

فوتبال

فلسفه‌ی پشت بازی

استیون مامفورد

ترجمه‌ی وحید بهاری



مامفورد، استیون، ۱۹۶۵ - م. Mumford, Stephen

عنوان و نام پدیدآور: فوتبال: فلسفه (پشت) بازی / نوشته‌ی استیون مامفورد؛ ترجمه‌ی وحید نمازی.

مشخصات نشر: تهران: گلگشت، ۱۴۰۱.

مشخصات ظاهری: ۱۱۲ ص: ۵/۱۴x۵/۲۱ س.م.

یادداشت: عنوان اصلی: Football: the philosophy behind the game, ۲۰۱۹.

موضوع: فوتبال -- فلسفه

Soccer -- Philosophy

شناسه افزوده: نمازی، وحید، ۱۳۵۳ -، مترجم رده بندی کنگره: GV۹۴۳

رده بندی دیویی: ۷۹۶/۳۳۴

شماره کتابشناسی ملی: ۹۱۳۸۶۵۴

فوتبال: فلسفه‌ی (پشت) بازی

Football: philosophy behind football



نشر گلگشت

استیون مامفورد | وحید نمازی

نقل و چاپ نوشته‌ها مربوط به مجازای رسمی از ناشر است.

قیمت/با عرض شرمندگی قیمت‌ها را در سایت گلگشت ببایید/

/این کتاب با کاغذ حمایتی چاپ شده است/

/صفحه‌آرایی/امیرعباس صفری/

/طرح جلد/امیرعباس صفری/

/نوبت چاپ/اول ۱۴۰۲/

/تیراژ/۳۰۰ جلد/

/شابک/۹۷۸-۶۲۲-۶۴۸۹-۵۴-۶/

تلفن: ۳۳۹۸۲۸۸۸ {+۹۸۲۱}

۹۲۱۳۹۰۲۲۵۰ {+۹۸}

فکس: ۴۳۸۵۲۹۳۳ {+۹۸۲۱}

 goalgasht

 goalgasht

 goalgasht

خرید اینترنتی:

goalgasht.ir

پیشگفتار

www.ketab.ir

«فوتبال نمی‌تواند نباشد.» اگر حوصله‌ی خواندن این کتاب را ندارید، همین یک جمله کفایت می‌کند!

فوتبال، «فرا پدیده»ای جهانی است که کفش‌هایش به پای همه اندازه می‌شود؛ از پزشک و ریاضیدان گرفته تا سیاستمدار و فیلسوف. و این آخری مدت‌ها است که تلاش می‌کند راهی برای ندیدن، انکار کردن و یا دست کم «بازیچه» خواندن فوتبال بیابد و نمی‌تواند.

هرگز با فلسفه میانه‌ی نداشته‌ام. نه اینکه با هدف فلسفه که یافتن پاسخ برای پرسش‌های اساسی بشر است مشکلی داشته باشم؛ نه! ولی سخت کردن «زندگی» برای سوالی کردن «همه» چیز و جواب دادن به آن «همه» را درک نمی‌کنم. خب طبیعی است که علاقمندان به فلسفه یا فیلسوف‌ها هم ما فوتبالی‌ها را درک نکنند، ولی وقتی «فیلسوفی

فوتبالی» پیدا شود که از جنس خودمان باشد و فوتبال را از دید یک هوادار ببیند. داستان کمی عوض می‌شود. آنجا است که پاسخ‌های فیلسوف دوستدار فوتبال به پرسش‌های اساسی که خودش و همقطاران‌ش درباره‌ی این پدیده‌ی جهان شمول طرح کرده‌اند، دریچه‌ای جدید برای همه‌ی فوتبالی‌ها و حتی غیرفوتبالی‌ها باز خواهد کرد.

روزهایی که برای نوشتن این پیشگفتار، نوشته‌های فلاسفه‌ی امروزی درباره‌ی فوتبال را جست و جو می‌کردم، به مقاله‌ی زیبای دکتر رضا داوری اردکانی بزرگوار با عنوان «جهان ما به فوتبال چه نیازی دارد؟» (ماهنامه‌ی اطلاعات حکمت و معرفت، شماره ۴۱، مرداد ۱۳۸۸) برخورد کردم که شاه بیتش جمله‌ی آغازین این پیشگفتار بود. بلکه! «فوتبال نمی‌تواند نباشد». دلیلش هم بسیار ساده و البته اساسی است؛ نمی‌تواند نباشد چون «فوتبال جزء لوازم جهان ما شده است و در گردش چرخ این جهان سهم و جایگاهی دارد. به قسمی که اگر نباشد گردش کارها مختل می‌شود یا اگر می‌گویید هم اکنون اختلال در این گردش پدیدار شده است، می‌گویم نبود فوتبال این اختلال را شدت می‌بخشد.»

شاید پس از همه‌گیری جهانی کرونا که موجب دور افتادن آدم‌ها از یکدیگر و ایجاد انسداد در روابط اجتماعی شد، کم‌کم شدن فوتبال و جدایی اجباری یکی از ارکان اساسی آن یعنی «تماشاگر» از مسابقات، به خوبی نشان داد که چه اختلالی در گردش جهان پدیدار شد. تماشای زیباترین رقابت‌ها و خوب‌نمایی ستاره‌های چند صد میلیون دلاری، تنها از قاب تلویزیون نمی‌تواند روح سرکش هواداران فوتبال را ارضا کند. فوتبال به نفس تماشاگر نیاز دارد. «فوتبال اگر تماشاگر نداشت چیزی که اکنون هست نمی‌شد.» و کرونا اثبات کرد دریغ کردن روح فوتبال از آن موجب بروز چه زیان‌هایی که نمی‌شود؛ کاهش چشمگیر بودجه‌ی باشگاه‌های بزرگ و کم کردن دستمزد ستاره‌های پردرآمد، تنها یکی از پیامدهای این جدایی است.

نویسنده‌ی این کتاب استیون مامفورد، فیلسوف انگلیسی است که در حال حاضر مدیر گروه و استاد متافیزیک در گروه فلسفه‌ی دانشگاه دورهام است. او که در ویکفیلد یورکشایر متولد شده، از کودکی شیفته‌ی فوتبال و باشگاه شهرش شفیلد یونایتد بوده و در این کتاب تلاش کرده تا فوتبال و راز جذابیت آن را از دیدگاه یک فیلسوف واکاوی کند و جنبه‌های فلسفی این بازی را به شکلی ساده و قابل فهم برای همه - به ویژه هواداران فوتبال - به تصویر بکشد.