

مقدمه ای بر هنر معلمی

www.ketab.ir

تألیف :

عبدالرحیم اسلامی آبقه ئی - زبیر نعمتی پشتہ ئی - محمد اصلاح طلب -

ابراہیم اسلامی - علی قائینی پساوہ ئی

عنوان و نام پدیدآور	: مقدمه‌ای بر هنر معلمی /تالیف عبدالرحیم اسلامی آبقه‌ئی- (و دیگران).
مشخصات نشر	: گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری	: ۱۱۴ ص.
شابک	: 978-622-02-2947-6
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: تالیف عبدالرحیم اسلامی آبقه‌ئی - زیر نغمه‌ی بشته‌ئی - محمد اصلاح طلب - ابراهیم اسلامی - علی قائینی پساوه‌ئی.
یادداشت	: کتابنامه ص: ۱۱۳.
موضوع	: حرفه تدریس
	Teaching -- Practice
	کلاسداری
	Classroom management
	معلمان -- اثر بخشی
	Teacher effectiveness
	تدریس اثربخش
	Effective teaching
شناسه افزوده	: اسلامی آبقه‌ئی، عبدالرحیم، ۱۳۷۶-
رده بندی کنگره	: ۳/۱۰۲۵LB
رده بندی دیویی	: ۱/۳۷۱
شماره کتابشناسی ملی	: ۹۲۹۳۰۷۲

مقدمه ای بر هنر معلمی

تألیف : عبدالرحیم اسلامی آبقه ئی - زیر نغمه‌ی بشته ئی - محمد اصلاح طلب - ابراهیم اسلامی

- علی قائینی پساوه‌ئی

صفحه آرا : صبورا نوری کبیر

طراح جلد : شکبیا حاجی عسکرلی

نوبت چاپ: اول- ۱۴۰۲

مشخصات ظاهری: ۱۱۴ ص

قطع: وزیری

شمارگان: ۲۰۰

شماره شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۰۲-۲۹۴۷-۶

چاپ و نشر: نوروزی-۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸

قیمت: ۷۰۰۰۰ تومان



گلدستان، گرگان، خیابان شهید بهشتی، پاساژ رضا، کدپستی ۴۹۱۶۶۵۷۳۷۶

entesharatnoruzi



www.entesharate-noruzi.com



۰۱۷-۳۲۲۴۲۲۵۸-۰۹۱۱۳۷۱۹۱۵



entesharate.noruzi@gmail.com

چاپ و نشر نوروزی

مقدمه مولف

تعلیم و تربیت از نظر اسلام اساسی ترین کار و رسالت، معلمی شغل انبیای الهی و مهمترین و سنگین ترین مسئولیت است، تزکیه تربیت و آموزش انسانها و در نتیجه تعالی و رشد جامعه اسلامی اصول و اهداف مقدسی هستند که هر معلم و استادی باید در پی آن باشد و با تلاش و کوشش اشتیاق و عشق، وافر تشنگان علم و معرفت را سیراب سازد

معلم انسانی است که همچون شمع آب میشود تا مشتاقان هدایت و پروانگان وصل را در آسمان خوبیها و فضیلت ها به پرواز درآورد. ...

www.ketab.ir

فهرست

۱۱.....	فصل اول
۱۱.....	چیستی معلم و امور آن
۲۱.....	حقوق معلم
۲۳.....	شرح وظایف معلم
۲۷.....	فصل دوم
۲۷.....	فلسفه تعلیم و تربیت
۲۸.....	قابلیت تربیت پذیری
۲۹.....	مکاتب یادگیری
۳۱.....	خصوصیات اصول تربیت و تعلیم
۳۴.....	تفاوت آموزشهای رسمی با آموزشهای غیر رسمی
۳۷.....	اصول آموزش و پرورش
۴۱.....	کارکردهای آموزش و پرورش
۴۱.....	انتقال فرهنگ
۴۲.....	اقسام فرهنگ
۴۳.....	فرهنگ و آموزش و پرورش
۴۴.....	آموزش و پرورش و انتقال فرهنگ
۴۸.....	تعریف جامعه پذیری
۴۹.....	هدف های جامعه پذیری
۵۰.....	اجتماعی شدن و رشد شخصیت

۵۱.....	پرورش نیروی متخصص
۵۲.....	تکنولوژی و آموزش
۵۳.....	ایجاد فرصت اشتغال
۵۳.....	نوآوری و تغییر
۵۹.....	فصل سوم
۵۹.....	مهارت و شیوه تدریس
۶۰.....	نتیجه این که معلم باید با توجه به مجموعه شرایط مشخص کند هدف از تدریس چیست ؟
۶۰.....	تدریس موثر به چه معناست ؟
۶۱.....	تحلیل مفهوم تدریس از دیدگاههای مختلف
۶۲.....	ضرورت تعیین و تنظیم هدفهای آموزشی
۶۴.....	فرایند برنامه درسی
۶۵.....	فرایند یادگیری
۶۵.....	عوامل موثر در یادگیری
۶۵.....	طبقه بندی حیطه های یادگیری
۶۶.....	حیطه شناختی
۶۸.....	حیطه عاطفی
۶۹.....	حیطه روانی - حرکتی
۷۰.....	خط مشی آموزشی و تعیین محتوای آموزشی
۷۰.....	تحلیل و تهیه محتوا
۷۱.....	اهمیت تکلیف
۷۱.....	خلاصه گزینش محتوا
۷۲.....	فعالیت‌های یاددهی - یادگیری
۷۲.....	شیوه های تدریس
۷۴.....	انواع مواد و وسایل آموزشی