

چگونه معلم موفق باشیم

www.ketab.ir

تألیف :

شیوا زرگری

شرافت رستمی

امیر رستمی

تینا سفیدی

عنوان و نام پدیدآور	چگونه معلم موفق باشیم / تألیف شیوا زرگری... و دیگران.
مشخصات نشر	گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری	۱۰۰ ص.
شابک	978-622-02-3004-5
یادداشت	تألیف شیوا زرگری، شرافت رستمی، امیر رستمی، تینا سفیدی. - کتابنامه: ص. ۹۹: همچنین به صورت زیرنویس.
موضوع	معلمان - اثر بخشی Teacher effectiveness آموزش مستقیم Direct instruction معلمان - روابط با شاگردان Teacher-student relationships تدریس اثربخش Effective teaching سخنوری Oratory
شنبه افزوده	زرگری، شیوا، ۱۳۵۷-
رده بندی کنگره	۳/۱۰۲۵L.B
رده بندی دیویی	۱۰۲/۳۷۱
شماره کتابشناسی ملی	۹۳۵۴۷۱۸

چگونه معلم موفق باشیم

تألیف: شیوا زرگری - شرافت رستمی - امیر رستمی - تینا سفیدی

صفحه آرا: ضحورا پوری کبیر

طراح جلد: شکبیا حاجی مسکری

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۲

مشخصات ظاهری: ۱۰۰ ص

قطع: وزیری

شمارگان: ۲۰۰

شماره شابک: ۵-۳۰۰۴-۰۲-۶۲۲-۹۷۸

چاپ و نشر: نوروزی-۰۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸

قیمت: ۷۰۰۰۰ تومان



گلستان، گرگان، خیابان شهید بهشتی، پاساژ رضا، کدپستی ۴۹۱۶۶۵۷۳۷۶

entesharatnoruzi

۰۱۷-۳۲۲۴۲۲۵۸-۰۹۱۱۳۷۱۹۱۱۵

www.entesharate-noruzi.com

entesharate.noruzi@Gmail.com

پیش‌گفتار

یکی از مشکلات مهم و اساسی در نظام آموزش و پرورش خصوصاً در کشور ما، به کار نگرفتن روش‌های تدریس نوین در آموزش است. به همین سبب کیفیت آموزشی از سطح مطلوب برخوردار نیست و دانش‌آموزان علاقه زیادی به تحصیل نشان نمی‌دهند. یکی از دلایل آن عدم آشنایی معلمان با روش‌های نوین تدریس است.

پیشرفت روز افزون علوم و تحقیقات گوناگون در حیطه‌های مختلف حاکی از آن است که اطلاعات بشر روز به روز افزایش می‌یابد و مطالب جدیدی به دست می‌آید. امروزه هر فرد بشر ناچار از استفاده یافته‌های جدید است.

روش تدریس فعال و نوین که در آن مشارکت دانش‌آموز و معلم را می‌طلبد و به جای انتقال مطالب به دانش‌آموز، به افزایش توانایی یادگیرنده در قرائند یادگیری عنایت دارد.

به دلایل متعدد از جمله تاکید بر اصولی از کلیات نظام آموزش و پرورش کشور و اهداف دوره‌های تحصیلی، نگرش‌های جهانی، رشد روز افزون تحقیقات، سرعت فن‌آوری و تکنولوژی، ضرورت کار بست تدریس فعال را می‌طلبد. ادیان و رهبران مصلح اجتماعی نیز تاکید بر نوعی فعال‌سازی ذهن و جلوگیری از تقلید کورکورانه در اصول و روشهای زندگی دارند، لذا آموزش و تدریس‌های متکی بر روشهای فعال خود گامی است در اشاعه و ترویج علم و پرورش انسانهای آزاد و آگاه که می‌تواند در توسعه و فناوری مثمر ثمر باشد. در روش تدریس فعال سعی بر این است که فراگیر خود در کسب مفهوم سهیم باشد و از طرق مختلف به فعالیتهای ذهنی، علمی، فردی و گروهی دادار گردد، به عبارت دیگر، محتوا روی درگیر شدن دانش‌آموزان در کسب تجارب یادگیری تاکید داشته و آنان را فعال می‌سازد.^۱

فهرست

- ۶..... پیش گفتار.....
- ۱۱..... فصل اول؛ معلمی چیست؟.....
- ۱۲..... معلم در دانشنامه آزاد پارسی.....
- ۱۳..... در فرهنگ آموزش و پرورش چندین تعریف از معلم شده است :.....
- ۱۴..... شغل معلمی از دیدگاه شهید مطهری.....
- ۱۵..... اما جدید ترین تعاریف که از معلم شده است چنین است :.....
- ۱۶..... معلم در سند تحول بنیادین.....
- ۱۷..... فصل دوم ؛ تدریس و یادگیری.....
- ۲۳..... فصل سوم ؛ طراحی فعالیت های یادگیری.....
- ۲۵..... ۱-طراحی فعالیت یادگیری برای درگیر نمودن دانش آموزان:.....
- ۲۷..... ۲- طراحی فعالیت یادگیری برای مرور مباحث:.....
- ۲۹..... ۳-طراحی فعالیت یادگیری برای آموزش مهارتهای کار مشارکتی:.....
- ۳۰..... ۴- طراحی تکلیف یادگیری برای یکی از موضوعات درسی :.....
- ۳۲..... ۵-طراحی فعالیت برای رفع بدفهمی های دانش آموزان.....
- ۳۵..... ۶-ارزشیابی از آموخته ها یا سنجش آموخته ها:.....
- ۳۶..... ۷- طراحی فعالیت برای پرورش مهارت های تفکر :.....

۳۹.....	۸-طراحی فعالیت برای تقویت/ بهبود عملکردهای عاطفی (مثل بی نظمی، عدم رعایت قوانین):
۴۰.....	۹- طراحی فعالیت برای رفع عقب ماندگی های تحصیلی:
۴۳.....	فصل سوم؛ فن بیان در تدریس
۴۴.....	فن بیان در تدریس
۴۴.....	تأثیر فن بیان در تدریس
۴۵.....	چگونه فن بیان خوبی در تدریس داشته باشیم؟
۵۰.....	فن بیان در روش تدریس
۵۱.....	بهترین راه تقویت فن بیان
۵۳.....	فصل چهارم؛ ارتباط موثر با دانش آموزان
۵۴.....	ارتباط وچگونگی ارتباط با دانش آموزان
۵۴.....	تکنیک های مؤثر در برقراری ارتباط مطلوب:
۵۵.....	آرزایی از مهارت های ارتباطی مؤثر:
۵۶.....	نقش معلم در ارتباط با دانش آموزان
۵۷.....	راه های برقراری ارتباط با دانش آموزان
۵۸.....	اجتناب از روابط وابستگی زا
۵۸.....	رهنمودهایی برای ارتباط با دانش آموزان:
۵۹.....	ارتباط صمیمی با دانش آموز
۶۲.....	عوامل مؤثر در ارتباطات انسانی
۶۳.....	عوامل تحکیم روابط انسانی
۶۴.....	ویژگیهای معلم خلاق
۶۵.....	تعامل معلم و دانش آموزان در مدرسه
۶۵.....	احترام به دانش آموزان
۶۵.....	ارتباط با دانش آموزان
۶۶.....	حمایت و پشتیبانی از دانش آموزان
۶۶.....	نقش معلم در ارتقای کیفی مدارس