

ہنر حقوق دلاور

در نظم حقوقی کنونی

مبنتی بر آخرین تحولات علمی (قانونی و قضایی) ملی و بین المللی

ہنر حکمت و تفسیر و حکایت

سعد صالح احمدی

سرشناسه	: صالح احمدی، سعید، ۱۳۶۴
عنوان قراردادی	: ایران، قوانین و احکام
عنوان و نام پدیدآور	: هنر حقوق داوری در نظم حقوقی کنونی / سعید صالح احمدی.
مشخصات نشر	: تهران؛ کتاب آوا. ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری	: ۲۹۲ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۳۴۶-۷۶۴-۶
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
موضوع	: داوری بین‌المللی تجاری-- ایران
داوری	: International commercial arbitration-- Iran
رده‌بندی کنگره	: ۱۸۲۹KMh
رده‌بندی دیویی	: ۵۵۰۹/۳۴۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۹۲۲۵۴۴۱

هنر حقوق داوری

در نظم حقوقی کنونی



مؤلف:	سعید صالح احمدی
ناشر:	کتاب آوا
نوبت چاپ:	اول - ۱۴۰۲
شمارگان:	۵۰۰ نسخه
قیمت:	۲۷ تومان
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۳۴۶-۷۶۴-۶

نشانی دفتر مرکزی: تهران، خیابان انقلاب، خ ۱۲ فروردین، بن‌بست حقیقت، پلاک ۴، طبقه دوم

شماره تماس: ۶۶۴۶۷۱۵۰

نشانی مرکز پخش: تهران - خیابان انقلاب - خیابان فخر رازی - تقاطع ژاندارمری پلاک ۷۱/۱

شماره‌های تماس: ۶۶۹۷۴۶۴۵ - ۶۶۹۷۴۱۳۰ - ۶۶۹۷۴۰۷۹۹۳ - ۶۶۴۱۶۰۰۴ - ۶۶۴۱۶۰۰۷

www.avabook.com

Email: avabook_kazemi@yahoo.com

نشانی فروشگاه: اسلامشهر، خیابان صیاد شیرازی (خیابان دانشگاه)، نبش فرمانداری

شماره تماس: ۵۶۳۵۴۶۵۱

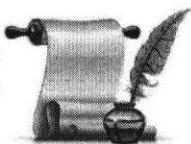
هر گونه تکثیر این اثر از طریق ارسال یا بارگذاری فایل الکترونیکی، یا چاپ و نشر کاغذی آن بدون مجوز ناشر، به هر شکل، اعم از فایل، سی‌دی، افست، ریسوگراف فتوکپی، زیراکس یا وسایل مشابه، به صورت متن کامل یا صفحاتی از آن، تحت هر نام اعم از کتاب، راهنما، جزوه، یا وسیله کمک آموزشی، در فضای واقعی یا مجازی، و همچنین توزیع، فروش، عرضه یا ارسال اثری که بدون مجوز ناشر تولید شده، موجب پیگرد قانونی است.

این کتاب با کافد حمایتی چاپ شده است

هنگامی که از فرهنگ و تمدن حقوق قضایی هر کشور در امور مدنی و تجاری سخن به میان می‌آید، آنچه امروزه بیشتر از هر نهاد (تأسیس) حقوقی دیگری، درخشش خود در تارک آسمان دانش حقوق آن کشور را به رخ می‌کشد، موضوع «گفت‌وگوهای حقوقی» است که به‌ویژه ابعاد گسترده‌ای از حُسن‌نیت، صداقت و انصاف در آن وجود داشته باشد تا طی طریق به سمت نیل به عدالت باشد تا در صورت عدم تحقق توافق طرفین گفت‌وگو، رفع اختلاف از طرق مسالمت‌آمیز به‌ویژه داوری عادلانه به جای پیگیری دعاوی ادامه‌دار در دستور کار قرار گیرد.

در طول عمر حضور خود در دانش حقوق کمتر دعوایی را مشاهده نموده‌ام که در آن، هم محکوم‌علیه و هم محکوم‌له، از رأی صادره در دادگاه‌ها و شورای حل اختلاف رضایت کامل داشته باشند. در دعاوی قضایی، رضایت‌مندی کمتری حاصل می‌شود و گاه همه اشخاصی که در بدو دعوا از آنان به‌عنوان «متداعین» یاد می‌کند، خود را محکوم‌علیه می‌پندارند! قاضی نیز گاه از روند دعوا و حتی رأی خود و فشارهای ذهنی و برونی، مورد اذیت و آزار است! علت هر چه هست، قابل تأمل است اما هنر این است که حکمرانان با تدوین سازوکارهای قانونی عادلانه و منطقی، به جای آمه‌سازی قواعد حل اختلافات اشخاص در امور مدنی و بازرگانی، شرایطی را برای تحقق هر چه بیشتر «اصل حاکمیت اراده» حتی در تعیین اینکه چه شخص یا اشخاصی عهده‌دار حل اختلاف شوند، فراهم کنند تا اشخاص بیشتر از پیش، خودشان را حاکم بر سرنوشت و موجودیت حقوقی خود کنند. هر جا یدِ حاکمان از مسائل مدنی و تجاری کوتاه شد، اشخاص احساس رضایت بیشتری نموده‌اند. البته این مسأله مستلزم وجود یک سری زیرساخت‌های حقوقی و فرهنگی است که کشورهای پیشرفته در حقوق، همچنان در تلاش جهت تحقق آن الزامات می‌باشند.

فهرست مطالب



بخش اول: از قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران	۱۷
بخش دوم: از قانون آیین دادرسی مدنی مصوب ۱۳۷۹	۲۵
بخش سوم: قانون داوری تجاری بین‌المللی مصوب ۱۳۷۶	۱۳۷
فصل اول - مقررات عمومی	۱۳۸
فصل دوم - موافقت‌نامه داوری	۱۶۴
فصل سوم - ترکیب هیأت داوری	۱۷۷
فصل چهارم - صلاحیت داور	۱۹۶
فصل پنجم - نحوه رسیدگی داوری	۲۱۸
فصل ششم - ختم رسیدگی و صدور رأی	۲۳۴
فصل هفتم - اعتراض به رأی	۲۵۱
فصل هشتم - اجرای رأی	۲۷۲
فصل نهم - سایر مقررات	۲۸۷