

# مجموعه مباحث فلسفی

(جلد دوم)

جستاری در افکار سقراط  
«خود را بشناس»

[www.ketab.ir](http://www.ketab.ir)

نصرت‌الیه یوسفی

سرشناسه	: یوسفی، نصرالله، ۱۳۳۶-
عنوان و نام پدیدآور	: جستار در افکار سقراط (خودت را بشناس) / انصرتاله یوسفی.
مشخصات نشر	: گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری	: ۲۳۸ ص.
فرست	: مجموعه مباحث فلسفی؛ ۲.
شابک	: دوره 4-2855-02-622-978 : 1-2856-02-622-978
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: سقراط، ۴۶۹ - ۳۹۹ ق.م. — نقد و تفسیر
موضوع	: Socrates – Criticism and interpretation
موضوع	: فلسفه یونانی
	: Philosophy, Greek
	: فیلسوفان یونانی — نقد و تفسیر
	: – Criticism and interpretation – Greece Philosophers
رده بندی کنگره	: ۳۱۷B
رده بندی دیویی	: ۲/۱۸۳
شماره کتابشناسی ملی	: ۹۳۳-۸۹۲
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیبا

## مجموعه مباحث فلسفی (جلد دوم)

تألیف: انصرتاله یوسفی

نوبت چاپ: ۱۴۰۲

مشخصات ظاهری: ۲۳۸ ص

قطع: وزیری

شمارگان: ۱۰۰۰

شماره دوره: ۴-۲۸۵۵-۰۲-۶۲۲-۹۷۸

شماره شابک: ۱-۲۸۵۶-۰۲-۶۲۲-۹۷۸

چاپ و نشر: نوروزی-۰۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸

قیمت: ۱۸۰۰۰۰ تومان



گلوستان، گرگان، خیابان شهید بهشتی، پاساژ رضا، کدپستی ۴۹۱۶۶۵۷۳۷۶

entesharatnорuzi

۰۱۷-۳۲۲۴۲۲۵۸-۰۹۱۱۳۷۱۹۱۱۵

www.entesharate-noruzi.com

entesharate.noruzi@Gmail.com

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۲	دیباچه
۵	مقدمه
۱۳	فصل اول - فیلسوفان قبل از سقراط
۱۴	راسل
۱۵	کلیات
۱۸	چکیده‌ی عقاید فیلسوفان یونانی قبل از سقراط
۱۸	۱- تالس (۶۲۵ قبل از میلاد)
۱۹	۲- انکسمیدروس
۱۹	خلاصه نظریه‌ی انکسمیدروس
۲۰	۳- فیثاغورس
۲۱	۴- هرقلیطوس
۲۳	خلاصه کلام این حکیم
۲۵	۵- امیدوکلس: (۴۴۰-ق.م)
۲۵	عقاید طبیعت شناسی
۲۵	- عقیده‌ی فلسفی
۲۶	۶- انبازقلس
۲۷	- تزکیه نفس
۲۸	عقیده‌ی انبازقلس درباره‌ی خدا
۲۹	دیدگاه طبیعت شناسی برمانیدس
۳۰	در معرفت نفس
۳۰	نتیجه گیری

۳۳	فصل دوم- فلسفه سقراط
۳۵	شاخص‌های فلسفه سقراط
۳۵	سقراط در خطاب به کالیکلس می‌گوید
۳۶	شاخص‌ها در فلسفه سقراط
۳۷	۱- فلسفه حاصل عقل است
۳۸	۲- فلسفه، آگاهی است
۴۰	۳- فلسفه، عبور از عقل معمول است.
۴۳	۴- عقل، مفهوم ساز است
۴۴	۵- فلسفه یا تعادل در تفکر
۴۵	۶- فلسفه یا بیان تناقضات درون ذهن
۴۸	- فلسفه، در اتحاد عقل با دل
۴۸	- نظر مولوی
۵۰	- نظر اقبال لاهوری
۵۱	معرفت نفس، مقدم است
۵۱	انسان چیست؟
۵۲	نظر دکتر کارل
۵۴	فضیلت، معرفت است
۵۶	فلسفه‌ی «خیر و شر»
۵۹	اصول و پایه‌های فکری سقراط
۵۹	- محسوس، محدود است
۵۹	- امور جزئی در ادراک کلی است
۶۰	- اصل ثابت در فلسفه سقراط
۶۲	- نظریه اتمیان:
۶۶	- مفهوم خدا
۶۷	درک ما از خدا

- ۶۷ ..... الف - درک فطری
- ۶۹ ..... کی برکگارد
- ۷۱ ..... اصل بقای روح
- ۷۲ ..... مفهوم مرگ
- ۷۲ ..... سقراط
- ۷۳ ..... خود انسانی
- ۷۶ ..... راز زندگی را باید جست
- ۷۸ ..... روان خودآگاه و روان ناخودآگاه (جستاری در افکار کارل یونگ)
- ۷۹ ..... روان خودآگاه چیست؟

- ۸۳ ..... فصل سوم - دانایی چیست؟ و دانا کیست؟
- ۸۵ ..... دانایی چیست؟ و دانا کیست؟
- ۸۶ ..... دانایی چیست و دانا کیست؟
- ۸۹ ..... توضیح مطلب
- ۹۰ ..... نقد سقراط
- ۹۰ ..... - توضیح بیشتر
- ۹۱ ..... توضیح بیشتر
- ۹۳ ..... - دانایی و درک خدا
- ۹۴ ..... دانش، دانش نیکی است یا همان خیر؟
- ۹۶ ..... - علم به خوبی و علم به بدی امر درونی است
- ۹۷ ..... غایت دانایی معرفت کمال است
- ۹۷ ..... - دانایی، یعنی به حیرت رسیدن
- ۹۸ ..... دانایی یعنی بینشی براساس اعتدال
- ۹۹ ..... سقراط:

- فصل چهارم - فیلسوف آتن ..... ۱۰۱
- «مرد اندیشه و عمل» ..... ۱۰۱
- سقراط در بیان مثنی فکری و اخلاقی خویش می گوید ..... ۱۰۲
- در کیستی سقراط؟ ..... ۱۱۱
- سلوک فکری سقراط ..... ۱۱۴
- سقراط در بیان مثنی فکری و اخلاقی خویش می گوید ..... ۱۱۵
- سقراط، یک معلم فلسفه است ..... ۱۱۷
- فلسفه ی سقراط، مبارزه با جهل است ..... ۱۱۸
- سلوک پیامبرانه ..... ۱۲۰
- سلوک فکری سقراط، پیامبرانه بود ..... ۱۲۰
- سقراط، بدنبال تئوری سازی نبود ..... ۱۲۲
- سقراط فیلسوف عزلت نشین نبود ..... ۱۲۳
- سقراط یک فیلسوف عمل گر بود ..... ۱۲۶
- سقراط، فلسفه را از آسمان به زمین آورد ..... ۱۲۷
- بیان راسل ..... ۱۳۱
- پس از محکوم شدن به اعدام، خطاب به دوستانش: ..... ۱۳۲

- فصل پنجم - روح و چیستی آن در فلسفه ی یونان ..... ۱۳۳
- نظریات فلاسفه ی یونانی ..... ۱۳۳
- روح در فلسفه یونانی ..... ۱۳۴
- ۱- چکیده ی افکار هراکلیتوس حکیم ..... ۱۳۴
- اصل یکم: ..... ۱۳۵
- اصل دوم: ..... ۱۳۶
- اصل سوم: ..... ۱۳۶
- ۲- عقاید فیثاغورس حکیم ..... ۱۳۶

- آیا نفس با بدن رابطه دارد؟ ..... ۱۳۶
- روح انسان، فناپذیر است ..... ۱۳۹
- روح در ماده راه دارد ..... ۱۴۰
- آیا «روح» همان خداست؟ ..... ۱۴۰
- نظر مترلینگ ..... ۱۴۰
- آیا روح، بدون بدن حیات دارد؟ ..... ۱۴۲
- گفت: غذای روح چیست؟ ..... ۱۴۳
- سقراط: «روح جاودانه است» ..... ۱۴۳
- سقراط در دیالگ با کبس در رساله فایدون ..... ۱۴۳
- نتیجه‌گیری ..... ۱۵۰
- فصل ششم - روح چیست؟ ..... ۱۵۱
- فلسفه‌ی روح ..... ۱۵۲
- استدلال بر وجود روح ..... ۱۵۶
- اصل اول: ..... ۱۵۶
- اصل دوم: ..... ۱۵۶
- اصل سوم: ..... ۱۵۷
- اصل چهارم: ..... ۱۵۷
- اصل پنجم: ..... ۱۵۷
- جسم چیست؟ ..... ۱۶۱
- جسم یک واقعیت است ..... ۱۶۵
- فصل هفتم - سقراط و فلسفه‌ی زندگی ..... ۱۶۹
- فلسفه‌ی زندگی در مکتب سقراط ..... ۱۷۰
- نظر دکتر آلکسیس کارل درباره زندگی ..... ۱۷۲

## دبیاچه

کتابی که پیش روی دارید، «جستاری در افکار سقراط»، دومین جلد از «مجموعه مباحث فلسفی»، که به زیور طبع آراسته گردید. این کتاب به بررسی چند محور در فلسفه سقراط می‌پردازد. مباحثی در مقوله‌ی معرفت در فلسفه سقراط، مسئله‌ی روح، دانایی و فلسفه‌ی زندگی، و فلسفه‌ی اخلاق. از آنجائیکه سقراط کتابی ننوشته بود، و دقیقاً نمی‌توان روشن نمود که در رسالات افلاطون، آراء سقراط کدام است، اما با سرانگشت اشارات افلاطون و رأی گزنفون، کسنوفان و ارسطو، و نیز تحقیقات محققان در فلسفه‌ی یونانی، که اتفاق نظر بر این آراء داشته‌اند، ما نیز به همین روال، آن آراء را آراء فلسفی سقراط دانسته و در آن به تحلیل پرداخته‌ایم.

اصرار افلاطون در بسیاری از مسائل مطروحه بنام سقراط و اشاراتی که در رسالات و از جمله رساله‌ی تیمائوس و... دارد، گواه بر آن است که، آموزه‌های اصلی از فلسفه‌ی سقراط است که از مغز هوشمند و دراک افلاطون جاری شده است. روش ما در این کتاب، با مطالعه آراء فیلسوفان قبل از سقراط، تبیین فلسفه‌ی تحول یافته است، که با شعار «انسان خود را بشناس»، آغاز شده است. و همین نکته کافی بود تا فلسفه جدید در یونان شکل گیرد. و مردی دانا با حکمت و با روش گفتگو و دیالگ سرشار از دانایی و آگاهی، به جنگ نادانی و جهل عزیزت کند.

برای نوشتن این کتاب و البته «مجموعه مباحث فلسفی»، در طی سی سال مطالعه‌ی مستمر و جدی در منابع مهم در فلسفه‌ی یونانی و فلسفه‌ی جدید و معاصر، زحمات فراوانی متحمل شدیم.

کسانی که با فلسفه و مکاتب فلسفی آشنایی دارند نیک می‌دانند ورود به نظرگاه فیلسوفان و تحلیل مبادی شناخت آن و تحلیل مقایسه‌ای کار دشواری است.

۱- تکیه ما در این «مجموعه‌ی مباحث فلسفی»، علاوه بر کتاب‌های فیلسوف مورد تحقیق، از آثار شارحین بزرگ و نقادان در این زمینه بهره وافعی را بردیم.