

الـ١٦٤

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

www.ketab.ir

۳۵ - مشاهیر کتابشناسی معاصر ایران

خلیل مستوفی

علی صادقزاده وايقان



تهران - ۱۴۰۲

مجموعه: مشاهیر کتابشناسی معاصر ایران/ ۲۵

عنوان: خلیل مستوفی

مؤلف: علی صادقزاده وايقان

ویراستار: حسن هوشمند

ناشر: خانه کتاب و ادبیات ایران

نوبت چاپ: اول، تابستان ۱۴۰۲

شمارگان: ۵۰۰

بهای: ۲۵۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۲۲-۵۸۵-۶

دوره: ۹۷۸-۶۰۰-۲۲۱-۳

طراح جلد: علیرضا کرمی

صفحه‌آرایی: عسگر ابراهیمی

ناظر چاپ: رحمان کیانی

چاپ و صحافی: شادرنگ

تهران: خیان انقلاب، بین صبا و فلسطین جنوبی، پلاک ۱۰۸۰،

خانه کتاب و ادبیات ایران - تلفن: ۶۶۴۶۵۶۲۵

www.ketab.ir

سرشناسه: صادقزاده وايقان، علی، ۱۳۵۲ -

عنوان و نام پدیدآور: خلیل مستوفی / علی صادقزاده وايقان؛ ویراستار حسن هوشمند.

مشخصات نشر: تهران: خانه کتاب و ادبیات ایران، ۱۴۰۲.

مشخصات ظاهری: ۴۸ ص.

فروخت: خانه کتاب و ادبیات ایران، ۷۳۹. مشاهیر کتابشناسی معاصر ایران، ۳۵.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۲۲-۵۸۵-۶

دوره: ۹۷۸-۶۰۰-۲۲۱-۳

وضعیت فهرست نویسی: فیبا یادداشت: کتابنامه: ص. ۴۳ - ۴۸

موضوع: مستوفی، خلیل، ۱۳۹۸-۱۳۲۰.

موضوع: کتابشناسان - ایران Bibliographers -- Iran

کتابشناسان - ایران - سرگذشت‌نامه Bibliographers -- Iran -- Biography

شناسه افزوده: خانه کتاب و ادبیات ایران

ردی‌بندی کنگره: Z1004

ردی‌بندی دیوبی: ۱۰/۹۲

شماره کتابشناسی ملی: ۹۳۳۸۸۶۹

فهرست

۵	مقدمه
۷	از تولد تا کتابشناسی
۱۵	حیات کتابشناسان
۲۵	پس از کتابشناسی
۳۷	ویژگی‌های اخلاقی و علمی آثار
۴۳	پی‌نوشت‌ها

به نام خدا

مقدمه

کتاب‌شناسی، مطالعه شکل مادی کتاب‌ها، مقایسه اختلاف‌های موجود در چاپ‌ها، تحریرها و نسخه‌ها به منظور تعیین تاریخ و تحول متن‌ها است. کتاب‌شناسی شامل فهرستی از منابع (نوشتارهای علمی شامل مقاله، کتاب، کوارنچهای علمی و پایان‌نامه‌ها) به صورت مستقیم (منابع اصلی) و غیرمستقیم (منابع فرعی) مربوط به یک موضوع یا موضوع مورد پژوهش است.

کتاب‌شناسی در روزگار ما یکی از علوم شناخته‌شده و مهم به‌شمار می‌آید و کتاب‌شناسان از زمان شکل‌گیری بین‌علم همواره چهره‌هایی بر جسته و تأثیرگذار در جامعه خود محسوب می‌شدند؛ شخصیت‌هایی چون ابن‌نديم^۱، ابن‌غضائیری^۲، نجاشی^۳، شیخ طوسی^۴، ابن‌شهرآشوب^۵، عبدالله افندی^۶، ثقة‌الاسلام تبریزی^۷، آقبزرگ تهرانی^۸ و بسیاری از بزرگان که ما امروز آن‌ها را با نام کتاب‌شناس روزگار خود می‌شناسیم نقش بسزایی در شکل‌گیری تمدن اسلامی داشته و دارند.

کتاب‌شناسی نخستین گام برای شناخت و معرفی آثار منتشرشده و مهم‌ترین رکن برای ورود به دانش‌ها و علوم مختلف قلمداد می‌شود. امروزه به دلیل این‌که اطلاعات و کتاب‌های فراوانی نسبت به گذشته خلق می‌شود و شکل می‌گیرد، این علم توسعه و گسترش فراوانی یافته و اهمیتی دوچندان پیدا کرده است.

متأسفانه کتابشناسی و کتابشناسان، چه در گذشته چه در روزگار ما
چندان محل توجه نبوده و نیستند و امروزه تنها علاقه قلبی این بزرگان
است که موجب شده تا این علم استمرار یابد و آثاری در این زمینه
خلق شود.

خانه کتاب و ادبیات ایران با توجه به سیاست‌ها و برنامه‌های تعیین شده
و اولویت‌هایی که در این زمینه تعریف کرده، وظیفه خود می‌داند که
ضمن قدردانی از بزرگانی که روزگار خود را صرف این راه کرده‌اند، با
معرفی آنان و آثار و کارنامه علمی‌شان، نسل جوان را بیش از پیش با
هویت و اهمیت علم کتابشناسی و کتابشناسان این سرزمین آشنا
کرده و جانی دوباره به این علم ببخشد.

در پایان از نویسنده‌گان فرهیخته‌ای که با همدلی و همیاری آن‌ها این
مجموعه ارزشمند به انتشار رسید، تشکر می‌کنم.

تابستان ۱۴۰۲

علی رمضانی

مدیر عامل خانه کتاب و ادبیات ایران