

اصول تولید محیط تواو

مدیریت مناطق

دیض کی محاذی

www.Wetab.ir

حامد کمال - محمد کمال

سرشناسه: کمال، محمد - ۱۳۶۸

عنوان و نام پدیدآور: اصول تولید محتوا و مدیریت مخاطب در فضای مجازی/حامد کمال، محمد کمال؛ ویراستار فاطمه زین الدینی.

شناسه افزوده: کمال، حامد - ۱۳۵۹

مشخصات ظاهری: ۶۴۶ ص.: مصور.

مشخصات نشر: اصفهان: سیمای فلق، ۱۴۰۲

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۷۲-۶۹۰-۲

وضعيت فهرست‌نويسي: فيپا

موضوع: محتوای تولید شده توسط کاربر - User-generated content

رده‌بندی کنگره: ZFF82

رده‌بندی دیوبی: ۰۰۶/۷

شماره کتابشناسی ملی: ۹۲۱۴۲۴۴

مشخصات کتاب

عنوان کتاب: اصول تولید محتوا و مدیریت مخاطب در فضای مجازی

نويسنده‌گان: حامد کمال - محمد کمال

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۷۲-۶۹۰-۲

مدیر تولید: محمد کمال

ویراستار: فاطمه زین الدینی

نوبت و تاریخ چاپ: اول، ۱۴۰۲

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

مرکز پخش: انتشارات سیمای فلق

۰۹۱۳۱۰۳۶۸۵۰ / ۰۹۱۳۱۶۴۹۸۹۳ / ۰۳۱۳۷۸۰۰۸۰۳



www.falaghsoft.ir

۷.....	پیشگفتار	●
۹.....	محتوا کیلومتری یا محتوا فست فودی؟	●
۱۱.....	شناخت مخاطب در فضای مجازی	●
۱۳.....	اصول تولید محتوا و اشتباهات رایج	●
۱۷.....	تولید محتوا یا مونتاز محتوا؟!	●
۱۹.....	چند نکته کلیدی در تولید محتوا !!	●
۲۱.....	بایدها و نباید های تولید محتوا	●
۲۳.....	ابزارهای تولید محتوا	●
۲۵.....	رعایت نظم و کیفیت در تولید و ارسال محتوا	●
۲۷.....	ویژگی های محتواها کیفیت	●
۲۹.....	توجه به بازخوردهای مخاطب در اثرگذاری محتوا	●
۳۱.....	ساعات طلایی در اثرگذاری محتوا	●
۳۳.....	استفاده صحیح از هشتگها	●
۳۵.....	استفاده از کوتاه کننده لینک	●
۳۷.....	آشنایی با قالب های جدید رسانه ای	●
۳۹.....	آداب و اصول مدیریت صفحات مجازی (گروه، کانال و ...)	●
۴۳.....	بایدها و نباید های مدیریت صفحات مجازی	●
۴۵.....	مقررات عضوگیری در شبکه های اجتماعی	●
۴۷.....	راهکارهای حفظ مخاطب	●
۴۹.....	زیاده روی در ارسال و تکرار مطالب	●
۵۱.....	رعایت حق نشر و اهمیت درج منابع	●
۵۳.....	حفظ بها و ارزش وقت مخاطب	●
۵۵.....	ویژگی های نویسنده ماهر	●
۶۱.....	در کدام پیام رسانها محتوا تولید کنیم؟	●
۶۳.....	آیا کanal، گروه و صفحات مجازی ماندگار است؟	●