

# تكملة الكفاية

صناعة جديدة ومبسّرة لأبحاث  
كفاية الأصول

للإخوند الخراساني رحمه الله

المجلد الأول

تأليف

الشيخ حبيب الكاظمي



## تحرير الكفاية (المجلد الأول) الشيخ حبيب الكاظمي

الناشر: نور المعارف

الطبعة: الأولى / ١٤٤٤ هـ / 2023 م

الإخراج الفني: جابر النجفي

المطبعة: نينول

الكمية: ٥٠٠٠ عدد

نور المعارف للطباعة والنشر:

قم المقدسة، شارع معلّم، مجمع ناشران، رقم ٣٢

الهاتف: +٩٨٢٥٣٧٧٤٢٠٧٠ / الجوال: +٩٨٩١٠١١٠٤٥٣٨

النجف الأشرف: شارع الإمام الصادق ع، فرع مصرف الرشيد، مجمع المعارف

الهاتف: +٩٦٤٧٨٠٩١٨٠٤١٥



NoorMaaref.com



تنتز نور اطراف

قيمت دور ٤٥٠٠٠٠٠ تومان

سرشناسه: کاظمي، حبيب، ١٣٣٤ • Kazemi, Habib • عنوان فرارادي، كفاية الأصول. شرح • عنوان ونام پديدآور: تحرير الكفاية، صياغة جديدة ومبشرة لأبحاث «كفاية الأصول» للأخوند الخراساني/ تأليف حبيب الكاظمي • مشخصات نشر: قم، نور معارف، ١٤٠١ • مشخصات ظاهري: ج ٢، شابك ج ١: ٩٧٨-٩٧٧-٩٧٦-٩٧٥-٩٧٤-٩٧٣-٩٧٢-٩٧١-٩٧٠-٩٦٩-٩٦٨-٩٦٧-٩٦٦-٩٦٥-٩٦٤-٩٦٣-٩٦٢-٩٦١-٩٦٠-٩٥٩-٩٥٨-٩٥٧-٩٥٦-٩٥٥-٩٥٤-٩٥٣-٩٥٢-٩٥١-٩٥٠-٩٤٩-٩٤٨-٩٤٧-٩٤٦-٩٤٥-٩٤٤-٩٤٣-٩٤٢-٩٤١-٩٤٠-٩٣٩-٩٣٨-٩٣٧-٩٣٦-٩٣٥-٩٣٤-٩٣٣-٩٣٢-٩٣١-٩٣٠-٩٢٩-٩٢٨-٩٢٧-٩٢٦-٩٢٥-٩٢٤-٩٢٣-٩٢٢-٩٢١-٩٢٠-٩١٩-٩١٨-٩١٧-٩١٦-٩١٥-٩١٤-٩١٣-٩١٢-٩١١-٩١٠-٩٠٩-٩٠٨-٩٠٧-٩٠٦-٩٠٥-٩٠٤-٩٠٣-٩٠٢-٩٠١-٩٠٠-٨٩٩-٨٩٨-٨٩٧-٨٩٦-٨٩٥-٨٩٤-٨٩٣-٨٩٢-٨٩١-٨٩٠-٨٨٩-٨٨٨-٨٨٧-٨٨٦-٨٨٥-٨٨٤-٨٨٣-٨٨٢-٨٨١-٨٨٠-٨٧٩-٨٧٨-٨٧٧-٨٧٦-٨٧٥-٨٧٤-٨٧٣-٨٧٢-٨٧١-٨٧٠-٨٦٩-٨٦٨-٨٦٧-٨٦٦-٨٦٥-٨٦٤-٨٦٣-٨٦٢-٨٦١-٨٦٠-٨٥٩-٨٥٨-٨٥٧-٨٥٦-٨٥٥-٨٥٤-٨٥٣-٨٥٢-٨٥١-٨٥٠-٨٤٩-٨٤٨-٨٤٧-٨٤٦-٨٤٥-٨٤٤-٨٤٣-٨٤٢-٨٤١-٨٤٠-٨٣٩-٨٣٨-٨٣٧-٨٣٦-٨٣٥-٨٣٤-٨٣٣-٨٣٢-٨٣١-٨٣٠-٨٢٩-٨٢٨-٨٢٧-٨٢٦-٨٢٥-٨٢٤-٨٢٣-٨٢٢-٨٢١-٨٢٠-٨١٩-٨١٨-٨١٧-٨١٦-٨١٥-٨١٤-٨١٣-٨١٢-٨١١-٨١٠-٨٠٩-٨٠٨-٨٠٧-٨٠٦-٨٠٥-٨٠٤-٨٠٣-٨٠٢-٨٠١-٨٠٠-٧٩٩-٧٩٨-٧٩٧-٧٩٦-٧٩٥-٧٩٤-٧٩٣-٧٩٢-٧٩١-٧٩٠-٧٨٩-٧٨٨-٧٨٧-٧٨٦-٧٨٥-٧٨٤-٧٨٣-٧٨٢-٧٨١-٧٨٠-٧٧٩-٧٧٨-٧٧٧-٧٧٦-٧٧٥-٧٧٤-٧٧٣-٧٧٢-٧٧١-٧٧٠-٧٦٩-٧٦٨-٧٦٧-٧٦٦-٧٦٥-٧٦٤-٧٦٣-٧٦٢-٧٦١-٧٦٠-٧٥٩-٧٥٨-٧٥٧-٧٥٦-٧٥٥-٧٥٤-٧٥٣-٧٥٢-٧٥١-٧٥٠-٧٤٩-٧٤٨-٧٤٧-٧٤٦-٧٤٥-٧٤٤-٧٤٣-٧٤٢-٧٤١-٧٤٠-٧٣٩-٧٣٨-٧٣٧-٧٣٦-٧٣٥-٧٣٤-٧٣٣-٧٣٢-٧٣١-٧٣٠-٧٢٩-٧٢٨-٧٢٧-٧٢٦-٧٢٥-٧٢٤-٧٢٣-٧٢٢-٧٢١-٧٢٠-٧١٩-٧١٨-٧١٧-٧١٦-٧١٥-٧١٤-٧١٣-٧١٢-٧١١-٧١٠-٧٠٩-٧٠٨-٧٠٧-٧٠٦-٧٠٥-٧٠٤-٧٠٣-٧٠٢-٧٠١-٧٠٠-٦٩٩-٦٩٨-٦٩٧-٦٩٦-٦٩٥-٦٩٤-٦٩٣-٦٩٢-٦٩١-٦٩٠-٦٨٩-٦٨٨-٦٨٧-٦٨٦-٦٨٥-٦٨٤-٦٨٣-٦٨٢-٦٨١-٦٨٠-٦٧٩-٦٧٨-٦٧٧-٦٧٦-٦٧٥-٦٧٤-٦٧٣-٦٧٢-٦٧١-٦٧٠-٦٦٩-٦٦٨-٦٦٧-٦٦٦-٦٦٥-٦٦٤-٦٦٣-٦٦٢-٦٦١-٦٦٠-٦٥٩-٦٥٨-٦٥٧-٦٥٦-٦٥٥-٦٥٤-٦٥٣-٦٥٢-٦٥١-٦٥٠-٦٤٩-٦٤٨-٦٤٧-٦٤٦-٦٤٥-٦٤٤-٦٤٣-٦٤٢-٦٤١-٦٤٠-٦٣٩-٦٣٨-٦٣٧-٦٣٦-٦٣٥-٦٣٤-٦٣٣-٦٣٢-٦٣١-٦٣٠-٦٢٩-٦٢٨-٦٢٧-٦٢٦-٦٢٥-٦٢٤-٦٢٣-٦٢٢-٦٢١-٦٢٠-٦١٩-٦١٨-٦١٧-٦١٦-٦١٥-٦١٤-٦١٣-٦١٢-٦١١-٦١٠-٦٠٩-٦٠٨-٦٠٧-٦٠٦-٦٠٥-٦٠٤-٦٠٣-٦٠٢-٦٠١-٦٠٠-٥٩٩-٥٩٨-٥٩٧-٥٩٦-٥٩٥-٥٩٤-٥٩٣-٥٩٢-٥٩١-٥٩٠-٥٨٩-٥٨٨-٥٨٧-٥٨٦-٥٨٥-٥٨٤-٥٨٣-٥٨٢-٥٨١-٥٨٠-٥٧٩-٥٧٨-٥٧٧-٥٧٦-٥٧٥-٥٧٤-٥٧٣-٥٧٢-٥٧١-٥٧٠-٥٦٩-٥٦٨-٥٦٧-٥٦٦-٥٦٥-٥٦٤-٥٦٣-٥٦٢-٥٦١-٥٦٠-٥٥٩-٥٥٨-٥٥٧-٥٥٦-٥٥٥-٥٥٤-٥٥٣-٥٥٢-٥٥١-٥٥٠-٥٤٩-٥٤٨-٥٤٧-٥٤٦-٥٤٥-٥٤٤-٥٤٣-٥٤٢-٥٤١-٥٤٠-٥٣٩-٥٣٨-٥٣٧-٥٣٦-٥٣٥-٥٣٤-٥٣٣-٥٣٢-٥٣١-٥٣٠-٥٢٩-٥٢٨-٥٢٧-٥٢٦-٥٢٥-٥٢٤-٥٢٣-٥٢٢-٥٢١-٥٢٠-٥١٩-٥١٨-٥١٧-٥١٦-٥١٥-٥١٤-٥١٣-٥١٢-٥١١-٥١٠-٥٠٩-٥٠٨-٥٠٧-٥٠٦-٥٠٥-٥٠٤-٥٠٣-٥٠٢-٥٠١-٥٠٠-٤٩٩-٤٩٨-٤٩٧-٤٩٦-٤٩٥-٤٩٤-٤٩٣-٤٩٢-٤٩١-٤٩٠-٤٨٩-٤٨٨-٤٨٧-٤٨٦-٤٨٥-٤٨٤-٤٨٣-٤٨٢-٤٨١-٤٨٠-٤٧٩-٤٧٨-٤٧٧-٤٧٦-٤٧٥-٤٧٤-٤٧٣-٤٧٢-٤٧١-٤٧٠-٤٦٩-٤٦٨-٤٦٧-٤٦٦-٤٦٥-٤٦٤-٤٦٣-٤٦٢-٤٦١-٤٦٠-٤٥٩-٤٥٨-٤٥٧-٤٥٦-٤٥٥-٤٥٤-٤٥٣-٤٥٢-٤٥١-٤٥٠-٤٤٩-٤٤٨-٤٤٧-٤٤٦-٤٤٥-٤٤٤-٤٤٣-٤٤٢-٤٤١-٤٤٠-٤٣٩-٤٣٨-٤٣٧-٤٣٦-٤٣٥-٤٣٤-٤٣٣-٤٣٢-٤٣١-٤٣٠-٤٢٩-٤٢٨-٤٢٧-٤٢٦-٤٢٥-٤٢٤-٤٢٣-٤٢٢-٤٢١-٤٢٠-٤١٩-٤١٨-٤١٧-٤١٦-٤١٥-٤١٤-٤١٣-٤١٢-٤١١-٤١٠-٤٠٩-٤٠٨-٤٠٧-٤٠٦-٤٠٥-٤٠٤-٤٠٣-٤٠٢-٤٠١-٤٠٠-٣٩٩-٣٩٨-٣٩٧-٣٩٦-٣٩٥-٣٩٤-٣٩٣-٣٩٢-٣٩١-٣٩٠-٣٨٩-٣٨٨-٣٨٧-٣٨٦-٣٨٥-٣٨٤-٣٨٣-٣٨٢-٣٨١-٣٨٠-٣٧٩-٣٧٨-٣٧٧-٣٧٦-٣٧٥-٣٧٤-٣٧٣-٣٧٢-٣٧١-٣٧٠-٣٦٩-٣٦٨-٣٦٧-٣٦٦-٣٦٥-٣٦٤-٣٦٣-٣٦٢-٣٦١-٣٦٠-٣٥٩-٣٥٨-٣٥٧-٣٥٦-٣٥٥-٣٥٤-٣٥٣-٣٥٢-٣٥١-٣٥٠-٣٤٩-٣٤٨-٣٤٧-٣٤٦-٣٤٥-٣٤٤-٣٤٣-٣٤٢-٣٤١-٣٤٠-٣٣٩-٣٣٨-٣٣٧-٣٣٦-٣٣٥-٣٣٤-٣٣٣-٣٣٢-٣٣١-٣٣٠-٣٢٩-٣٢٨-٣٢٧-٣٢٦-٣٢٥-٣٢٤-٣٢٣-٣٢٢-٣٢١-٣٢٠-٣١٩-٣١٨-٣١٧-٣١٦-٣١٥-٣١٤-٣١٣-٣١٢-٣١١-٣١٠-٣٠٩-٣٠٨-٣٠٧-٣٠٦-٣٠٥-٣٠٤-٣٠٣-٣٠٢-٣٠١-٣٠٠-٢٩٩-٢٩٨-٢٩٧-٢٩٦-٢٩٥-٢٩٤-٢٩٣-٢٩٢-٢٩١-٢٩٠-٢٨٩-٢٨٨-٢٨٧-٢٨٦-٢٨٥-٢٨٤-٢٨٣-٢٨٢-٢٨١-٢٨٠-٢٧٩-٢٧٨-٢٧٧-٢٧٦-٢٧٥-٢٧٤-٢٧٣-٢٧٢-٢٧١-٢٧٠-٢٦٩-٢٦٨-٢٦٧-٢٦٦-٢٦٥-٢٦٤-٢٦٣-٢٦٢-٢٦١-٢٦٠-٢٥٩-٢٥٨-٢٥٧-٢٥٦-٢٥٥-٢٥٤-٢٥٣-٢٥٢-٢٥١-٢٥٠-٢٤٩-٢٤٨-٢٤٧-٢٤٦-٢٤٥-٢٤٤-٢٤٣-٢٤٢-٢٤١-٢٤٠-٢٣٩-٢٣٨-٢٣٧-٢٣٦-٢٣٥-٢٣٤-٢٣٣-٢٣٢-٢٣١-٢٣٠-٢٢٩-٢٢٨-٢٢٧-٢٢٦-٢٢٥-٢٢٤-٢٢٣-٢٢٢-٢٢١-٢٢٠-٢١٩-٢١٨-٢١٧-٢١٦-٢١٥-٢١٤-٢١٣-٢١٢-٢١١-٢١٠-٢٠٩-٢٠٨-٢٠٧-٢٠٦-٢٠٥-٢٠٤-٢٠٣-٢٠٢-٢٠١-٢٠٠-١٩٩-١٩٨-١٩٧-١٩٦-١٩٥-١٩٤-١٩٣-١٩٢-١٩١-١٩٠-١٨٩-١٨٨-١٨٧-١٨٦-١٨٥-١٨٤-١٨٣-١٨٢-١٨١-١٨٠-١٧٩-١٧٨-١٧٧-١٧٦-١٧٥-١٧٤-١٧٣-١٧٢-١٧١-١٧٠-١٦٩-١٦٨-١٦٧-١٦٦-١٦٥-١٦٤-١٦٣-١٦٢-١٦١-١٦٠-١٥٩-١٥٨-١٥٧-١٥٦-١٥٥-١٥٤-١٥٣-١٥٢-١٥١-١٥٠-١٤٩-١٤٨-١٤٧-١٤٦-١٤٥-١٤٤-١٤٣-١٤٢-١٤١-١٤٠-١٣٩-١٣٨-١٣٧-١٣٦-١٣٥-١٣٤-١٣٣-١٣٢-١٣١-١٣٠-١٢٩-١٢٨-١٢٧-١٢٦-١٢٥-١٢٤-١٢٣-١٢٢-١٢١-١٢٠-١١٩-١١٨-١١٧-١١٦-١١٥-١١٤-١١٣-١١٢-١١١-١١٠-١٠٩-١٠٨-١٠٧-١٠٦-١٠٥-١٠٤-١٠٣-١٠٢-١٠١-١٠٠-٩٩-٩٨-٩٧-٩٦-٩٥-٩٤-٩٣-٩٢-٩١-٩٠-٨٩-٨٨-٨٧-٨٦-٨٥-٨٤-٨٣-٨٢-٨١-٨٠-٧٩-٧٨-٧٧-٧٦-٧٥-٧٤-٧٣-٧٢-٧١-٧٠-٦٩-٦٨-٦٧-٦٦-٦٥-٦٤-٦٣-٦٢-٦١-٦٠-٥٩-٥٨-٥٧-٥٦-٥٥-٥٤-٥٣-٥٢-٥١-٥٠-٤٩-٤٨-٤٧-٤٦-٤٥-٤٤-٤٣-٤٢-٤١-٤٠-٣٩-٣٨-٣٧-٣٦-٣٥-٣٤-٣٣-٣٢-٣١-٣٠-٢٩-٢٨-٢٧-٢٦-٢٥-٢٤-٢٣-٢٢-٢١-٢٠-١٩-١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١-٠

## فهرس الموضوعات

٩	مقدمة الناشر.....
١٣	مقدمة المؤلف.....
١٧	ترجمة الآخوند الخراساني.....
٣١	المقدمة.....
١٣٣	المقصد الأول: في الأوامر.....
٢٧١	المقصد الثاني: في النواهي.....
٣٤٣	المقصد الثالث: في المفاهيم.....
٣٨٥	المقصد الرابع: في العام والخاص.....
٤٥٥	المقصد الخامس: في المطلق والمقيّد والمجمل والمبيّن.....

## مقدمة الناشر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل لكل فرع أصلاً، والصلاة والسلام على من أصل الأصول ووضح الفروع، سيدنا ونبينا محمد المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله مصابيح الهدى، الذين شرحوا نهج الهدى للقاصدين.

وبعد ...

اعلموا - أيها القراء الأكارم - أن علم أصول الفقه علمٌ جليلٌ، فهو منطلق الفقه الذي يسير عليه؛ إذ يحكي القواعد التي يتبعها الفقيه في استنباط الأحكام الشرعية. وقد شهدنا في هذا العلم مصنفاتٍ قيّمةً، لم تقدر عليها السنون الخالية، وأورثنا إياها علماء أفذاذ لم يدخروا جهداً في طلب العلم، ولم يبخلوا في نشره، فزكوا علومهم بعد أن زكت نفوسهم وطابت.

وكان من جملة هذه الآثار القيّمة كتاب «كفاية الأصول» للمرحوم الشيخ الآخوند الخراساني النجفي، فلنا أن ندعي أنه يمثل انعطافةً في تاريخ علم الأصول؛ إذ يستوعب أبحاثاً كثيرةً متشعبةً، قد أبدع مؤلفها في تنظيمها، فصار هذا الكتاب الأول من نوعه، وقد اعتمد أغلب من جاء بعده عليه، وشرح مراراً، وعلق عليه الكثيرون من أعلام القرن الماضي، بيد أن تعدد الشروح وكثرة التعليقات قد

تجعل الطالب في حيرة أيها ينتقي؛ ولذلك لم يعد ثمة شك في أهميّة صياغة منهجٍ دراسيٍّ مناسبٍ يسير عليه الطالب، فيصل إلى الهدف المتوخى دون عناءٍ زائدٍ؛ اختصاراً للجهود وتجنباً لضياع الوقت، وهذا يقتضيه العقل ويؤيده النقل، ومن هذا المنطلق بادرت الحوزات والمجامع العلميّة الشيعيّة إلى انتخاب كتبٍ مناسبةٍ لطلابها، وقد رأينا أنّ المنهج الموضوع في حوزاتنا قد أتى أكّله فيما مضى، فأنّج جهابذة في العلوم كافّة، ومنها علم أصول الفقه.

ومع تقدّم الزمن واختلاف الظروف، اقتضت الحاجة تعديل الكتب الدراسيّة والمناهج، بما يتناسب والمستوى العام للطلاب، فرأينا محاولاتٍ عديدةً من العلماء العاملين تصبّ في هذا الغرض، فقاموا بوضع كتبٍ دراسيّةٍ أكثر قدرةً على الأداء، وأبلغ في إيصال المعلومات إلى أذهان طلاب العلم، وكان من جملة الداعين إلى التجديد سماحة الشيخ حبيب الكاظمي، الذي أخبرنا أنّ مشروع تجديد المناهج كان يدور في مخيلته منذ أيامه الأولى في الحوزة العلميّة.

فوجدنا في خزانة كتبه التي خطّها بنفسه ولنفسه - قبل عقودٍ مضت - مجموعةً من الكتب الموضّحة لمقاصد مؤلّفيها بأسلوبٍ ميسرٍ وسلسٍ، فرأينا منها: «تحرير الكفاية» و«المعالم» في الأصول، و«التهديب» في المنطق، و«مغني اللبيب» و«شرح الألفيّة» في النحو. بيد أنّ الرجل لم يوافق على نشرها كما هي؛ لأنها حُزرت قبل زمنٍ طويلٍ، وكان الأمر يتطلّب مراجعةً علميّةً جديدةً، ولضيق وقته وانشغاله بمهمّاته الأخرى التي لا تخفى على من تتبّع سيرته ونشاطه؛ أوكل الأمر إلى من يهتمّ بنشر مجمل آثاره، فتشكّلت مجموعةً من الفضلاء للعمل عليها، فكان أول ما حُزّر كتاب «تحرير الكفاية» الذي بين أيديكم، وهذه طبعته الثانية وهي مزيدةٌ منقّحةٌ، وتختلف عن الأولى التي نُشرت قبل عقدٍ ونصفٍ،

والكتاب ينفع المعلم والمتعلم في آنٍ واحدٍ؛ إذ بسط المؤلف مطالبه، وجعلها  
لقمةً سائغةً لطلاب العلم والفضيلة.  
نسأل الله الكريم أن يوفق المؤلف المحترم، وأن يوفقنا في تقديم كل ما يعين  
طلبنا الأعزاء، والله من وراء القصد.

دار نور المعارف

قم المشرفة

www.ketab.ir