دهند. در این میان، همه متعهدان به اسلام، انقلاب و ایران باید مسؤولیت پذیر باشند. باید زحمت کشید؛ باید مطالعه کنند و دقیق آثار ادبی، هنری، فرهنگی و تاریخی نشري‌یافته در جامعه و جهان خود را در برنامه روزانه کار فکری و نقادی خود گنجاند و با نظمی پیامبرگونه، به تمام و شمرده‌ی این برنامه همه روزه اهمیت داد.

اگر در دوران قاجار و پهلوی، دست دلاورانِ دین و فرهنگ و اندیشه‌ما، در کنج زندان‌ها و تبعیدگاه‌ها بسته بود، در دوران ظفرمندی انقلاب اسلامی، توجیه پذیر نیست که خردمندان و اندیشمندان ما در پیچ و خم گرفتاری‌های بیهوده زندگی روزمره سرگردان باشند و به جای خلق آثار فرهنگی و فکری، خموده و پژمرده دلشوره‌های گوناگون شوند. تأکید و هشدار و بیدارباش حضرت آیت‌الله خامنه‌ای و رهنمودهای ایشان در راستای حمایت از نخبگان، باید حتی برای دمی دچار سهل‌انگاری و کاهلی شود. هویت ما را جعل و انکار می‌کنند؛ ما را جهان سوم، جهان پیرامونی، جهان عقب افتاده و

جهان خرافی و خردگریز نشان داده‌اند؛ به خودمان و فرزندانمان نیز این را می‌نمایانند. تاریخ ما را واژگونه می‌سازند تا ما هنگام جستجوی ریشه‌ها یمان، دچار سرسام شویم. این، هم تا کتیک غرب و غرب‌زده‌هاست و هم استراتژی آنها. به هر گوشه‌ای از سرزمین‌های کهن ما مسلمانان سرک می‌کشند، استاد و کتاب‌های کهن ما را همچون منابع مادی-نفت، گاز، مس، طلا، الماس، سنگ و چوب- به تاراج می‌برند و تعبیر و تفسیر واژگونه خودشان را از آن اسناد و کتب، به ما بازپس می‌دهند. در پس و پیش استعمارگران کهنه و نو، سپاهیانی از شرق‌شناسان و تاریخ‌نویسان جاعل، راهی سرزمین‌های مسلمین شده‌اند تا ما را مجبور کنند، چنان‌گمان بریم که کاری از دست خودمان برنمی‌آید؛ آنها بوده‌اند که کتیبه‌های باستانی ما را خوانده‌اند؛ آنها هستند که به ما می‌گویند دین از کجا آمده است و به کجا می‌رود؛ آنها یند که مدارس و مکتب خانه‌های سنتی ما را به تعطیل کشانده‌اند و آموزشگاه‌های مدرن را در گوش و کنار تاریخ ما ساخته‌اند. آنها هستند که آزادی‌خواهان ما را در تاریخ معاصرمان شناسایی و معرفی می‌کنند و مسر تجمعین تاریخ ما را نیز به خودمان بازمی‌شناشانند! به راستی، چه جای بهمن و عفلت، در برابر این یورش عملی و فکری استعمارگران غربی و نوکران غرب‌زده آمده‌اند؟ باید برشاست و در راه به پای داشتن میدان‌های نقادی علمی، فکری، ادبی، فرهنگی و تاریخی گام برداریم. نهر اسیم از این که در فرودست‌های راه، نکند که ره تاریک و لغزان باشد. راه که برویم، ترسمان می‌ریزد. از صبوری ایوب و دلاوری مولای عارفان و اندیشمتدان امام علی علی‌الله بیاموزیم. شعارهای تاریخ مصرف‌دار خوب است، اما در برابر سیلاح تحقیق و باژگونه‌سازی‌های شبه علمی عالی‌نماهای غربی و غرب‌زده، جای قلم و استدلال و کتاب را نمی‌گیرد. کتاب می‌ماند. کتاب مخاطبان ویژه دارد، اما همین مخاطبان ویژه هستند که می‌توانند فرداهای علوم و اندیشه یک قوم، یک سرزمین و حتی یک جهان را

رقم بزنند. همان‌گونه که امام علی ^{علیه السلام} فرموده‌اند و چه زیبا هم تصویر کرده‌اند: «فرصت‌ها همچون ابر از افق زندگی ما می‌گذرند...» و این ماییم که باید پیام مولا و سرور اندیشمندان را دریابیم.

شایسته نیست در سرزمین‌های اسلامی، که روزگاری عظیم‌ترین دانشگاه‌ها و کتابخانه‌های جهان را داشته‌اند، اما چشمان به دست سیاحان، شرق‌شناسان و تاریخ‌نویسان غربی و غرب‌زده باشد و از لاک خموشی خود برون نیاییم و نگوییم: ما نیز می‌خواهیم تاریخ خودمان را، دست کم تاریخ معاصر و نه چندان دور خودمان را از نو و با دیدگانی هوشیار و نکته‌سنجد دریابیم و سدی در برابر سیلاپ کتاب‌های عالم‌نماهای غربی و غرب‌زده بندیم، و آثار وارداتی را از دریچه‌های نقد و سنجش خردمندانه خود عبور دهیم و آن‌گاه حقایق را بپذیریم و دروغ‌ها را پس برانیم. در فصول بعد نیز در این باره‌ها بیشتر خواهیم نوشت. بازگویی دردها و آرمان‌ها، بار خستگی و شکستگی را فرمی‌اندازد و باید بیش رفتن را چالاک‌تر و مطمئن‌تر می‌کند. تکرار بھنگام و برانگیزندۀ این تکه‌های در این پیشگفتار بر شمردیم، هم یاد آورنده و هم برانگیزندۀ ما در راه پی‌گیری مدامه مشتاق‌تر موضوع این اثر خواهد بود.

مؤسسه فرهنگی هنری قدر و لایت