

چگونه یک داستان کوچک بنویسیم

نویسنده: احسان عباسلو

www.ketab.ir

عنوان: چگونه یک داستان کوچک بنویسیم

نویسنده: احسان عباسلو
ویراستار: سحر لطفعلی

گرافیک: علیرضا زمانی

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۳۳۶-۸۳-۴

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۲

شمارگان: ۲۰۰ نسخه

تمام حقوق چاپ و نشر، محفوظ و متعلق به نشر صباد است.

نشانی: تهران - خیابان انقلاب اسلامی - بین خیابان
بورریحان و خیابان فلسطین - بن بست سروش
پلاک ۲ - واحد ۱ شماره تماس: ۰۲۱-۶۳۳۶۲۰۰۰

سرشناسه: عباسلو، احسان، ۱۳۳۵ -

عنوان و نام پدیدآور: چگونه یک داستان کوچک

بنویسیم/نویسنده احسان عباسلو

مشخصات نشر: تهران: نشر صباد، ۱۴۰۲.

مشخصات ظاهری: ۲۲۶ ص. مصور (رنگی).

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۳۳۶-۸۳-۴

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: داستان نویسی -- راهنمای آموزشی

Fiction -- Authorship -- Study and teaching

داستان نویسی

Fiction -- Authorship

رده بندی کنگره: PN۴۳۵۵

رده بندی دیویی: ۸۰۸/۰۲۲۰۷

شماره کتابشناسی ملی: ۹۳۵۷۱۶۲

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا



فهرست

۱۱.....	کوچک، کوتاه، مینیمال
۱۲.....	مینیمال، صفت یا قالب؟
۱۵.....	نام‌گذاری مینیمالیسم
۱۶.....	نام واحد؟
۲۰.....	حجم داستان کوچک
۲۱.....	پیشینه فرهنگی
۲۶.....	سادگی و ایجاز، دو اصل اولیه
۲۶.....	سادگی و سادگی ایجاز
۲۸.....	ایجاز
۲۸.....	انواع ایجاز
۲۹.....	شیوه‌های موجزسازی
۳۲.....	شیوه کاربردی نوشتن یک داستان کوچک
۳۲.....	گام اول انتخاب موضوع
۳۲.....	گام دوم تمرکز
۳۵.....	گام سوم گشایش خوب
۳۶.....	گام چهارم بدنه قوی و محکم
۳۷.....	گام پنجم پایان‌بندی
۳۸.....	گام ششم نام‌گذاری داستان
۳۹.....	اما نام داستان چگونه باشد بهتر است؟
۳۹.....	گام هفتم ویرایش و حذف
۴۰.....	داستان‌های دیگر داستان مینیمال



- ۴۳ نمونه‌ای از ویرایش در آثار مینیمالیستی
- ۴۴ اصلاحات
- ۴۷ شخصیت‌پردازی
- ۴۸ موقعیت
- ۵۱ کنش
- ۵۱ یک سؤال آیا شخصیت و موقعیت و کنش عام باشند یا خاص؟
- ۵۲ داشتن داستان
- ۵۴ جذابیت و لذت
- ۵۵ چینش
- ۵۵ تکنیک دوباره‌نویسی
- ۵۶ سپیدگذاری
- ۵۶ حد سپیدگذاری
- ۵۸ صحنه‌نویسی
- ۵۹ ویژگی‌های یک صحنه خوب
- ۶۰ اگر داستان صرفاً دیالوگ باشد
- ۶۱ چند نکته کلی
- ۶۲ انتخاب کلمات
- ۶۲ نمونه‌ای از نقش تک کلمه‌ها در معنا بخشی
- ۶۷ در چیدمان واژگان نیز باید عنایت داشت که
- ۶۷ تعلیق
- ۷۰ شوک و ضربه
- ۷۱ چگونه داستان را از حالت خبر و گزارش خارج کنیم؟
- ۷۳ انواع قالب‌های کوچک
- ۷۳ داستان توثیقی
- ۷۴ آرجون باسو (Arjun Basu)
- ۷۴ سی. ای. چنسلر (C. A. Chancellor)
- ۷۵ جفری آرچر (Jeffrey Archer)
- ۷۶ فلش فیکشن
- ۷۸ داستان ناگهانی (sudden fiction)
- ۷۹ داستان اشاره‌ای یا سرنخی (Hint Fiction)