



نشر رايد

اتاق روایت

یک زن تئوری در کافه بیتلز

(براساس یک روایت واقعی)

سروشناسه: قنبری؛ علی، ۱۳۴۷

عنوان و نام پدیدآور: **یک زن تنوری در کافه بیتلز** (براساس یک روایت واقعی) / علی قنبری

پادداشت بالای عنوان: رمان

موضوع: داستان‌های فارسی، قرن ۱۵

Persian fiction - 21th century

و ضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

اطلاعات رکورد طایشناسی: فیبا

ردیفندی کنگره: PIR&I&

ردیفندی دیوبی: ۸۶۳/۸۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۱۰۲۹۹۸۲

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۴۳۸۶-۸-۸

مشخصات ظاهری: ص ۲۳۶ / ۱۴۰/۵x۲۰ سم

مشخصات نشر: تهران: رایبد، ۱۴۰۱.

یک زن تنوری در کافه بیتلز (رمانی براساس یک روایت واقعی)

اتفاق روایت

نویسنده: علی قنبری

ویراستار: رؤیا رجبی خراسانی

صفحه‌آرا: سامان فرازیان

مدیر هنری و طراح جلد: محمدرسول شکرانی

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: فارابی

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۴۳۸۶-۸-۸

چاپ اول: تابستان ۱۴۰۲

شمارگان: ۱۰۰۰

نشانی: تهران، خیابان انقلاب، خیابان منیری جاوید

کوچه شهرزاد، بلاک ۴. تلفن: ۰۲۱۶۶۳۴۵۰۶۴

تلفن همراه: ۰۹۰۵۱۵۱۳۷۰۲

www.raybodpub.com

info@raybodpub.com

@raybodpub

سرشناسه: قنبری: علی، ۱۳۴۷

عنوان و نام پدیدآور: **یک زن تنوری در کافه بیتلز** (براساس یک روایت واقعی) / علی قنبری
پادداشت بالای عنوان: دمان

موضوع: داستان‌های فارسی، قرن ۱۵

Persian fiction - 21th century

وضعيت فورست‌نویسی: فیبا

اطلاعات رکورد کتابشناس: فیبا

ردیبدنی کنگره: PIR818۰

ردیبدنی دویس: ۸۱۳/۶۲

شماره کتابشناسی مل: ۹۰۲۹۹۸۲

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۴۳۸۶-۸-۸

مشخصات ظاهری: ۲۳۶ ص: ۵۱۴ س: م

مشخصات نشر: تهران: راید، ۱۴۰۱.

یک زن تنوری در کافه بیتلز (رمانی براساس یک روایت واقعی)

اتاق روایت

نویسنده: علی قنبری

ویراستار: رؤیا رجی خراسانی

صفحه‌آرا: سامان فرازیان

مدير هنری و طراح جلد: محمد رسول شکرانی

لیتوگرافی، جاپ و صحافی: فارابی

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۴۳۸۶-۸-۸

چاپ اول: تابستان ۱۴۰۲

شمارگان: ۱۰۰۰

نشانی: تهران، خیابان انقلاب، خیابان منیری جاوید

کوچه شهرزاد، پلاک ۴. تلفن: ۰۲۱۶۳۴۵۰۶۴

تلفن همراه: ۰۹۰۵۱۵۱۳۷۰۲

فهرست

	٩	١—	
	١١	٢—	
	٢٣	٣—	
	٢٧	٤—	
١٣٧	٢٩—	٣١	٥—
١٣٩	٣٠—	٣٣	٦—
١٤٥	٣١—	٣٧	٧—
١٤٩	٣٢—	٤١	٨—
١٥٣	٣٣—	٥١	٩—
١٥٧	٣٤—	٥٥	١٠—
١٥٩	٣٥—	٥٧	١١—
١٦٧	٣٦—	٦١	١٢—
١٧١	٣٧—	٦٣	١٣—
١٧٣	٣٨—	٦٩	١٤—
١٧٧	٣٩—	٧٣	١٥—
١٨١	٤٠—	٧٩	١٦—
١٨٥	٤١—	٨٣	١٧—
١٨٩	٤٢—	٨٥	١٨—
١٩٣	٤٣—	٨٩	١٩—
٢٠١	٤٤—	٩٥	٢٠—
٢٠٣	٤٥—	٩٧	٢١—
٢٠٩	٤٦—	١١٥	٢٢—
٢١٥	٤٧—	١١٩	٢٣—
٢١٩	٤٨—	١٢٣	٢٤—
٢٢١	٤٩—	١٢٥	٢٥—
٢٢٥	٥٠—	١٢٧	٢٦—
٢٢٧	٥١—	١٢٩	٢٧—
٢٣١	٥٢—	١٣١	٢٨—