

آفرد

سطح سوم

تئوری، تکنیک، آهنگ

سرشناسه : پامر، ویلارد A. ۱۹۱۷ - ۱۹۱۸ .Palmer, Willard A.

عنوان و نام پدیدآور : آفرد سطح ۳: مجموعه کتابهای آموزش پیانو تئوری، تکنیک، آهنگ/ویلارد پالمر، مورتون مانوس، آماندا ویک لتكو؛ مترجم نیکان غفاری.
مشخصات نشر : تهران: پنج خط، ۱۴۰۲.

مشخصات ظاهري : ۱۴۳ ص: مصور، پارتبیسیون.

شابم : ۱۴۷۱۰-۶-۵-۹۰ ۹۷۹-۰-۱۳۹۸
یادداشت: کتاب حاضر قبلاً با عنوان "آفرد: دوره کامل آموزش اصولی پیانو درس - تئوری - تکنیک" با ترجمه ندا علی‌فنج توسعه انتشارات پنج خط در سال ۱۳۹۸ منتشر شده است.

یادداشت: عنوان دیگر: آفرد سطح سوم (مجموعه کتابهای آموزش پیانو).

موضوع: پیانو -- آموزش و تمرین

Piano — Studies and exercises

شناسه افزوده: هینس، مورتون

Manus, Morton :

شناسه افزوده: لتكو، آماندا ویک

Lethco, Amanda Vick :

شناسه افزوده: غفاری، نیکان

MT۲۲۵، ۱۳۶۶، مترجم

رده بندی کنگره: ۷۸۶/۲

رده بندی دیوبی: ۹۱۳۵۴۰۳۸

شماره کتابشناسی مل: ۹۱۳۵۴۰۳۸

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا



نشر خصوصی کتب موسیقی

انتشارات پنج خط

تهران - خیابان دانشگاه - خ وحید نظری نرسیده
به فخر رازی پلاک ۶۱ ط هم کف واحد A2

تلفن مرکز نشر و پخش: ۰۲۱-۶۶۴۰۷۶۶۳ ۰۲۱-۶۶۹۶۲۶۹۶ ۰۲۱-۶۶۴۶۱۵۲۸ ۰۲۱-۶۶۴۶۰۷۳۹



کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به انتشارات پنج خط است و هرگونه استفاده از کتاب و اجزای آن به صورت چاپی و الکترونیکی و ارائه در پایگاه های مجازی، نمایش، اقتباس، تلخیص، تبدیل، ترجمه، عکس برداری، نقاشی، تهیه فیلم و تکثیر به هر شکل و نوع، بدون کسب مجوز، ممنوع است و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

پیشگفتار

هدف سطح ۳ از مجموعه‌ی جامع بزرگسالان آنفرد این است که در یک کتاب، مسیری انعطاف پذیر و بسیار لذت بخش از مطالبی کاربردی برای پیانو ارایه دهد. این شیوه به هنرجو اجازه می‌دهد تا به آرامی و به راحتی و بدون شکاف به سمت نواختن در سرکلیدهای جدید پیش روی و همچنین نواختن برخی از شاهکارهای بزرگ ادبیات پیانو را تجربه کند.

کتاب به چهار قسمت تقسیم شده است:

۱. مروری بر سرکلیدها و گامهای گذشته (اما با برخی مفاهیم جدید اضافه شده).
۲. سرکلیدها و مفاهیم مهم جدید.

۳. قطعاتی با عنوان "JUST FOR FUN" (فقط برای سرگرمی). قطعاتی لذت بخش و سرگرم کننده که در سراسر کتاب گنجانده شده اند تا هر زمان که مایل بودید آنها را برای خود و دیگران اجرا کنید.

۴. بخش "هنرجویان جدی و بلند پرواز". این بخش برای افرادی است که می‌خواهند کمی تلاش بیشتری را صرف یادگیری برخی از شاهکارهای بزرگ پیانو کنند که البته این بخش نیاز به کمی تمرین و پشتکار بیشتر دارد. این قطعات در حد توانایی هر کسی است که کتاب‌های قبلی این مجموعه و سه بخش اول این کتاب را بطور کامل و مستمر فرا گرفته و مهارت لازم را در این مسیر کسب کرده باشد.

پروفسور ویلارد پالمر، دکتر آماندا ویک لتكو، مورتون مانوس