

۸۸/۵۸۱۵

۲۹/۵

معجزه‌ی شهود

فلورنس اسکاول شین

با مقدمه‌ی
لونیزال. هی

مینا اعظامی



انتشارات یوسا

سرشناسه: شین - فلورانس اسکاول *Shinn, Florence Scovel*

عنوان و نام پدیدآور: مدجزوی شهود / فلورانس اسکاول شین

مشخصات نشر و نام مترجم: تهران، لیوسا. مینا اعظامی

مشخصات ظاهری: ۱۱۲ ص

وضعیت فهرست نویسی: براساس اطلاعات فیبا

عنوان اصلی: *The magic path of intuition.*

موضوع: شهود - خودسازی - پرورش روح

رده بندی کنگره: عم ۹۳ ش ۱۵/۵ BF۳

رده بندی دیویی: ۱۵۳/۴۴

شماره کتابخانه ملی ایران: ۳۴۱۷۸۶۲



انتشارات لیوسا

- نام کتاب : معجزه شهوت
■ نویسنده : فلورانس اسکاول شین
■ مترجم : مینا اعظامی
■ ویراستار : حامد هاتف
■ شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۳۴۰-۱۰۶-۸
■ نوبت چاپ : هشتم (دوم لیوسا) ۱۴۰۲
■ تیراژ : ۷۰۰ نسخه
■ طبع : چاپ اول
■ چاپ : فروردین
■ قیمت : ۸۰۰۰۰ تومان



۶۶۴۶۶۹۵۹-۶۶۹۶۳۰۳۵



۳۰۰۰۲۴۰۰۴۲



www.nashreliusa.com



[instagram.com/dorsaliusa](https://www.instagram.com/dorsaliusa)

۶۶۴۶۴۵۷۷

www.dorsabook.ir

liusa@nashreliusa.com

[telegram.me/dorsaliusa](https://t.me/dorsaliusa)



خیابان انقلاب، بین خیابان وصال و قدس (جنب سینما سپیده) کوچه اسکو
پلاک ۱۲، طبقه همکف - کدپستی: ۱۴۱۷۸/ ۱۳۸۷۳

فهرست مطالب

۷	درباره‌ی نویسنده
۹	مقدمه
۱۳	مقدمه‌ی مترجم
	مسیر معجزه‌آفرین شهود
۱۹	درس اول - ایمان معجزه‌آفرین شهود
۲۷	درس دوم - چگونه از نظر سالی نویسی بایید
۳۳	درس سوم - مسیر معجزه‌آفرین شهود
۴۳	درس چهارم - چگونه الگوهای فکری کهنه را فرو ریزیم
۴۹	درس پنجم - سلامتی و شادمانی
۵۹	درس ششم - آینده‌تان را در اکنون متجلی کنید
۶۵	درس هفتم - خانه‌ای که از سر ایمان بنا شد
۷۳	درس هشتم - نگذارید خواسته‌ی قلبی‌تان به بیماری قلبی تبدیل شود
۸۵	درس نهم - هشیاری لایتناهی، معجزه‌ای بزرگ
۱۰۱	درس دهم - همه‌ی امکانات فضای چهاربُعدی متعلق به شماست

مقدمه

در سال ۱۹۲۵ فلورنس اسکاول شین با نخستین کتابش، بازی زندگی و راه این بازی، به صحنه‌ی فراطبیعی گام گذاشت. کمی بعد از این اتفاق، من به دنیا آمدم.

هرچند خانم شین در سال ۱۹۴۰ درگذشت، وقتی برای نخستین بار کاوش در دنیای فراطبیعی را آغاز کردم، با آثار او آشنا، و از آن به بعد، شیفته‌اش شدم. من بیشتر جذب سبک نثر صریح و مؤثرش شدم: کلامش با من سخن می‌گفت و من مرید مخلص او شدم. اغلب عبارت‌های تأکیدی‌اش را نقل می‌کردم و آنها را با شاگردانم در میان می‌گذاشتم.

سال‌ها گذشت. سپس در پاییز ۲۰۱۲، دلال کتاب‌های کمیاب، نسخه‌ی کوچک و ماشین‌شده اما منتشرنشده‌ی آخرین نگارش فلورنس اسکاول شین را یافت. گزیده‌ای از نامه‌ی آن دلال، که همراه با متن کتاب برایم فرستاد، چنین است:

چند ماه پیش به موردی منحصربه‌فرد از مجموعه‌ای برخوردیم که تصور می‌کنم احتمال دارد مورد