

# مردی که شاه چراغ شد

[www.ketab.ir](http://www.ketab.ir)

الهام ایمانی

سال ۱۴۰۱

سرشناسه : ایمانی، الهام، ۱۳۵۷-  
 عنوان و نام: مردی که شاه چراغ شد/ الهام ایمانی.  
 پدیدآور  
 مشخصات نشر : قم: نشر ائمه (علیهم السلام)، ۱۴۰۲.  
 مشخصات : ۵۲ ص:، ۲۱/۵×۱۲/۵ س.م.  
 ظاهری  
 شابک : 978-600-8526-84-1  
 وضعیت فهرست: فیبا  
 نویسی  
 موضوع : داستان‌های کوتاه فارسی -- قرن ۱۴  
 Short stories, Persian -- 20th century  
 داستان‌های مذهبی -- قرن ۱۴  
 Religious fiction -- 20th century  
 رده بندی کنگره : PIR۸۲۳۲  
 رده بندی دیویی : ۶۳/۸۹۳  
 شماره : ۹۱۸۶۶۱  
 کتابشناسی ملی  
 اطلاعات رکورد: فیبا  
 کتابشناسی

### مردی که شاه چراغ شد

نویسنده ..... الهام ایمانی  
 ناشر ..... انتشارات ائمه (ع)  
 تیراژ ..... ۳۰۰  
 نوبت چاپ ..... اول ۱۴۰۲  
 شابک ..... ۹۷۶-۶۰۰-۸۵۲۶-۸۴-۱  
 قیمت ..... ۳۵۰۰۰ تومان



قم، خیابان ارم، پاساژ قدس، طبقه آخر، پلاک ۱۶۲  
 تلفن ۳۷۷۴۷۲۳۴ - ۳۷۷۳۷۹۱۸ (۰۲۵)  
 همراه: ۰۹۱۲۳۵۳۰۲۶۴

## فهرست مطالب

۷	.....سخنی با خواننده
۹	.....پدر فدای این دختر (۱)
۱۰	.....کشاورز عزیز (۲)
۱۲	.....پلی بین زمین و آسمان (۳)
۱۳	.....بیعت (۴)
۱۹	.....شیطان (۵)
۲۱	.....خیزران (۶)
۲۲	.....شطرنج (۷)
۲۷	.....دانه‌های تسبیح (۸)
۳۰	.....ازدواج (۹)
۳۲	.....رضا (۱۰)
۳۴	.....بصیرت (۱۱)
۳۶	.....معصومه (۱۲)
۳۹	.....کشتن مهمانان (۱۳)
۴۳	.....پایی (۱۴)
۴۷	.....مردی که شاه چراغ شد (۱۵)
۵۵	.....منابع

### ■ سخنی با خواننده

وقتی دوره ی کارشناسی ام را به اتمام رساندم، از سوی دانشگاه یک لوح ممتاز دریافت نمودم. لوح در یک قاب کوچک اما زیبا قرار داشت. به نظرم می‌آید یک روز موقع تمیز کاری خانه، یک عکس بی قاب پیدا کردم! عکس را بردم و گذاشتم روی لوح تقدیر دانشگاهم. سالها بعد خواستم در آزمون ورودی یک دعوت به همکاری (استخدامی)، شرکت کنم و آن لوح می‌توانست نوعی امتیاز باشد. اما آن روز شک کردم که پشت کدام عکس گذاشتمش! حتی دیگر نمی‌توانستم حدس بزنم چه اتفاقی برای لوح افتاده باشد. اما میدانم روزی اگر شیشه قاب هنوز سالم باشد، حتماً لوح هم پیدا خواهد شد. این خاطره را گفتم تا به مطلب اصلی خودمان برسم.

ماجرای فرزندان امام موسی کاظم (ع) در ایران، مانند لوح تقدیر من، در گوشه‌ای از تاریخ اسلامی مان پنهان شده است. اگر چه شاید با سر نخ‌ی که بنده از سخنان پایی‌ها بدست آورده‌ام، می‌توان حدس زد که شیشه ی قاب این ورق از تاریخ، هنوز سالم است.

\*\*\*

نکته‌ای هم در خصوص نوع قلم نگارش این روایت متذکر می‌گردم:

در میان مسیر از به کار بردن پیشوند "امام" یا واژگان توضیحی "ع - س" امتناع داشتم تا در طول راه، خودمان به این نتیجه برسیم که برای دسته‌ای از افراد، این مراتب کمال و عزتمندی خود آنان است که شایسته‌ی تعظیم و احترام کائنات گشته‌اند.

و من الله توفیق

الهام ایمانی

سال ۱۴۰۱

www.ketab.ir