

در جستجوی خوشبختی

مؤلف:

کریس پین

مترجم:

رسول بختیاری

www.ketab.ir

ات نشر : تهران: موسسه فرهنگي انتشاراتي اولين ها، ۱۴۰۲.
 ات ظاهري : ۱۸۰ ص: ۵/۲۱×۵/۱۴ س.م.
 ۹۷۸-۶۲۲-۵۵۲۵-۹۶-۲ :
 فهرست : فيبا

ت : عنوان اصلي: The pursuit of happiness, ۲۰۰۶

گاردنر، کريس پي :
 (Gardner, Chris (Chris P :
 شرکت گاردنر ريچ و شرکا :
 Co & Gardner Rich :
 کارگزاران بورس -- ايالات متحده -- سرگذشتنامه :
 Stockbrokers -- United States -- Biography :
 تروپ، کوئينسي، ۱۹۴۳ - م. : افزوده
 Troupe, Quincy : افزوده
 ريواس، ميم ايکيلر : افزوده
 Rivas, Mirm Eichler : افزوده
 بختياري، رسول، ۱۳۶۲ - مترجم : افزوده
 HG۲۹۲۸/۵ : ي کنگره
 ۳۲۲/۶۲۰۹۲ : ت ديوي
 ۹۲۶۲۳۹۲ : کتابشناسي

رکورد :
 سي :

ملن انقلاب، ترسيده به ۱۲ فروزين پلاک ۱۳۲ طبقه اول، نشر و پخش همراه ۹۱۲۲۳۲۷۱۵-۶۶۴۸۰۴۶۸-

در جستجوي خوشبختي

: کريس پين

: رسول بختياري

پخش: موسسه فرهنگي انتشاراتي اولين ها

ياپ: اول ۱۴۰۲

ان: ۱۰۰۰ نسخه

بجد

۱۷۵۰۰۰ تومان

۹۷۸-۶۲۲-۵۵۲۵-۹۶-۲

❖ سرآغاز

پرستار اطاق اورژانس، در حال خمیازه ؛ گوش بزنگ بیسیم خود بود .
پیشخدمتی خسته کف سالن را جارو میکرد .

و در این هنگام بلندگو صدا در آمد و مسئول پیج اعلام کرد "یکی دیگر
ما تاحالا عده زیادی زانو داشته ایم "

"بیاد داشته باشید که در کجا بودید هنگامیکه این صدا را شنیدید زیرا
ممکن است که زندگیتان هیچگاه دیگر باین نقطه برنگردد" "یا مریم
مقدس مارا از بلا محفوظ بدار "

صدای مقدسی در گوش پیچید : "تو باید ستاره خوشبختی من باشی
" ؟؟؟؟؟؟؟

درب اطاق اورژانس با صدای شدیدی باز شد . زنی حامله در حال جیغ
کشیدن بود . دکتری در کنار او بطرف برانکارش در حال دویدن بود
و آمبولانسی آنها را همراهی میکرد .

راننده آمبولانس فریاد میزد..... "این زن در حال وضع حمل است".
دکتر با صدای بلند گفت "نگهدارش"

زن ناله میکرد. برانکار به درب اتاقی که نوشته شده بود اطاق عمل
شماره ۷ کوبیده شد و وارد آن شد.

مدیر بیمارستان ده هزار تختخوابی نوزادان، که سبد بزرگی پر از هدایا
و خوش آمد گویی های خیابانی را حمل میکرد، بسرعت وارد شد، در
حالی که دستیارش با چکی حاوی مبلغ هنگفتی که بعنوان هزینه
تحصیلات دانشگاهی بچه هارا در دست داشت او را همراهی میکرد.

زن دوباره ضجه کشید و آنگاه پس از صدای کف زدن، صدای گریه
نوزادی بگوش رسید.....

و..... و در این میان کسی متوجه آن دو شهاب ثاقب آسمان نشد که در
جهت قطع مسیر همدیگر حرکت کردند و در نقطه ای همدیگر رسیدند
و سریع از هم دور شدند. و در لحظه ای مسیر نور افشان آنها تقاطعی عظیم
بشکل × در آسمان ایجاد کرد و آنگاه در تاریکی شب آسمان ناپدید
شد.