محاضرات في المعارف الجعفرية
بحوث حول الإمامة

أحداث السقيفة

قراءة شمولية لما تحكيه الأحاديث والآثار عما بعد وفاة النبي الأكرم ﷺ

www.ketab.ir

تقريراً لأبحاث:
العلّامة آية الله الشيخ محمدرضا الجعفري دام ظله
١٣٥٠ ـ ١٤٣١هـ

إعداد وتحقيق:
السيد نصرالله الموسوي

سرشناسه : جعفری، محمّدرضا، ۱۳۱۰ ـ ۱۳۸۹ ش.
عنوان و نام پدیدآور : احداث السقیفة: قراءة شمولیة لما تحکیه الاحادیث أو الآثار عما بعد وفاة النبي (ص) / تقریر الابحاث محمّدرضا الجعفري؛ اعداد و تحقیق: السیّد نصرالله موسوي منش؛ [برای] بنیاد فرهنگ جعفری.
مشخصات نشر : قم: رسالت، ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری : ۵۲۰ص.
فروست : محاضرات في المعارف الجعفریة، بحوث حول الامامه.
شابک : ISBN : 978 - 622 - 93623 - 1 - 0
وضعیت فهرست‌نویسی : فیپا
یادداشت : زبان: عربی.
یادداشت : کتابنامه: ص [۴۸۷] ـ ۵۰۸؛ همچنین به صورت زیرنویس.
موضوع : علی بن ابی‌طالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت ـ ۴۰ ق ـ اثبات خلافت.
Ali ibn Abi-talib, Imam I, 600-661 - *Proof of caliphate
موضوع : علی بن ابی‌طالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت ـ ۴۰ ق ـ اثبات خلافت ـ احادیث.
Ali ibn Abi-talib, Imam I, 600-661 - *Proof of caliphate -- Hadiths
موضوع : سقیفه بنی‌ساعده (*Saqifeh Bani Saede)
شناسه افزوده : موسوی منش، سیّد نصرالله ۱۳۶۱ ـ، گردآورنده
شناسه افزوده : بنیاد فرهنگ جعفری
رده بندی کنگره : BP۲۲۳/۵۴
رده بندی دیویی : ۲۹۷/۴۵۲
شماره کتابشناسی ملی : ۹۲۹۶۹۷۶

www.ketab.ir

انتشارات رسالت

احداث السقیفة

قراءة شمولیة لما تحکیه الاحادیث أو الآثار عما بعد وفاة النبي ﷺ

العلامة آیة الله الشیخ محمّدرضا الجعفري ﷺ

اعداد: السیّد نصرالله موسوي منش

الطبعة الاولی / ۱۴۰۲ ش / ۱۰۰ نسخة

ردمك: ۰ ـ ۱ ـ ۹۳۶۲۳ ـ ۶۲۲ ـ ۹۷۸

كلمة المركز

مع اتّساع الآفاق الفكريّة وتشعّبها في زمن الثورة المعلوماتية الهائلة التي ألقت ظلالها على الفكر الإنسانيّ، كان لابدّ لكلِّ صاحب تراث من أنْ يتحرّك للحفاظ على تراثه من العبث العلميِّ الذي ربما يعصف بموروثه الفكري والإنساني، واللازم على كلّ ذي تراث أنْ يسعى للمحافظة على ما وصل إليه من السابقين كي ينقله إلى الجيل الذي يليه، محاولاً بذلك أنْ يبقي تراثه نقيّاً من فكرة فاسدة أو رأي سقيم مستولد عن فكر غير سويٍّ يحاك منه على تراثه، نتيجة الفاصل الزماني الطويل في مراحل النقل.

www.ketab.ir

والتراث الشيعيُّ أحد هذه الموروثات ليس خارجاً عن هذه المعادلة، بل الاهتمام بالفكر الشيعيِّ من حيث سلم الأولوية يقع بالصدارة، خصوصاً إذا أخذنا بعين الاعتبار أنّ الموروث الشيعيَّ كان منذ القِدم مستهدفاً من أعدائه أيما استهداف لما يُشكِّل من قوّة فكرية ومنطقية وعقليّة يهابها المزيفون للتاريخ.

هؤلاء الذين لم يدخروا وسعاً في استهداف كلّ ما هو أصيل فحاولوا تشويه بُنى المذهب ومحاربته وطمس معالمه ظنّاً منهم أنّهم قادرون على إخفاء الحقائق الجليّة.

ومن هذا المنطلق تشكّلت سياسة المعاداة في ضمن لغة التخريب والكذب المدروس وفبركة لقلب الحقائق لإعطائها طابعاً واقعياً كي تنطلي الحيلة على

البسطاء من الناس، فاستأجروا الأقلام الرخيصة والأنفس الضالّة لهذه المهمّة القذرة حتى نسبوا إلى الطائفة الشيعيّة أُموراً مقيتة.

والقارئ لتاريخنا الإسلامي يجد في كثير من المواضع أنّه قد ابتلي بالأهواء النفسية والنزعات الشخصيّة إلى الحدِّ الذي ابتعد فيه عن جادة الموضوعية، وهذا مثّل خطراً على الأُمّة ونقلها إلى منطقة الصراعات والتناحرات، حتى صار المتتبِّع للتاريخ يسير بخطى سريعة إلى مجهول مظلم لا تعرف عواقبه وصار العثور على الحقيقة ضرباً من الإستحالة.

إنّها جريمة الاعتداء على الأمانة التاريخية، فمسخوا صورتها، وشوّهوا حقيقتها، ورفعوا الذين من شأنهم أن يكونوا في أسفل سافلين، فلمَّعوا صورهم، ونسبوا إليهم كلّ عظيم، ووجّهوا أخطاءهم التي غصّت بها بطون الكتب لتصل إلى اللاحقين ناصعة بيضاء مشرّفة، وهذا ما فعلوه مع الشخصيّات الرسالية التي كانت تدأب جاهدةً في إثراء التاريخ بكلّ ما من شأنه أن يجعل التاريخ تاريخاً مشرّفاً يفتخر المرء بأنّه أحد المنتسبين إليه، فشوَّهوا صورهم الناصعة لتصل إلى اللاحقين صوراً مشوهة مزيَّفة.

إنّ هذه الأيادي التي استُأجرت لتقلب الحقائق بقلمها المرتزق إنّما فعلت ذلك بعد ما باعت آخرتها بدنيا غيرها، وبعد ما باعت طاقاتها بحفنة من الدراهم المعدودة، وبعد ما قبرت ضمائرها لتخلق من أقلامها وحوشاً تنهش الأمانة التي يجب أنْ تكون موجودة عند كلّ صاحب قلم وعند كلّ ذي مادة علمية، فرفعت الداني، وأنزلت العالي، ونسبت وقالت ووضعت... حتّى أصبح تاريخ المسلمين في كثير من المواضع موضع ريب وتوقّف.

www.ketab.ir